رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة :
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأحد ١٣ من ذى الحجة ١٤٠٩ هـ - ١٦ يوليو (تموز) ١٩٨٩ م - ٩ ابيب ١٧٠٥ ● العدد ١١٥٩٨ السنة الثامنة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 16 JULY 1989

مبارك في ختام زيارته لباريس :

المبادرة الرباعية لحل مشاكل العالم قبل تراكمها

دول الشمال لا يمكن أن تعيش بدون دول الجنوب

باريس - وليم ويصا :

أعلن الرئيس حسني مبارك ، ان مبادرة الحوار بين الشمال والجنوب تستهدف اساسا مناقشة الموضوعات الاقتصادية ، وايجاد الوسائل العملية للتعاون الفعال بين دول الشمال والجنوب ، للتغلب على المشاكل الاقتصادية التي تهدد العالم .

وقال الرئيس : ان الشمال لا يمكن ان يعيش دون الجنوب ، وان الحوار مفيد للجانبين . وان الدول الغنية يجب ان تهتم بمشاكل الدول النامية .

واكد ان الرئيس الفرنسي ميتران رحب بهذا الحوار ووعد بعرضه على الدول الصناعية في اجتماعاتها الهامة بباريس .

الرئيس غادر باريس إلى القاهرة

غادر الرئيس حسني مبارك والوفد المرافق له باريس بعد ظهر امس بعد ان شارك فرنسا احتفالاتها بعيدها المئوى الثاني للثورة الفرنسية في زيارة استغرقت ثلاثة ايام .

وقال الرئيس مبارك في تصريحاته للصحفيين ان هناك موضوعات كثيرة حول البيئة والتجارة والاقتصاد والديون لابد من مناقشتها بين دول الشمال ودول الجنوب ، وانه من الضروري ايجاد الحلول لها .

واعرب الرئيس عن امله في ان يبدأ الحوار دون ان يؤجل او يستغرق وقتا طويلا ، لأن هناك مشاكل متعددة تحتاج الى اجتماعات كثيرة ، وقال انه إن لم يتجاوب الطرفان فإن المشاكل ستتراكم .

أدلى الرئيس مبارك بهذه التصريحات عقب لقاءاته المكثفة التي عقدها في ختام زيارته لفرنسا مع عدد من قادة وزعماء العالم المشاركين في الاحتفالات الفرنسية والتي شملت ماريو سواريز رئيس البرتغال ودينيس سونجويد رئيس الكونغو والرئيس القبرصي والهادى بوطالب مبعوث الملك الحسن ملك المغرب .

أسس توزيع المنحة الفرنسية

انتهت وزارة التعاون الدولى من اعداد المذكرة الخاصة بتوزيع المنحة المقدمة من فرنسا للحكومة المصرية .. تبلغ المنحة ١٠٠ مليون فرنك فرنسى .. بالاضافة الى قرض يبلغ ٧٦٠ مليون فرنك .. تم تخصيص جزء من القرض والمنحة لتمويل انشاء محطة كهرباء ابوقير بالاسكندرية ، وتطوير المراقبة الجوية والمعونة الفنية لمترو الانفاق ، واستكمال المستشفيات بالمحافظات وربط الشبكة الموحدة لتوزيع الكهرباء على مستوى الجمهورية .

الرئيس حسني مبارك والسيد قرينته مع ميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسي وقرينته يستمعون الى شرح مفصل لمعرض « مصر عبر العصور » والذى يعد مساهمة مصرية في احتفالات فرنسا بالعيد المئوى الثاني للثورة الفرنسية . [صورة بالراديو للاخبار من أ . ب]

الرئيس في افتتاح معرض باريس :

معرض مصر رمز لتلاقى الحضارات فى العالم

شعار الثورة الفرنسية غيّر مجرى التاريخ

شهدت العاصمة الفرنسية نشاطا مكثفا للرئيس حسني مبارك امس ، في ختام زيارته لها ، افتتح الرئيس معرض « مصر عبر العصور » الذى اقيم في معهد العالم العربي بباريس ، مشاركة من مصر في اعياد الثورة الفرنسية ، واحتفالات الشعب الفرنسي بمرور ٢٠٠ عام على ثورته التاريخية . واجرى الرئيس عدة لقاءات هامة مع زعماء وقادة العالم المتواجدون في العاصمة الفرنسية ، لمواصلة الحوار حول مبادرته بعقد لقاء بين الشمال والجنوب لحل مشاكل الدول النامية .

أعلن الرئيس في افتتاح المعرض الذى شهده رئيس الوزراء الفرنسي روكار وعدد من زعماء العالم المشاركين في احتفالات فرنسا بعيد ثورتها : انه جاء الى باريس ليشارك باسم شعب مصر في احتفالات الشعب الفرنسي ، وكل شعوب العالم بثورته التاريخية التي غيرت مجرى التاريخ باعلانها لحقوق الانسان في كل مكان ، ممثلا في الشعار الخالد « الحرية - الاخاء والمساواه » .

وقال الرئيس ان الثورة الفرنسية كان لها صداها الكبير في مصر ، وانها الهمت بمبادئها ومسيرتها الحركة الوطنية المصرية ، منذ قيام الثورة العرابية عام ١٨٨١ ، كما أنها اثرت في طلاب الثقافة والعلم المصريين ، وحلمهم بعالم جديد يكرم الانسان والانسانية .

وقال الرئيس أننا نعلم جيدا ان مصر بالنسبة لفرنسا تعني الكثير ، وان في باريس عاصمة العلم والنور رموزا شامخة في الميادين والمتاحف تشهد على هذه الحقيقة .

واننا لذلك حرصنا على المشاركة بهذا المعرض الخاص والفريد ، والذى يقام لأول مرة بهذا التنوع ، بحيث يمثل الحضارات المتعاقبة في مصر تقديرا من شعب مصر للثورة الفرنسية التي لم ينقطع اشعاعها الى اليوم .

واكد الرئيس ان العلاقات المصرية الفرنسية تشهد في هذه الحقبة تطورا رائعا لا يكتفى بذكريات الماضي الغالية ، ولكن يجوب آفاق المستقبل لغايات مشتركة من اجل بناء الانسان في عالم الاستقرار والسلام .

وأعلن الرئيس سعادته ان يكون المعرض بداية لنشاط مصر في معهد العالم العربي ، وقال ان مصر تعمل مع الاقطار العربية الشقيقة على دعم جهود المعهد الهادفة لتوثيق الاتصال الانساني بين العالم العربي وفرنسا .

وأعلن ميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسي في افتتاح المعرض ان مصر هي اكبر واحة في العالم خلال العصور ، وان نابليون ذهب الى مصر وهو يعتقد انه احضر اليها العلم والعلماء فإذا به ينهل من الحضارة المصرية . وقال ان المعرض يمثل رمزا للتلاقي الحضارى والتاريخى بين الحضارات في العالم .

واكد ان الفترة التي مرت على الثورة الفرنسية حتى الآن ، وهى قرنان من الزمان ، تعتبر وجيزة لو قارناها بالحضارة المصرية ، بل بالحضارات المصرية .

(التفاصيل ص ٣)

لجان مشاكل التجنيد تبدأ غدا في أوروبا والخليج والقاهرة

كتب فاروق الشاذلى :

لواء فاروق عبدالعظيم

تبدأ غدا اعمال لجان حل المشاكل التجنيدية في اوروبا والخليج .. اللجان تستقبل الشبان المصريين الموجودين في الخارج وبلغوا سن الامتناع عن التجنيد (٣٠ سنة فاكثر) .. وتقرر ان تستمر غرفة المعلومات بادارة التجنيد في العمل ٢٤ ساعة اعتبارا من اليوم وحتى يوم ٢٩ يوليو نهاية عمل اللجنة .

اللجان ستقوم بحل مشكلة التجنيد للذين لم يسبق لهم الالتحاق بالخدمة العسكرية تحت اية ظروف .. بعد سداد الغرامة المقررة وهى تبلغ ٢١٦٥ دولارا .. اللجنة ستقوم بتسليم شهادات انهاء الموقف التجنيدى لكل من توافرت المعلومات الخاصة به وهى الرقم الثلاثي ورقم البطاقة الشخصية وجهة صدورها وتاريخه .. اما الذين لم يتقدموا بهذه المعلومات فيحصلون عليها في اليوم التالى بعد الرجوع الى غرفة المعلومات . اللجنة الاولى تبدأ عملها اليوم بسفارة مصر في فرنسا وتستمر لمدة ٣ ايام ويرأسها اللواء محمود عبدالرحمن نائب رئيس هيئة التنظيم والادارة .. والثانية تبدأ عملها في الكويت ويستمر لمدة ٣ ايام وهى برئاسة اللواء حسن بشر .

اتحاد عربى لمكافحة التدخين

تجرى الاستعدادات لانشاء اتحاد عربى لمكافحة التدخين في الدول العربية .. يتولى الاتحاد تنسيق الجهود العربية لمكافحة التدخين .. من المقرر الاعلان عن قيام هذا الاتحاد خلال شهر سبتمبر القادم بالقاهرة في إطار مؤتمر كبير يقام خصيصا لهذه المناسبة .



١٧ رحلة لعودة الحجاج اليوم

كتب وليد حيدر :

تصل فجر اليوم الى مطار القاهرة اولى رحلات عودة الحجاج التي تبلغ ١٧ رحلة .. بعد انتهاء مناسك الحج .. وذلك في صالة الوصول رقم ٣ بالمطار القديم والتي سافر منها الحجاج .

وقد اتمت جميع الاجهزة العاملة بالمطار استعداداتها لاستقبال الحجاج ..

وسوف تعلن الاذاعة الداخلية لصالة الحجاج عن اسماء الحجاج القادمين على كل طائرة .. للتيسير على المستقبلين .. نظرا لكثرة عدد الطائرات والتي ستصل الى ٢١ طائرة في بعض الايام .. وقد تم تخصيص طريق الفنادق لدخول المستقبلين الى صالة الحج مباشرة .. وقد تقرر تعزيز عدد ضباط الجوازات ومأمورى الجمرك بالصالة لسرعة انهاء اجراءات الحجاج .. وقرر اللواء حسني فراج مساعد وزير الداخلية ومدير أمن المطار تشديد الرقابة على صالة الحج وسيارات الاجرة .. حتى تمر فترة عودة الحجاج بدون مضايقات .. وسوف تستمر رحلات الحج حتى يوم ٦ اغسطس .. ويصل اعضاء البعثة الرسمية وحجاج الحج السريع والمتميز في الايام الاولى .. ويتوالى حجاج القرعة والجمعيات السياحية في الايام التالية الى مطار القاهرة بالاضافة الى مطارات الاسكندرية والاقصر واسوان والغردقة .

العثور على ١٠٨٠ حاجا تائها من المصريين

مكة المكرمة - مجدى عبدالغنى :

تمكن ضباط الشرطة المصريون من اعادة ١٠٨٠ حاجا مصريا تائها خلال فترة اداء المشاعر .. واغلبهم من كبار السن .. صرح بهذا اللواء احمد راسخ مساعد وزير الداخلية ورئيس بعثة الحج .. واضاف بأن وزارة الداخلية اقامت مركزا بمطار جدة باشراف العميد سعد عبدالعزيز لخدمة الحجاج وحل مشاكلهم خلال رحلة العودة .

مصرع ٥ واصابة ٣٤ في مخيم الحجاج الباكستانيين

منى - وكالات الانباء :

لقى ٥ حجاج باكستانيين مصرعهم دهسا تحت الاقدام صباح امس واصيب ٣٤ اخرون بينهم شخص في حالة خطرة عندما شبت النيران في مخيم الحجاج الباكستانيين في منى مما اصاب الحجاج بذعر .

وذكرت مصادر مديرية الدفاع المدني السعودية ان الحريق التهم ٢٢٠ خيمة وانه تم نقل المصابين الى المستشفى حيث خرج ١٩ منهم بعد اجراء الاسعافات الاولية وتم ايواء الحجاج بعد اخلاء المخيم .

وتشير التحقيقات الاولية الى ان الحريق نتج عن اشتعال موقد خاص يستخدم في طهى الطعام اثناء استعداد الحجاج لرمي الجمرات .

السعودية تنفى

جدة - رويتر :

نفت السلطات السعودية امس ان تكون قد اعتقلت احدا في اطار التحقيقات الجارية لكشف غموض الانفجارات التي وقعت في مكة المكرمة قبيل الحج واسفرت عن مصرع شخص واصابة ١٦ .

وقال مصدر سعودى مسئول في تصريح نقلته الوكالة الرسمية ان السلطات السعودية ستعلن تفاصيل التحقيقات في الوقت المناسب .

الكلمات المتقاطعة

.... ص ٧

حتى القضاء .. لم يسلم منهم

بقلم : جلال دويدار

.... (ص ٧)

في التدريب الاخير للفريق القومي قبل لقائه مع زائير التقطت عدسة « الاخبار » هذه الحركة التدريبية الصعبة المشتركة بين نجمي الدفاع المصرى هاني رمزى وفوزى جمال . « تصوير : حلمى عاشور »

الليلة : مصر وزائير في كأس افريقيا

تلتقى الليلة مصر وزائير في اولى مباراتيهما في الدور النهائي لتصفيات كأس الأمم الافريقية لكرة القدم . تبدأ المباراة الساعة الثامنة والربع مساء تحت اضواء ستاد القاهرة الكاشفة وينقلها التليفزيون على الهواء مباشرة .. يحمل اللقاء بين طياته عناصر جذب كثيرة تكسبه اهمية غير عادية وخاصة بالنسبة لمصر .. فهو يأتي عقب هزيمة الفريق القومي امام ليبيريا في تصفيات كأس العالم والفريق لا يتحمل اية هزة اخرى . كما ان فوزه اليوم وبعدد مطمئن من الاهداف يسهل من مأموريته في مباراة العودة بكينشاسا والتي تعد جواز المرور الأخير الى نهائيات الكأس الافريقية التي تجرى منافساتها في مارس القادم بالجزائر ..

« التفاصيل ص ٨ »

آخر موضة للنصب على السياح : ٢٥٠ جنيها بعشرة آلاف دولار !

كتبت ايمان راشد :

محمد ادريس محمد موظف سابق ونصاب

ضبطت مباحث السياحة موظفا سابقا بالفنادق ينصب على السائحين ويقوم باستبدال العشرة دولارات بربع جنيه على انه ٢٥ جنيها بعد تغيير كلمة PIASRTRES (بيستر) الى كلمة POUNDS (بوند) واستولى بذلك على عشرة آلاف دولار مقابل ٢٥٠ جنيها .. امر اللواء فخر الدين خالد مدير شرطة السياحة بإحالته للنيابة .

تلقى العميد كمال خليفة عدة بلاغات من السائحين الاجانب بان أحد الاشخاص قام بتغيير الورقة ذات العشرة دولارات لهم بورقة فئة ٢٥ قرشا على انها ٢٥ جنيها .. شكل العميد محمد المساح فريق بحث من المقيدين عصمت البنا ومصطفى السباعى وتم ضبطه اثناء اقناع احد السائحين بتغيير الدولارات له بسعر مغر .. اعترف المتهم بأنه اقتنى ثروة عشرة آلاف دولار مقابل ٢٥٠ جنيها .



٢٥ قرشا .. حولها النصاب الى ٢٥ جنيها باللغة الانجليزية

إهداء « وصف مصر » بالعربية لمبارك

باريس - وليم ويصا :

أصدر معهد العالم العربي بباريس ترجمة عربية لكتاب « وصف مصر » الذى وضعه علماء حملة نابليون .. وقد سلم ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا الرئيس حسني مبارك أول نسخ الكتاب .

يمكن حجز الكتاب لدى مكتبة المتحف المصرى بسعر ٤٠٠ جنيه .

يبدأ معهد « الشرق » في اعداد مجلد جديد تحت عنوان « وصف جديد لمصر » يساهم في اعداده اخصائيون من مصر وفرنسا .. كما يتولى المعهد اعادة نشر ٨٠٠ لوحة تضمنها كتاب « وصف مصر » في مجلد يزن ٧ كيلو جرامات .

واشنطون تعلن : اتفاق شامير وبيريز على الانتخابات

واشنطون - هانية الشربينى :

قررت ادارة الرئيس بوش العدول عن ارسال مبعوث امريكي الى اسرائيل خلال الاسبوع القادم . وقد اتخذ القرار بعد ان حصلت الحكومة الامريكية على تأكيدات بأن كتلة ليكود بزعامة شامير وحزب العمل الاسرائيلي برئاسة شيمون بيريز على وشك الاتفاق بشأن الانتخابات في الاراضي المحتلة دون فرض اية قيود جديدة لتجنب حدوث انشقاق في الحكومة الاسرائيلية . واكد المسئولون الامريكيون ان مبعوثا خاصا سيوفد لاسرائيل ولكن من اجل التفاوض حول دفع عملية السلام وضمان جدية الانتخابات الفلسطينية

المنظمة طالبت امريكا باعلان سياسى

الكويت - ق ن ا :

صرح ياسر عبدربه رئيس الدائرة الاعلامية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمفوض الرسمي للمنظمة في الحوار الامريكى الفلسطيني بأن المنظمة طالبت الولايات المتحدة خلال اللقاءات السابقة بأن يكون هناك اعلان سياسي يتضمن السياسة التي تتضمن ضرورة الانسحاب من الاراضي المحتلة وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني يمكن بعده مناقشة المسائل الاجرائية والتفصيلية .

محاكمات الفساد خلال يومين بالسودان

الخرطوم - أ ش أ :

تبدأ خلال اليومين القادمين بالسودان محاكمة المسئولين السابقين المتهمين بالفساد .

قال العقيد سليمان محمد سليمان عضو مجلس قيادة الثورة السودانية ان سكرتارية المجلس كانت قد بدأت قبل العيد في تلقي شكاوى المواطنين ضد المسئولين السابقين فيما يتعلق بالمخالفات في النواحي الادارية والمالية ومنح التصاريح

هكذا أصله الأصل

تصور جنرالات اسرائيل للحرب القادمة

الصواريخ حاسمة والحروب الخاطفة إنتهت وتدمير الجيوش العربية غير ممكن

المنامة — واخ: بدأ الخبراء العسكريون الاسرائيليون الحديث عن الحرب القادمة بين الجيوش العربية واسرائيل والتي قد تقع في عقد التسعينات.

اعترف هؤلاء الخبراء بقوة الجيوش العربية وقدرتها على المواجهة في اى حرب مقبلة تشهدها منطقة الشرق الاوسط. قال الجنرالات ان عصر الحروب القصيرة قد انتهى وان الصواريخ عنصر حاسم في الحرب وان تدمير الجيوش العربية اصبح امرا غير ممكن.

طالب الخبير العسكري الاسرائيلي المعروف زئيف شيف في دراسة اعدها مركز الدراسات الاستراتيجية بجامعة تل ابيب بتحسين اداء هيئة الاركان العامة والجيش الاسرائيلي ككل واعداده لميدان الحرب المقبلة.

وقال زئيف شيف انه لايجب ان يخدع الاسرائيليون انفسهم بالقول بأن الشرق الاوسط لن يدخل عصر الحرب الاليكترونية (حرب الازرار) خلال العقد المقبل، واكد اهمية تعزيز القدرة العسكرية الاسرائيلية وخاصة سلاح البحرية الذي تنقصه الموارد.

وقال ان المشكلة الكبرى تكمن في القوات البرية الاكثر تخلفا في الاستعداد للمرحلة المقبلة واكد الحاجة الى رصد مبالغ مالية هائلة لتطوير هذين السلاحين خلال السنوات القادمة لان حسم الحرب يتم في البر في المقام الاول.

وحذر شيف من القدرة العربية المتزايدة على تهديد المؤخرة الاسرائيلية (الجبهة الداخلية) بدرجة كبيرة الى حد ارباك تعبئة الاحتياط وطالب الجيش الاسرائيلي بوضع جدول زمني لتطوير نظم الاسلحة ومعدات المساندة.

وتحدث الجنرال المتقاعد يسرائيل طال، احد المفكرين الاستراتيجيين في اسرائيل، عن الوضع في المنطقة، فقال ان هناك فنا حربيا واحدا تصوغه الدول العظمى ولكن هناك نوعين من الاستراتيجية وهما استراتيجية القلة واستراتيجية الكثرة.

وقال ان الجيش الاسرائيلي لايستطيع ادارة حرب مدمرة وان قدرته على الحسم تكمن فقط في الهجوم.. وادوات الهجوم في البر هي الدبابات والمدرعات. ويتفق الجنرال الاسرائيلي مورد خاى جور مع الجنرال طال على ان الشعار القائل بأن هناك جيشا صغيرا بارعا (الجيش الاسرائيلي) في مواجهة «جيش كبير متخلف» (الجيوش العربية) شعار غوغائي مشيرا الى ان هجمات المصريين والسوريين في حرب اكتوبر كانت ماهرة وحذر الجنرال جور من تزايد الاسلحة الحديثة والمتطورة لدى الجيوش العربية وطالب باعداد الجيش الاسرائيلي بمزيد من القوة «للردع او للحسم».

ويقول الجنرال اورى اور القائد السابق للمنطقة الشمالية ان عصر الحروب القصيرة قد ولى وأن الحرب القادمة ستكون حربا شاملة لمجتمع ضد مجتمع.

اما عن الخسائر البشرية للحرب القادمة فيقول الخبراء الاسرائيليين انها ستبلغ ٣٠ الف قتيل ومئات الالاف من الجرحى الاسرائيليين ومائة الف قتيل ومائتى الف جريح عربي.

تعليق

خداع مؤقت

التحليل الذى كتبه «اريه ناعور» سكرتير مجلس الوزراء الاسرائيلي في حكومة مناحم بيجين في صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية يلقى الضوء على ماحدث في اجتماع الليكود الشهير ليلة الاربعاء ٥ يوليو. يقول ناعور:

من الناحية الفكرية لايوجد اى خلاف حقيقي في الراى بين اسحاق شامير زعيم الليكود ووزرائه الثلاثة «المتطرفين».. ارييل شارون وديفيد ليفي واسحاق موداعي.. وشامير لم يقدم اية تضحية بقبوله لمطالبهم او شروطهم الاربعة بشان ماسمى بمشروعه للسلام.. ذلك ان قبول شامير لهذه المطالب يتجاوب مع معتقداته الخاصة. ومن الناحية الفكرية ايضا.. فإن شامير لم يخدع احدا. فقد قال دائما انه لايعتزم تغيير الافكار التى يؤمن بها. وظل الرجل دائما يؤكد بشكل قاطع انه لن يقدم اى شيء في مقابل السلام حيث ان السلام — من وجهة نظره — سيكون ممكنا في حالة واحدة فقط وهي عندما يتم اقناع العرب بان اسرائيل هى اقوى دولة في المنطقة! اما عن الاراضى المحتلة.. فهى — في راى شامير — ميراث ينتمى الى الاسرائيليين. ولاينبغى ابدا التخلى عنها للعرب الذين هم «غرباء» عليها! ويستحق شامير ان نصدقه عندما يقول انه ليست لديه النيه لتغيير افكاره. وهكذا لم «يستسلم» شامير لمنافسيه في قيادة الحزب، وعندما قبل شروطهم كان يقول «نعم» لصوته — هو — الداخلي.. فالجميع يتحدثون بنفس اللغة ويفكرون بنفس الطريقة.

وهذا التحليل الذى كتبه «ناعور» يتميز بالدقة والموضوعية.

واذا كانت الادارة الامريكية وحزب العمل الاسرائيلي يعتبران انهما ضحية لعملية غش وخداع من جانب شامير.. فذلك لان رئيس الحكومة الاسرائيلية تمكن — من الناحية التكتيكية — من خداع العالم لبعض الوقت. فقد اخفى هذا «الجزء المكمل» لمشروعه عندما طرح المشروع في البداية امام البيت الابيض الامريكي لكى يمتص الضغط العالمي الذى كان يطالب بمبادرة سلام اسرائيلية تتجاوب مع مبادرة السلام الفلسطينية. والان يعرف شامير ورجاله قبل غيرهم انه لايوجد فلسطيني او عربي على استعداد للمشاركة في عملية سياسية على اساس وقف الانتفاضة وعدم السماح لسكان القدس الشرقية بالاشتراك في الانتخابات ومواصلة الاستيطان.

وهم لايريدون عملية سياسية. واللعبة المكشوفة الان في اسرائيل هى الاعلان عن التمسك «بمبادرة شامير للسلام» وقتل ودفن هذه «المبادرة» في نفس الوقت. وكما قال المسئول الفلسطيني ياسر عبدربه فان قرارات الليكود الاخيرة قضت على الوهم بان لدى شامير خطة للسلام.

نبيل زكي

قمة الدول الصناعية تقر تقديم مساعدات لاوربا الشرقية

باريس — وكالات الانباء:

يذيع مؤتمر القمة السنوى الاقتصادى لدول الغرب الصناعية السبع الكبرى في ختام اجتماعاته اليوم اعلانه الاقتصادى، بعد ان اعلن امس اعلانه السياسى الذى شمل الموضوعات المعتادة عن العلاقات بين الشرق والغرب، ومكافحة الارهاب، وحقوق الانسان. وقد اضيف للاعلان قسم عن الصين، للاعراب عن القلق حيال القمع الدموى لحركة الطلاب الاخيرة، وقد تم اعداده في جلسة منفصلة بواسطة وزراء خارجية الدول السبع. ويعكس اهتمام المؤتمر بالا تؤثر الاجراءات التى اتخذت ضد بكين على مسيرة الاصلاحات الاقتصادية في الصين.

وقد وافق زعماء الدول السبع على تنسيق المساعدات للاقتصاديات المتعثرة في أوربا الشرقية تشجيعا للاصلاحات السياسية فيها، واتفقوا على ان بولندا والمجر على سبيل المثال تستحقان مساعدات مالية مناسبة ومفيدة.. وكانت مسائل اوربا الشرقية قد سيطرت على محادثات القمة خلال العشاء مساء أول أمس قبل اشتراك الزعماء مع اهالى باريس في مشاهدة الاستعراض الكبير للاحتفال بالذكرى المائتين للثورة الفرنسية.

وفي اعقاب اذاعة الاعلان السياسى للقمة، عكف زعماء مؤتمر القمة التى تضم الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا وفرنسا وايطاليا والمانيا الغربية واليابان على مناقشة موضوع العبء الثقيل للديون الخارجية على دول العالم الثالث، ووسائل حماية البيئة ومكافحة تجارة المخدرات الدولية، ولكن امريكا وبريطانيا عارضتا مبادرة عقد حوار جديد بين الشمال والجنوب لبحث مسألة الديون.

وتمارس الدول السبع ضغوطا شديدة على البنوك الدولية للموافقة على صفقة بشأن الديون الخارجية الضخمة على المكسيك، وهناك دلالات على ان الاتفاق قد يتم اليوم، وتتزعم الولايات المتحدة دفع الصفقة التى قد تمهد الطريق لخفض ديون العالم الثالث. وكانت قد عرضت منح قرض للمكسيك يبلغ بليوني دولار اذا تم الاتفاق مع البنوك الدائنة لها.

اجتماعه خلال شهر سبتمبر القادم في واشنطن.

وكان وزراء مالية الدول السبع في اجتماعهم الاول على هامش مؤتمر القمة قد اتفقوا بالاجماع على ضرورة ان تعقد المكسيك والبنوك صفقة بشأن الديون في وقت قريب للغاية. وقال نيكولاس برادى وزير الخزانة الامريكي في مؤتمر صحفي ان بعض الدول الأخرى ترغب ايضا في الاشتراك في هذه الخطة لانتشال المكسيك من ورطتها.

وصرح مسئول يابانى كبير في باريس بأن وزراء المالية سيبحثون في ديسمبر القادم موضوع زيادة حصة اليابان في صندوق النقد الدولى خلال بحث زيادة موارد الصندوق. وقد كلفت لجنة من مساعدى وزراء المالية باعداد حل لهذه المسألة لعرضه على صندوق النقد في

بوش وتاتشر معا ضد الحوار

★ الرئيس الامريكي جورج بوش ومارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا في طريقهما لافطار عمل اقيم في باريس امس على هامش لقاءات قمة الدول الصناعية.. ويتخذ بوش وتاتشر موقفا معارضا من اقتراح عقد حوار جديد بين الشمال والجنوب وهو الاقتراح الذى قدمته مصر وثلاث دول اخرى وتبناه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امام القمة ★

صورة بالراديو للاخبار من ا ب

أخبار سريعة

ماو.. حيا!

● يعتقد كثير من الفلاحين في الصين ان الزعيم الراحل ماوتسي تونج مايزال حيا وان الثورة الثقافية مازالت مستمرة!

جاء ذلك في استطلاع نشرته صحيفة «تشاينا ديلى» للتدليل على فشل كوادر الحزب في تثقيف القاعدة الشعبية.

عقوبة مبتكرة

● عقوبة مبتكرة لترويج المخدرات قررها أحد القضاة في ولاية انديانا الامريكية تقضى بمنع المذنب من الزواج والانجاب لمدة اربع سنوات لترويجه الكوكايين.

كما يتعين على المذنب عدم مغادرة منزله في غير ساعات العمل الرسمية.

لبن أبقار مثل لبن الأم!

● بدأت مجموعة من العلماء الهولنديين اجراء تجارب تهدف الى انتاج سلالات جديدة من الابقار المهجنة يمكنها إدرار لبن مشابه في خواصه وقيمته الغذائية للبن الأم.

ويقول العلماء ان اهمية هذا المشروع تكمن في ان لبن الأم يحتوى على بروتين هام للغاية للجهاز المناعى للطفل.

ويأمل العلماء في حالة نجاح ابحاثهم انتاج اول سلالة من هذه الابقار بحلول عام ١٩٩٢.

تحطم طائرة

● لقى ثمانية اشخاص مصرعهم واصيب اثنان اخران بجراح في حادث تحطم طائرة هليكوبتر عسكرية بجمهورية اذربيجان السوفيتية. واشارت الوكالة الى ان مروحة الطائرة اصطدمت باسلاك كهربائية وان تحقيقا يجرى بهذا الصدد.

معدل التضخم..

● سجلت اليابان ادنى معدل للتضخم خلال عام ١٩٨٨ حيث بلغت نسبته ٩, في المائة بينما سجلت الاكوادور أعلى معدل تضخم حيث بلغت نسبته ٨٥,٧ في المائة وذلك بالمقارنة مع ٢٩ دولة قدمت بيانات عن مؤشرات الاسعار لديها لمكتب الاحصاءات التابع لمنظمة العمل

الكلمات المتقاطعة ص ٧

عقوبات اقتصادية امريكية جديدة ضد الصين

الحزب الصيني يبدأ برنامج توعية للشباب من خطر الافكار الديمقراطية!

واشنطن — وكالات الانباء:

وافق مجلس الشيوخ الامريكي امس باغلبية ٨١ صوتا ضد ١٠ على فرض عقوبات اقتصادية جديدة على الصين، وحث الرئيس الامريكي جورج بوش على اتخاذ اجراءات اكثر صرامة ضد بكين. وقد قدم مشروع القرار جورج ميتشل زعيم الاغلبية في المجلس للاعراب للحكومة الصينية عن القلق الذى يساور الشعب الامريكي حول استمرار اضطهاد الطلبة والعمال الصينيين الذين ايدوا حركة المطالبة بالديمقراطية.

ودعا القرار الرئيس بوش للتأكد من ان زعماء الصين يدركون ان العلاقات بين البلدين ستبقى متوترة الى ان يعترفوا بالرغبة المشروعة للشعب الصيني في الديمقراطية والعدالة وحقوق الانسان. وقد اقترح المجلس بالاجماع على تعديل يماثل تقريبا تعديلا اقره مجلس النواب في ٢٩ يونيو الماضى، ويقضى بوقف الضمانات الحكومية للاستثمارات في الصين، ووقف التوسع التجارى والتعاون النووى المدنى بين الدولتين، وكذلك مشروع اطلاق اقمار صناعية امريكية بصواريخ صينية.

وكذلك دعا قرار مجلس الشيوخ الرئيس بوش الى التشاور مع حلفاء امريكا لاتخاذ رد اقتصادى جماعى في مواجهة احداث الصين الأخيرة.

وفي باريس صرح مارلين فيتز ووتر المتحدث باسم البيت الابيض للصحفيين، بأن الولايات المتحدة فرضت عقوبات ذات مغزى، وانها سوف تنقل بصورة كافية مشاعر الامريكيين لادانة الاحداث التى وقعت في الصين. غير «اننا نعتقد اننا يجب الا يغيب عن بالنا العلاقات مع الصين على المدى الطويل».

وقال فيتز ووتر ان هناك قدرا طيبا من الاجماع بين شركاء امريكا في مؤتمر القمة الاقتصادى الذى عقد بباريس حيال هذه المسألة. وقال ان الحكومة سوف تبحث القانون الذى أصدره مجلس الشيوخ، ولكن يمكن القول بصفة عامة ان الحكومة قد اتخذت الطريق الصحيح الذى تقبله دول العالم

وفي بكين ذكرت اجهزة الاعلام الصينية الرسمية ان جيانج زيمن سكرتير عام الحزب الشيوعي الصيني طالب بمزيد من التعليم الايديولوجي لحماية الشباب من تأثير الثقافة الغربية. وقال في اجتماع عن التعليم العالى حضره لى بنج رئيس الوزراء ان على المربين اتخاذ موقف قاطع ضد «التحرر البورجوازى» بسبب حركة الطلبة الأخيرة للمطالبة بالديمقراطية. واكد الزعيم الجديد للحزب ان التمرد الذى حدث اكد تصريحات الزعيم الكبير دنج شياو بنج بأن اخطر غلطة ارتكبتها الصين في السنوات الأخيرة هى اهمال التثقيف الايديولوجي!

وقد ابلغ طلبة الجامعة انه سيكون عليهم حضور فصول اضافية اجبارية عن الايديولوجيا ابتداء من الخريف. وكانت صحيفة بكين قد ذكرت ان برامج عطلات الصف تم ترتيبها لطلبة المدارس الابتدائية والمتوسطة لتعليمهم حب الحزب الشيوعي، والاشتراكية، والوطن، وجيش التحرير الشعبى.

أسوأ أزمة عمالية تواجه جورباتشوف

موسكو — رويتر:

هدد قس عمال المناجم المضربين منذ الاسبوع الماضى في اقليم سيبيريا السوفيتي الحكومة بوقف انتاج الفحم في المنطقة ما لم تقم السلطات باجراء بعض التغييرات السياسية والاتفاق على دستور جديد للاتحاد السوفيتي وتحسين الاحوال المعيشية واقامة المستشفيات ومنحهم مزيدا من الحكم الذاتي فيما وصف بانه اسوأ ازمة عمالية يواجهها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف.

وذكرت وكالة تاس السوفيتية ان الاضراب انتشر في ست مدن في حين ذكرت صحيفة محلية انه امتد ليشمل تسع مدن في منطقة كوزنتسكي بالاقليم وقالت الوكالة انه فرض حظر التجول وارسلت قوات الامن لحفظ النظام.

وصرح الكسندر ميلنيكوف زعيم الحزب الشيوعي بالاقليم والذى انتقل الى مكان الاضراب لمتابعة تطورات الموقف بان الوضع حرج للغاية بعد انضمام عمال النقل والصناعة الى عمال المناجم في الاضراب.

حملة اعتقالات واسعة بالضفة والقطاع تحت إشراف وزير الدفاع الاسرائيلى

كتب مازن محمود الشوا

داهمت قوات الاحتلال الاسرائيلى عددا كبيرا من المخيمات والقرى الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، خلال الأيام الأخيرة، وشنت حملة اعتقالات واسعة النطاق، شملت عددا كبيرا من المواطنين العرب، فيما قدرته المصادر الفلسطينية باكثر من ٣٦٥، تتراوح اعمارهم بين ١٢ و٤٨ سنة.

واشارت هذه المصادر الى ان هذا الاجراء الاسرائيلى الأخير يأتى بأمر من اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى مباشرة، تنفيذا للتهديدات التى رددها في الفترة الأخيرة، ومطالباته المتكررة للكنيست الاسرائيلى «البرلمان» بالتوسع في اجراءات العنف والارهاب التى تقوم بها القوات الاسرائيلية، وتسهيل اجراءات الطرد وهدم المنازل، ومضاعفة فترة الاعتقال الادارى بلا محاكمة لمدة سنة بدلا من ٦ شهور، في محاولة يائسة لقمع الانتفاضة.

واكدت المصادر الفلسطينية على ارتفاع الروح المعنوية بين جماهير الاراضى المحتلة، رغم هذا العنف الاسرائيلى، وتصميمها على مواصلة الانتفاضة ضد الاحتلال الاسرائيلى، حتى تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

ايران تمنع السكان العرب من العودة لعبدان

منعت ايران السكان العرب لمدينة عبدان الذين هجروها بسبب الحرب العراقية الايرانية من العودة اليها.

اتخذت ايران سلسلة اجراءات لتشجيع الايرانيين من الفارسيين على شراء أرض المدينة بتقديم قروض لهم وتقسيطها على عشرين عاما.. ادعت ايران أن السكان العرب لعبدان ساعدوا العراق خلال الحرب.

أصدرت السلطات الايرانية توجيهات الى الجهات الامنية لارغام هؤلاء السكان على البقاء في المناطق التى نزحوا في اطار حملة لاذابة العرب في المجتمع الفارسى.

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧١٧ المغتصبون	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ المغتصبون	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ المشاغبات في خطر
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ جحيم تحت الماء	● طيبة (١) جحيم تحت الماء	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ جحيم تحت الماء — الأصابع الفولازية
● مصر ببور سعيد المولد — مذبحة الاوباش	● طيبة (٢) المشاغبات في خطر	● نورماندى الصيفى باب شرق — النمر المقاتل
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ المغتصبون	● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ المشاغبات في خطر	● الحرية بالخانكة حارة برجوان — المتوحشة الشرسة
● اوبرا بسوهاج المولد — راش المنتقم	● الأهرام احنا اللى سرقنا الحرامية — الصعاليك	● مدينة نصر اولاد حظ — المقاتلات الشرسة
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ حارة برجوان	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ جحيم تحت الماء	● الشرق احنا اللى سرقنا الحرامية — النينجا ضد عصابة الشيطان
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ المولد	● الفونتانا المغتصبون — صقور متوحشة	

مسرح



مشكلات المسرح الشعرى

ما هى مشكلات المسرح الشعرى؟! وكيف نحلها؟! وقبل كل شيء أسأل: وهل عندنا مسرح شعرى؟! عشرات من هذه الاسئلة أثارتها (مجلة الشعر) في عددها الجديد الذى قام باعداده سكرتير تحريرها الزميل (أحمد هريدى)... وأنا أولا أذكر لهذا الزميل أنه بذل جهدا كبيرا في اعداد هذا العدد بعد رحيل رئيس تحرير هذه المجلة الشاعر والأديب الراحل فتحى سعيد... وثانيا أذكر لهذه المجلة أنها تواصل عرض ومناقشة الشعر ومشكلاته.. وأما بالنسبة (للمسرح الشعرى) فان هذا العدد الجديد نشرت فيه عدة مقالات تناولت هذا الموضوع من زوايا مختلفة.. منها مقال بعنوان (المسرح الشعرى — اشكالية اللغة)، ومقال بعنوان (البعد الايقاعى في المسرح الشعرى) ومقال ثالث بعنوان (المسرح الشعرى العربى)..

وأنا أبدأ مناقشة مشكلات المسرح الشعرى بالقاء الضوء على مقال (المسرح الشعرى العربى) لان كاتبه الزميل محمود قرنى عرض فيه ملخصا لكتاب بنفس العنوان من تأليف (الشاعر رفعت سلام)

بالنسبة لتاريخ هذا المسرح يقول لنا — هذا الكتاب — ان الباحث عن البدايات الحقيقية للمسرح العربى يقف أمام اتجاهين رئيسيين: الاتجاه الاول يؤكد ظهور المسرح في العالم العربى في أوائل القرن التاسع عشر أو قبله بقليل بمجيء الحملة الفرنسية وبالتحديد في سنة ١٨٧٠ حين ارتفعت الستارة للمرة الاولى في (مسرح يعقوب صنوع). أو كما يؤكد بعض الدارسين على أن أول مسرحية قدمت في الادب العربى هى (مسرحية مارون النقاش) التى عرضها في بيروت سنة ١٨٤٧..

وأما الاتجاه الثانى فخلاصته أن العرب عرفوا أشكالا مختلفة من المسرح منذ عدة قرون، وعرفوا (خيال الظل) في العصر العباسى، وهذه الاشكال تطورت واكتملت عند (شمس الدين محمد بن دانيال) في عهد السلطان الظاهر بعد ذلك يحدثنا هذا الكتاب عن أعلام مسرحنا الشعرى فماذا يقول عنهم؟! بالنسبة (لشوقى) يذكر اختلاف اراء الباحثين في مواقفه من القضايا الرئيسية. ثم يقول ان ارتباطه بالحركة السياسية عقب عودته من المنفى كان (المرادف الموضوعى) للبحث عن الذات التى شكلت (خلفية أعماله)..

ومع ذلك فان شوقى اقام الاساس الحقيقى للمسرح الشعرى العربى..

وعقب ذلك يتحدث عن مسرح عزيز أباظة، وهنا نلمس أن مؤلف هذا الكتاب يهاجم هذا المسرح ويصفه بانه يتسم بلغة معجمية، ويصف مسرحياته بانها (مصطبغة بالقدرية) ومغرقة في الخطابية (وينبهى أن هناك دراسات أخرى تمجد مسرح عزيز أباظة)..

ثم يتحدث عن (على أحمد باكثير) وهنا أيضا نلمس أنه يهاجم مسرحه.

ثم تحدث عن عبد الرحمن الشرقاوى فقال: انه لم يخل من العيوب التى وقع فيها سابقوه من الخطابية والانشائية، ورغم ذلك قال أن الشرقاوى وان كان قد فشل في خلق مسرح شعرى فانه خلق — عن جدارة — الدراما الشعرية..

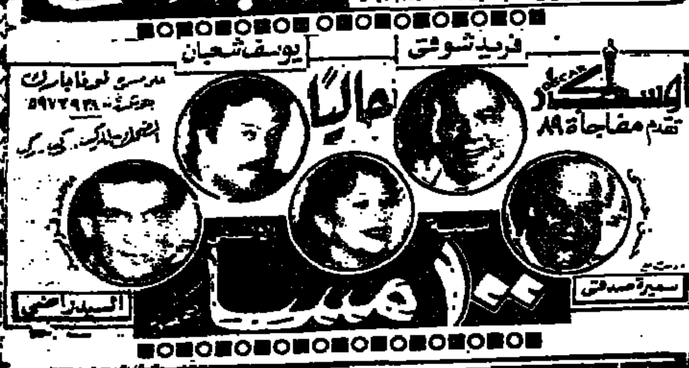
ثم تحدث عن صلاح عبد الصبور فقال انه وصل بمسرحيته (بعد أن يموت الملك) الى أزهى مراحل المسرح الشعرى العربى..

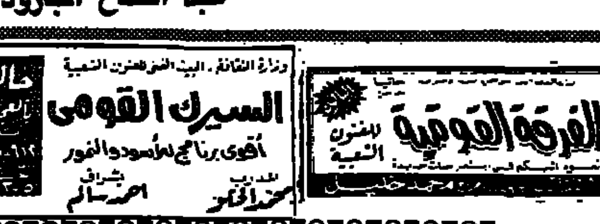
عموما أنا الآن أسجل فقط ملخصات لهذا الكتاب. ثم هل اقترح على المسئولين عن (مجلة الشعر) اقامة ندوات لمناقشة القضايا التى تثيرها. كما كان يفعل الدكتور رشاد رشدى في (مجلة المسرح)..

عبد الفتاح البارودى

دور السينما بالاسكندرية

● راديو حارة برجوان — نبيلة عبيد — يوسف شعبان	● ريو الصيفى آزاد — هندى — سيد قشطة	● ريالتو ٣٤٦٦٤ المغتصبون — ليلى علوى — احمد عبدالعزيز
● فريال ١٣٩٦٦٤ جحيم تحت الماء — ليلى علوى — سمير صبرى	● ستراند المشاغبات في خطر — سماح انور — فاروق الفيشاوى	● ريو المولد — يسرا — عادل إمام





مبارك فى افتتاح معرض مصر عبر الحضارات بباريس :

العلاقات المصرية الفرنسية تشهد تطورا رائعا من اجل بناء الانسان

مصر تعنى الكثير لفرنسا.. وفى باريس رموز شامخة تؤكد هذه الحقيقة

باريس : وليم ويصا

افتتح الرئيس حسنى مبارك صباح أمس معرض « مصر عبر الحضارات » بمعهد العالم العربي فى حضور رؤساء يوغوسلافيا وفنزويلا والبرتغال وجيبوتي وقبرص .. وميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسي .. وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي .. وعدد من كبار الشخصيات الثقافية والمفكرين فى فرنسا .

وكان فى استقبال الرئيس والوفد المرافق له لدى وصوله .. السيد ادجار بيزاني رئيس المعهد . وقامت السيدة كريستيان نفاع .. محافظ المعرض .. بتقديم شرح واف للرئيس وضيوفه .. حول القطع المعروضة وعددها ٣٦ قطعة .. بالاضافة الى مصحف نادر للقرآن الكريم من العصر المملوكي .

وشهد الرئيس فيلما مدته عشر دقائق بعنوان « من النيل الى السين » .. تتابعت فيه وجوه الحضارة المصرية .. وواقعها المعاصر .. مع مزج .. للفن الفلكلوري حيث فرقة متنقلة تتجول داخل الانجازات الحديثة مثل مترو القاهرة .. ثم يخرجون من مترو باريس ليتجولون داخل المعهد .

وشاهد الرئيس بعد ذلك .. فيلما آخر .. يعرض للقطع المعروضة من الحضارات الفرعونية والقبطية والاسلامية .. فى ترتيبها التاريخي .

وقد صعد الرئيس بعد ذلك الى الدور التاسع من المعرض الذى يطل على باريس كلها ..

نص كلمة الرئيس

وألقى الرئيس كلمة قال فيها :

●● الاخوة السادة رؤساء الدول والحكومات .

السيد ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا .

السيد جاك شيراك عمدة باريس .

السيدات والسادة .

لقد حضرت الى باريس لكي اشارك باسم شعب مصر فى احتفال الشعب الفرنسي ، بعيد الثورة .. بل الاول احتفال كل شعوب العالم ، بهذه الثورة ، التى غيرت مجرى التاريخ اعلانا لحقوق الانسان فى كل مكان ممثلا فى الشعار الخالد ، الحرية .. الاخاء .. المساواة » .

لقد اثبتت احداث التاريخ وعلى مدى مائتى عام بعد قيام الثورة ، ان الثورة الفرنسية ليست تاريخا فرنسيا فقط ، ولكنها تاريخ انساني شمل الملايين فى كل الشعوب ، التى تمارس اليوم نداءات الحرية والاخاء والمساواة حقا من حقوق الحياة .

وبالحرية فكرا وممارسة ، وبالاخاء رابطة وشعورا ، وبالمساواة كفاحا ونضالا ، تفجرت امجاد فرنسا نبراسا لعالم حر سوقدا بالفكر ومتوهجا بالفن .

ومن هذا النبع الانساني المتدفق ، كان للثورة الفرنسية صداها الكبير فى مصر ، اذ الهمت مساندتها ومسيرتها الحركة الوطنية فى مصر منذ قامت الثورة العرابية فى ١٨٨٢ ثم أوفدت مصر أول بعثة علمية الى باريس وتصادف وجود هذه البعثة المصرية خلال ثورتكم الثانية فى عام ١٨٣٠ فتأثر اعضاؤها بمبادىء الثورة الأم وكان من ابرز هؤلاء المصريين الرائد الفكري رفاعة الطهطاوى ، الذى يعتز به تراثنا الثقافى ، وقد ترجم فى ذلك الوقت المبكر اثنى عشر كتابا فرنسيا الى اللغة العربية .

النضال الانسانى

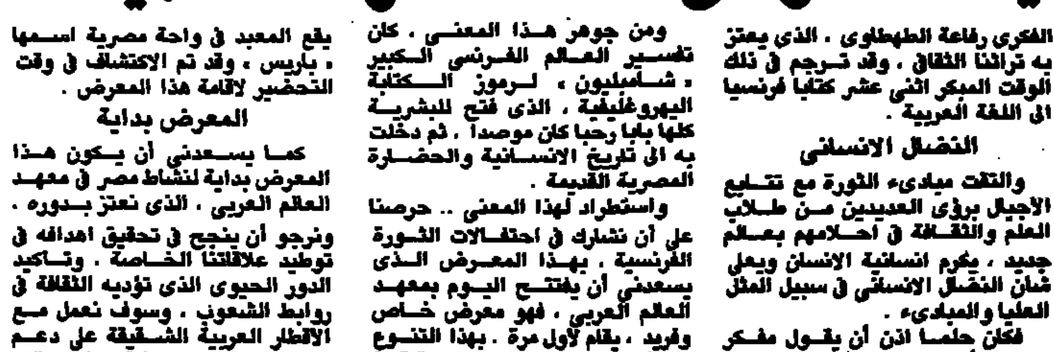
والتقت مبادىء الثورة مع تطلع الاجيال برؤى العديدين من طلاب العلم والثقافة فى احلامهم بعالم جديد ، يكرم انسانية الانسان ويعلى شأن النضال الانساني فى سبيل المثل العليا والمبادىء .

فكان حلما اذن أن يقول مفكر مصري أن الثورة الفرنسية هى فرنسية بالاسم فقط اما فى حقيقتها وجوهرها فهى ثورة عالمية .

اننا نعلم جيدا أن مصر بالنسبة لفرنسا تعنى الكثير . ولديكم فى باريس عاصمة العلم والنور رموزا شامخة فى الميادين والمتاحف تشهد على هذه الحقيقة .



الرئيس مبارك يتفحص احدى السجاجيد المعروضة فى متحف « مصر عبر العصور » فى باريس . « صورة بالراديو للأخبار »



رئيس المعهد العربى : مصر والعالم العربى يسهمان فى الحضارة العالمية

ومن جوهر هذا المعنى ، كان تفسير العالم الفرنسي الكبير « شامبليون » لرموز الكتابة الهيروغليفية ، الذى فتح للبشرية كلها بابا رحبا كان موصدا ، ثم دخلت به الى تاريخ الانسانية والحضارة المصرية القديمة .

واستطراد لهذا المعنى .. حرصنا على أن نشارك فى احتفالات الثورة الفرنسية ، بهذا المعرض الذى يسعدنى أن يفتتح اليوم بمعهد العالم العربي ، فهو معرض خاص وفريد ، يقام لأول مرة . بهذا التنوع الممثل للحضارات المتعاقبة فى مصر ، تقديرا منا لثورة بدأت ، ولم ينقطع اشعاعها الى اليوم .

وأسعدنى ان يكون من بين المعروضات قطعة نادرة من العصر الرومانى ، اكتشفتها البعثة الفرنسية منذ شهور فى معبد دوش بالوادى الجديد ومن المصادفات الطريفة أن يقع المعبد فى واحة مصرية اسمها « باريس » وقد تم الاكتشاف فى وقت التحضير لاقامة هذا المعرض .

المعرض بداية

كما يسعدنى أن يكون هذا المعرض بداية لنشاط مصر فى معهد العالم العربي ، الذى نعتز بدوره .

ونرجو أن ينجح فى تحقيق اهدافه فى توطيد علاقاتنا الخاصة . وتأكيد الدور الحيوى الذى تؤديه الثقافة فى روابط الشعوب . وسوف نعمل مع الاقطار العربية الشقيقة على دعم الجهود التى يقوم بها أداء لرسالته النبيلة . ولا أضيف جديدا . بل اسجل حقيقة يعتز بها كل أبناء مصر ، عندما اقول ان العلاقات المصرية الفرنسية . تشهد فى هذه الحقبة الزمنية تطورا رائعا لا يكتفى بذكريات الماضى وهى غالية . ولكن يجوب آفاق المستقبل .. وهو مشرق بغايات مشتركة من اجل بناء الانسان فى عالم ينعم بالاستقرار والسلام .

تحية لثورة مضيئة .. وشعب عظيم .. وعاصمة عظيمة .. بحق مدينة الثورة . وتحية قلبية لمعهد وليد . نامل أن يصبح منارة للفن والثقافة .

تحية لشعب فرنسا المجيد وتحية لرئيس فرنسا العظيم .

ولكم خالص شكرى وتقديرى وتمنياتى الطيبة .

الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اثناء استقباله امس للرئيس الامريكى جورج بوش ، عند قوس الدفاع ، حيث سيحضران قمة الدول الصناعية السبع الكبرى . [صورة بالراديو من أ . ب]

روكار : نابليون استفاد من الحضارة المصرية

كلمة رئيس وزراء فرنسا

وألقى بعد ذلك ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا كلمة قال فيها : لقد مر الآن .. قرنان على الثورة الفرنسية .. ولكنها فترة وجيزة .. لو قارناها بالحضارة المصرية .. أسف .. بالحضارات المصرية .

لقد كان وادى النيل .. هو أكبر واحة فى العالم فى العصور القديمة .. وفى مكان تتابعت فيه الحضارات التى استفاد منها الخلف من السلف . وقال روكار ان المعرض الكبير الذى نفتتحه اليوم .. لا يقدم لنا ملمحا واحدا لمصر .. ولكن صورة للتنوع الكبير الذى ترعرع فى مصر ووصل الى ذروة لا مثيل لها .

ولقد واكبت الثورة الفرنسية .. عصرا من عصور التقارب بين حضارات مصر من ناحية .. وحضارات أوربا من ناحية اخرى .

وقال ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا .. لقد ذهب نابليون الى مصر .. وهو يعتقد انه قد أحضر العلم والعلماء معه .. واذا به ينهل من الحضارة المصرية .

وقد صفق الجميع لميشيل روكار الذى خرج عن النص الذى كان قد كتبه من فرط تاثره بعد مشاهدة هذا المعرض ..

وهنا وقدم روكار للرئيس كتابا هدية عبارة عن مجلد فى « فى وصف مصر » باللغة العربية .

وتابع روكار كلمته قائلا .. اذا كان نابليون قد ذهب الى مصر بالحرب .. فان الذكريات التى نحتفظ بها من حملته .. هى ذكريات طيبة تتجاوز تفاصيل المعارك .

وتحدث عن المعرض فقال .. انه يمثل رمزا لهذا التلاقى التاريخي بين الحضارات .. ويجد له مكانا مناسبا فى هذا المعهد الجميل الذى ينافس فى جماله أحدث الانجازات المعمارية الفرنسية .. مثل « قوس الدفاع » وأوبرا الباستيل .. وهرم اللوفر .

. ووجه الشكر لرئيس المعهد وكل من شارك معه .. فى اقامة هذا المعرض . وقال ان هذا المعهد .. يسهم اسهاما جديا فى لقاء الحضارتين الشرقية والغربية .. اللتين ستواصل التلاقى وتنهل كل واحدة من الأخرى .

كلمة رئيس المعهد

وكان ادجار بيزاني رئيس معهد العالم العربي قد القى كلمة قال فيها .. موجها حديثه للرئيس ، عندما قررتم الاشتراك بهذا العرض .. فانكم كنتم تستهدفون مسالتين الأولى .. هى المشاركة فى احتفالات العيد المئوى الثانى للثورة .. والثانى دخول مصر الى معهد العالم العربي .

وقال بيزاني .. لقد اردنا أن نوضح بهذا المعرض ان مصر متعددة فى وحدتها .. وانها والعالم العربي .. يسهمون بطريقة فريدة فى الحضارة العالمية . ان معهد العالم العربي .. يستهدف تقديم العالم العربي وحضارته .. فى تعددها .. وتكاملها . وتناقضها وثرائها للجمهور الفرنسي والاوروبى .

وقال بيزاني .. ان معرض مصر عبر العصور .. ونحن نقدمه للفرنسيين .. نشعر اننا تجاوزنا حدود مهمتنا نظرا لعظمته .

تصريحات هامة للرئيس بعد لقائه برئيس الكونغو

باريس وليم ويصا :

أعلن الرئيس حسنى مبارك صباح امس بعد اجتماعه مع السيد ساسو نجيسو رئيس الكونغو بان هناك علاقات وطيدة بين مصر والكونغو وأشاد بالعلاقات الثنائية بين البلدين . ووصف الرئيس ساسو بانه أحد الزعماء الافارقة وان له احترامه الكامل وآراءه السديدة فى المجال الافريقى .. وكان رئيسا للمنظمة منذ سنتين .

وأشاد بجهوده فى القارة الافريقية خاصة فى مجال المشكلة النامبيبة

وقد تناولنا مناقشة القضايا الافريقية والمشاكل العالمية والعلاقات بين البلدين وحول الحوار بين الشمال والجنوب .. ومبادرة الأربعة .. قال الرئيس ان هذه الفكرة تستهدف اجراء حوار بين الشمال والجنوب لمناقشة الموضوعات الاقتصادية ..

وقال ان الرئيس الفرنسى قد رحب بهذا الحوار الذى سيعرض على الدول الصناعية .. وهذا الحوار مفيد للجانبين وان الدول الغنية يجب أن تهتم بمشاكل الدول النامية .. لأن الشمال لا يمكن ان يعيش بدون الجنوب .

وحول التحفظات التى يبديها الوفدين الامريكى والبريطانى .. قال : اننى لم افهم من الوفد الامريكى أن هناك تحفظات واضحة على الطلاق .. لانه ليس هناك التزامات على أحد فضلا عن انه من واجب الدول الغنية ان تتحاور مع دول الجنوب .. لأن المشكلة تهم الاثنين فهذه المشكلة لا تهم الجنوب فقط .. وانما تهم الشمال ايضا .. فالشمال بدون الجنوب مشاكله معقدة .. اذ عندما لا يستطيع الجنوب عدم الاستيراد من الشمال .. وتتوقف التجارة .. ولا تعاون فى مجال البيئة .. فان الشمال سيقلل انتاجه الى درجة تخلق كسادا لديه .. وفى هذه الحالة لابد ان يفكر هو فى طلب الحوار .. ومن الافضل ان يسبق الجنوب بطلب عمل حوار مبكر .. حتى تكسب الوقت ونتفهم بعضنا البعض .. ونجد الحلول الملائمة لانه لا يمكن للشمال ان يستمر بدون الجنوب .. ولا يمكن للجنوب ان يستمر بدون الشمال ..

الباز يجتمع مع خالد الحسن

باريس - وليم ويصا :

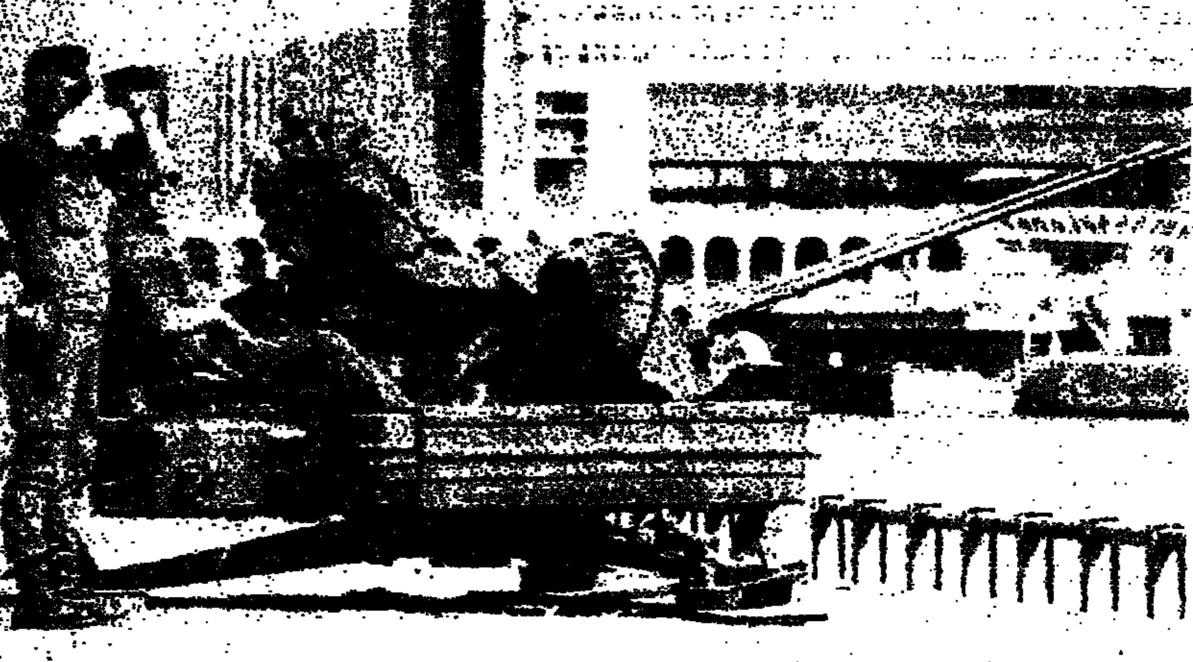
عقد دكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس حسنى مبارك .. لقاء مع خالد الحسن مستشار الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات .

وعلمت « الأخبار » انه قد تم بحث لقاءات الرئيس مع قادة دول الشمال والجنوب حول آخر تطورات القضية الفلسطينية . وبخاصة وجهة نظر الرئيس الفرنسى حول ضرورة عقد المؤتمر الدولى .. ونتائج مباحثات ميتران وجورباتشوف حول هذا الموضوع .

سفارة فرنسا تحتفل بالعيد القومى

احتفلت السفارة الفرنسية بالقاهرة مساء أول امس بالعيد القومى لفرنسا .. شهد الحفل عدد كبير من الوزراء والمسئولين ومحافظ القاهرة وسفراء دول العالم المعتمدين بالقاهرة .. وعدد من الفنانين من بينهم الفنانة فيروز .

تم عرض افلام تسجيلية للقاءات السابقة بين مبارك وميتران .. كما اقيم عرض ازياء لملابس القرن التاسع عشر عند قيام الثورة الفرنسية .. وعرض للألعاب النارية امام مبنى السفارة .



● الجنود الفرنسيون يراقبون سماء باريس أمس من أحد مواقع الحراسة على نهر السين عبر مبنى وزارة المالية حيث يجتمع رؤساء الدول الصناعية السبع الكبرى . [صورة بالراديو من أ . ب] ●

رئيس البرتغال : ننتظر زيارة مبارك بفارغ الصبر

عقد الرئيس حسنى مبارك أمس اجتماعا ثنائيا مع الرئيس البرتغالى ماريوسواريز .

وقد صرح الرئيس البرتغالى للأخبار بانه قد دعا الرئيس مبارك للمجىء فى اسرع وقت ممكن لزيارة البرتغال . وكنا قد وجهنا له الدعوة منذ وقت طويل لزيارة البرتغال .. ونحن ننتظره بفارغ الصبر لان هناك علاقات ممتازة بين البرتغال ومصر

وقال الرئيس ماريو سواريز رئيس البرتغال انه يدعم مبادرة مصر والهند والسنغال وفنزويلا .. لانها مبادرة عادلة وهامة من أجل استقرار العالم .

وحول ما اذا كان واثقا من استجابة الدول الصناعية قال : انه متفائل بشكل معتدل . لأننى اعرف أن هناك مصاعب . ولكن سنبذل اكبر الجهد فى اطار السوق الأوروبية .. ولدى جاك ديلور رئيس السوق الذى يمثلنا فى القمة الصناعية . ولديه رغبة للقيام بجهود فى اطار السوق للقيام باكبر قدر ممكن من الضغوط ومحاولات الاقناع وقال الرئيس البرتغالى .. ان المشكلة لا تأتى من باريس : أسف من فرنسا .

وردا على سؤال عما اذا كانت تأتى من الولايات المتحدة وبريطانيا .. قال الرئيس البرتغالى .. ان الولايات المتحدة متفتحة على هذه الفكرة .. ولكن يبدو أنها بريطانيا .. ولكن لا اريد التحدث عن ذلك .

وصرح الرئيس ماريو سواريز للأخبار حول انطباعاته بشأن معرض مصر عبر العصور .. ان ما رأيته .. والطريقة التى عرض فيها يمثل عملا عظيما .. بكل المقاييس . وقال ان تمثال الثعبان الذى يمثل « الإله أمون » من عهد الملك طهرقه .. يكاد يمثل قطعة حديثة .. رائعة .

وقال انه يقدم وجها عظيما لمصر .. عبر عصورها المختلفة .

سواريز

الدول الصناعية السبع تؤيد عقد مؤتمر السلام

أعلن رولان دوما وزير الخارجية الفرنسى أن الدول الصناعية السبع الكبرى تؤيد فكرة عقد مؤتمر دولى ينظم بالشكل الملائم وفى الوقت المناسب ويشكل اطارا ملائما للنهوض بحوار مباشر بين جميع اطراف النزاع

وأضاف دوما فى تصريح له اليوم عرض خلاله نتائج اعمال وزراء خارجية الدول السبع المجتمعين منذ مساء امس الأول فى باريس أنه بالنسبة لما يتعلق بلبنان فقد اعربت الدول السبع عن دعمها الكامل للجنة القادة العرب الثلاثة المكلفة بايجاد حل للأزمة فى لبنان .

واوضح الوزير ان الدول السبع الكبرى اعربت عن اعتقادها بأن سيادة لبنان ووحدته وسلامة اراضيه تقتضى ضرورة انسحاب جميع القوات غير اللبنانية .

كلمات

قلت بالامس ان المال عنصر ضرورى جدا فى عملية اصلاح التعليم وتطويره . فنحن فى حاجة الى مدارس جديدة ، والى اصلاح المدارس القديمة ، وفى حاجة الى ملاعب ومعامل ومكتبات ومطاعم ومقاعد وسبورات ، وفى حاجة الى معلمين يتقاضون مرتبات تكفيهم . والمال المطلوب ، أكثر من أن تستطيع الدولة توفيره فى الظروف الراهنة .. وعلينا اذن إما أن نعدل الدستور . أو نحتال عليه ونلف حوله . أو نقول للاغنياء ادفعوا بالاختيار والتطوع بدلا من أن تدفعوا هذه المصروفات الباهظة لمدارس اللغات والمدارس الخاصة الاستثمارية .

وقد قلنا أكثر من مائة مرة ان التعليم الجامعي حق مكفول للفقراء والمرهقين من ذوى الدخول المحدودة . ولكنه ليس حقا مكفولا للذوات وأولاد الذوات ، من ركاب السيارات والطائرات ، والذين ينفقون على الملاهي والسهرات ، عشرات أو مئات الألوف من الجنيهات . وقد يقول قائل ان هؤلاء لا يتمتعون بمجانية التعليم ، لأنهم يرسلون أولادهم الى المدارس الخاصة ، والى الجامعات الخاصة كالجامعة الأمريكية ، أو جامعة بيروت أو جامعات أمريكا وبريطانيا وفرنسا وغيرها ، ولكن أقول أن بعضهم بل كثيرين منهم لا يزالون يتمتعون بمجانية التعليم ، وبخاصة فى المدارس الثانوية وفى الكليات الجامعية التى يرسبون فيها سنة أو سنتين ، وتتحمل الدولة نفقاتهم عن طيب خاطر ..

هذه المشكلة لا يمكن السكوت عليها . وقد قلنا مرارا فى مجال الرد على أولئك الذين يستغلون شعار مجانية التعليم لأغراض سياسية خاصة قلنا اننا اشتراكيون أكثر وأصدق منهم ، فهم يطالبون بمنح المجانية للجميع الفقراء والأغنياء على السواء . ونحن نقول ان للفقراء حق التمتع بالمجانية . أما الاغنياء فعليهم أن يساهموا فى تحمل نفقات أولادهم . ولكنها شعارات تستغل بها جماعات تنتمى الى الماضى . وتستجمع قواتها لتسيطر على أداة الحكم تحت ضغط أقوال ومزاعم تستهوى الناس . ولا يهمهم بعد ذلك مصالح المواطنين عامة .

نقول أن التمويل لابد من تدبيره . وهناك وسائل كثيرة اذا كان تعديل الدستور مستعصيا أو صعبا فى الوقت الحاضر . ان الشركات الكبرى التابعة للقطاع العام والخاص تستطيع أن تساهم فى بناء المدارس والمعاهد ، وبخاصة ما كان مرتبطا منها بنشاط هذه الشركات ، الزراعى أو الصناعى أو الخدمى .

وكما تقوم وزارة الأوقاف مشكورة ببناء المساجد ومراكز تحفيظ القرآن الكريم . يمكنها هى والجمعيات الدينية الاسلامية والمسيحية أيضا أن تساهم مشكورة فى بناء المدارس ألم يحضنا الرسول عليه الصلاة والسلام على أن نطلب العلم ولو فى الصين . فلنطلبه أولا فى بلادنا .

محمود عبدالمنعم مراد

آخر ساعة العدد القادم
هذا اليوم المشهود
فى تاريخ فرنسا
ماذا حدث فى
١٤ يوليو ١٧٨٩


رفعت المحجوب رفض التسديد بالدولار

أثار مشروع قانون الضريبة على مرتبات العاملين بالخارج كثيرا من الجدل طوال الاسبوع الماضي داخل وخارج مجلس الشعب .. واختلفت الاراء حوله بين مؤيد ومعارض ..

ولكن عندما حانت لحظة مناقشة المشروع في المجلس كان الحزب الوطني قد استشعر ردود الفعل التي اثارها مشروع القانون خاصة بين اوساط العاملين بالخارج.. وتحت القبة تمت عملية اشبه بالمقايضة لعبها بذكاء كمال الشاذلي رئيس الهيئة البرلمانية للحزب الوطني الذي عرض اقتراحا بتخفيض فئات الضريبة التي اقرته الحكومة واستطاع وهو يلوح باستجابة الاغلبية في مجلس الشعب لمشروع القانون ان يحصل على وعد صريح من د . عاطف صدقي رئيس الوزراء باطلاق الاعارات والاجازات للعاملين في الدولة والقطاع العام بلا قيود .. وهو اهم مطلب للعاملين بالخارج ..

كيف تمت هذه المقايضة غير المعلنة .. وما هي قصة هذا القانون وفلسفته .. هذا ما تكشف عنه «الاخبار» في التحقيق التالي ..

الدكتور عاطف صدقي



«مقايضة» تحت القبة
لاقرار ضريبة العاملين في الخارج !

في بداية الاسبوع الماضي احالت الحكومة الى مجلس الشعب فجأة — ولاول مرة — مشروع قانون بفرض ضريبة على العاملين المصريين في الخارج ..

وكانت فلسفة هذا المشروع كما يوضحها د . عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية في تصريحاته « للاخبار » انه في جميع دول العالم اي دخل يكسبه المواطن سواء في الداخل او الخارج يخضع للضريبة .. وعندما فكرت الحكومة في فرض هذه الضريبة على مرتبات العاملين في الخارج كان طبيعيا ان ينص مشروع القانون على اعفاء هذه المرتبات من الضريبة العامة على الدخل في مصر ..

ويضيف د . عاطف عبيد .. لقد رأينا ان نفرض هذه الضريبة لعدة اسباب هي :

١ — ان الدولة انفقت الكثير على تعليم العاملين في الخارج وتأهيلهم للحصول على الوظائف التي يشغلونها حاليا ..

٢ — مازالت الدولة تحتفظ لهؤلاء العاملين بوظائفهم في مصر ولم تحرمهم من علاواتهم وترقياتهم .. وهذا الوضع ادى الى التكدس الوظيفي الذي نعاني منه الان .. وفي السنوات العشر الاخيرة زادت الوظائف بمقدار ٨٠٠ الف وظيفة .. وهذا يكلف الدولة ١٥٠٠ مليون جنيه سنويا ..

٣ — الدولة بجهودها وعلاقاتها هي التي اوجدت هذه الفرص للعاملين في الخارج ..

حق مصر

اعتقد بعد كل هذا .. والكلام مازال للدكتور عاطف عبيد — انه من حق مصر على ابنائها العاملين في الخارج ان يتحملوا ولو جزءا يسيرا من الاعباء التي تتحملها الدولة خاصة ان الضريبة لن تمثل عبئا على العاملين في الخارج الذين لو خيرنا اي واحد منهم بين ان يدفع هذه الضريبة ويتواجد في الخارج وبين ان يعود ليتيح الفرصة لشخص اخر ان يسافر بدلا منه سيفضل طبعا الاستمرار في الخارج مع تحمل هذا العبء البسيط ..

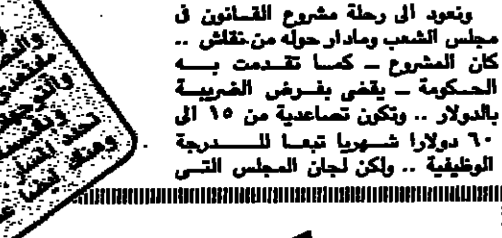
ويستطرد د . عاطف عبيد .. العمالة اهم سلعة تصديرية تعتمد عليها الدولة في المساهمة في تغطية اعبائها من النقد الاجنبي .. واذا لم يساهم ابناء مصر في تحمل جزء من هذه الاعباء فهل يمكن ان نطلب من الدول الصديقة ان تساعدنا ..

هذه الضريبة .. اقل

ويضيف .. اذا قارنا بين هذه الضريبة التي سيتحملها العاملون في الخارج والضريبة التي يتحملها زملاؤهم في مصر نجد ان الضريبة الاولى اقل خاصة بمراعاة فرق الدخل بين مصر والخارج .. اي بنسبتها الى المرتب ..

ويؤكد د . عاطف عبيد ان حصيلة هذه الضريبة ستوجه لتأمين الاحتياجات الاساسية لافراد الشعب .. ويقول لاشك انه يشرف كل مصري في الخارج ان يشارك في توفير الاحتياجات الاساسية لافراد عائلته واقاربه ..

ويختتم د . عاطف عبيد حديثه مؤكدا ان العاملين بالخارج سبق ان طالبوا في مؤتمراتهم السنوية التي عقدت بالقاهرة واحيانا من خلال البرقيات ان تتاح لهم الفرصة للمشاركة في تحمل اعباء مصر .. وها هي ذي الفرصة قد حانت من خلال هذا القانون ..


عاطف عبيد
هذا حق الدولة

تحقيق :
شريف رياض

رحلة مشروع القانون

ونعود الى رحلة مشروع القانون في مجلس الشعب ومادار حوله من نقاش .. كان المشروع — كما تقدمت به الحكومة — يقضي بفرض الضريبة بالدولار .. وتكون تصاعدية من ١٥ الى ٦٠ دولارا شهريا تبعا للدرجة الوظيفية .. ولكن لجان المجلس التي اجتمعت لنظر هذا المشروع برئاسة عادل الحداد وهي لجان الخطة والموازنة والقوى العاملة والتشريعية رأت ان موظفا كبيرا قد يقبل العمل بمرتب صغير والعكس .. لهذا فان من الظلم ان يدفع العاملون في الخارج الضريبة على اساس درجاتهم الوظيفية في مصر واستقر الرأي ان يكون اساس تقدير الضريبة هو المرتب الذي يتقاضاه العامل في الخارج .. ووضعت لجان المجلس التقديرات الاتية :

● ٢٥٠ دولارا الاولى او ما يعادلها ١٪ شهريا ..
● ٢٥٠ دولارا التالية او ما يعادلها ٢٪ شهريا ..
● ٥٠٠ دولار التالية او ما يعادلها ٣٪ شهريا ..


كمال الشاذلي
مطالب العاملين بالخارج



● ١٠٠٠ دولار التالية او ما يعادلها ٤٪ شهريا .
● مازاد عن ذلك ٥٪ شهريا..

القانون .. غير دستوري

ولكن عندما عرض هذا الاتفاق على د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ثار بشدة .. وقال ان مشروع القانون بهذه الصورة سيكون غير دستوري .. لانه لايمكن ان يصدر قانون مصري بفرض ضريبة بعملة اجنبية ..

وقد افاض د . رفعت المحجوب — اثناء نظر مشروع القانون في مجلس الشعب — في شرح وجهة نظره بالنسبة لفرض ضريبة بالدولار واوضح ان الضرائب لابد ان تكون بعملة الدولة التي تفرضها .. لان هذا رمز لسيادة الدولة .. وقال ان هناك فرقا بين فرض ضريبة بالدولار وتحصيل رسوم قناة السويس مثلا بالدولار .. لان تحصيل الرسوم هو بيع لخدمة .. اما الضريبة فهي من اعمال السيادة ..

وامام هذا الموقف المتشدد من د . رفعت المحجوب عادت اللجان للانعقاد واستقر الرأي على ان تكون الضريبة بنسبة ٣٪ من المرتب دون ان ينص في مشروع القانون على العملة التي يتم التحصيل بها .. ومرة أخرى رفض د . المحجوب هذه الصيغة خاصة ان الاستناد الى عقود العمل في تقدير قيمة الضريبة سيشجع على تقديم عقود غير صحيحة ..

وللمرة الثالثة اجتمعت اللجان لاعادة النظر في موقفها واستقر الرأي على العودة الى الدرجات الوظيفية كأساس لحساب قيمة الضريبة وان يتم النص صراحة على التسديد بالجنيه المصري .. واصبح مشروع القانون كالاتي :

● ٤٠ جنيها شهريا على العاملين بالدرجات الرابعة والخامسة والسادسة او ما يعادلها من الكادرات الخاصة ..
● ٨٠ جنيها شهريا على العاملين من الدرجة الاولى والثانية والثالثة او ما يعادلها من الكادرات الخاصة ..
● ١٥٠ جنيها شهريا على العاملين من درجة مدير عام فما فوق او ما يعادلها من الكادرات الخاصة ..

التعديل الرابع

وتم طبع التقرير الخاص بهذا المشروع طبقا للفئات السابقة .. ولكن تحت القبة تم التعديل الرابع بناء على اقتراح قدمه كمال الشاذلي رئيس الهيئة البرلمانية للحزب الوطني .. حيث تم تخفيض فئات الضريبة الى النصف تقريبا مع اعادة التقسيم لتصبح كالاتي: وهي الصيغة التي اقرها مجلس الشعب ..

● ٢٠ جنيها شهريا على العاملين من الدرجات الرابعة والخامسة والسادسة او ما يعادلها من الكادرات الخاصة .
● ٤٠ جنيها شهريا على العاملين من الدرجتين الثانية والثالثة او ما يعادلهما من الكادرات الخاصة ..
● ٨٠ جنيها شهريا على العاملين من الدرجتين الاولى ومدير عام او مايعادلها من الكادرات الخاصة ..
● ١٢٠ جنيها شهريا على العاملين من الدرجات فوق مدير عام او ما يعادلها من الكادرات الخاصة ..

وقد اوضح د . عاطف عبيد خلال المناقشات ان العاملين في القطاع الخاص لن تفرض عليهم هذه الضريبة لان الدولة لاتتحمل شيئا بشأنهم ولا تحجز لهم وظائفهم كما يحدث مع العاملين بالحكومة والقطاع العام او بنظم وكادرات خاصة المعارين او الحاصلين على اجازة خاصة بدون مرتب للعمل في الخارج ..

واضاف د . عاطف عبيد ان اعضاء البعثات التعليمية والدبلوماسية وغيرها لن تفرض عليهم ايضا هذه الضريبة لانهم موظفون منتدبون ..

المهم ان عرض هذا المشروع بقانون على المجلس كان فرصه استغلها جيدا الحزب الوطني للتعبير عن مطالب ورغبات العاملين في الخارج فوقف كمال الشاذلي يتحدث موجها كلامه الى رئيس الوزراء والوزراء تقول للحكومة: في الوقت الذي نوافق فيه على مطلبكم بفرض ضريبة على العاملين بالخارج .. يجب ان نفتح الباب امام هؤلاء العاملين للاستمرار في مواقعهم .. ولهذا نطالب باطلاق الاعارات والاجازات بلا قيود .. لان المدة المحددة حاليا وهي ٤ سنوات لاتكفي اي انسان ان يدخر ما يكفيه لشراء شقة وتأثيثها وشراء سيارة وتأمين مستقبله .. وارجو ان اسمع ردا واضحا من الحكومة بهذا الشأن ..

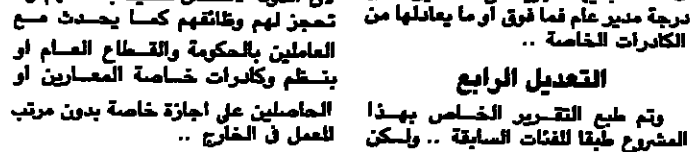
واضاف انني اكرر ايضا مطلبا اخر للعاملين في الخارج وهو اعفاء منقولاتهم الشخصية واثاث منازلهم من الجمارك .. لانهم يضطرون لبيعه .. بابخس الاثمان قبل عودتهم الى مصر ..

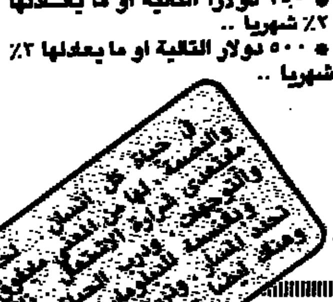
واقترح كمال الشاذلي في مقابل ذلك الزام العاملين بالخارج ايداع مبلغ نقدي بالعملات الحرة كوديعة — لفترة محددة — في البنوك المصرية بسعر فائدة مميز ..

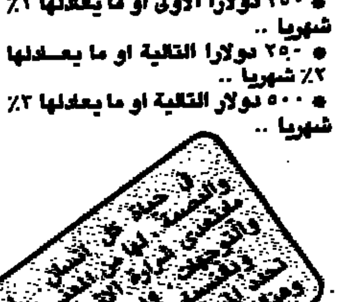
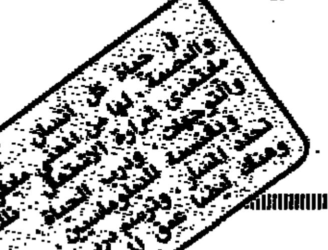
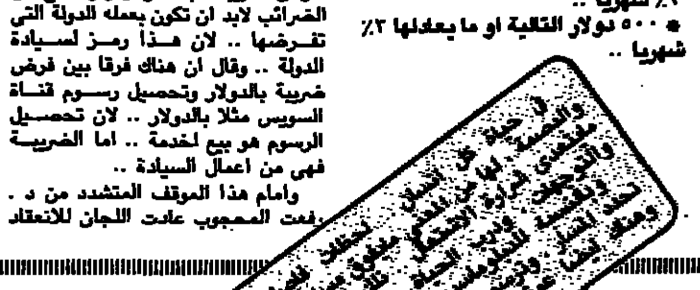
رد الحكومة

وفي تعقيبه على المناقشات جاءت اجابة د . عاطف صدقي رئيس الوزراء واضحة وصريحة واكد اولا ان الحكومة لا تضع قيدا على اطلاق الاعارات والاجازات الا ما تضعه كل جهة طبقا للوائحها الخاصة .. لكنه اضاف بسرعة اعد بكل التيسيرات الممكنة في هذا المجال ومجلس الشعب يستطيع ان يقنن ذلك اثناء مناقشة القانون الجديد للعاملين في الحكومة والقطاع العام الذي سيحال الى المجلس في بداية الدورة البرلمانية القادمة ان شاء الله وبالنسبة لاعفاء اثاث ومفروشات العاملين بالخارج من الجمارك فقد اتفقت مع د . محمد الرزاز وزير المالية على دراسة الامر واقرار كل التيسيرات الممكنة ايضا في هذا الشأن ..

وبعد هذا التوضيح والوعد الصريح من د . عاطف صدقي رئيس الوزراء باطلاق الاعارات والاجازات بلا قيود وافق مجلس الشعب على مشروع القانون ..


د . عاطف صدقي يعد بإطلاق الاعارات والاجازات واعضاء مجلس الشعب يرفعون ايديهم بالموافقة على مشروع القانون بفرض ضريبة على مرتبات العاملين بالخارج



حوار مع سفراء المستقبل

[illegible]

اجرى الحوار :
محمد بركات

« قسم » اقسم بالله العظيم أن أؤدي أعمال وظيفتي بالاخلاص والامانة والصدق ، وأن أحترم الدستور والقوانين »
وزارة الخارجية

دائرة حوارنا ، تضم خمسة من أبناء مصر ، شريحة من شبابها ، اختاروا الدبلوماسية عملا ، ومهنة ، ومستقبل حياة ، عددهم يقترب من سدس مجموع دفعة المقبولين بالخارجية ، حيث العدد الكلي ، يدور عادة حول الثلاثين .. لذا فهم ليسوا مجرد عينة عشوائية ، .. وآراؤهم ليست مجرد رؤى شخصية ، محصورة في حدود الذات ، .. بل هم في الواقع نافذة واسعة ، تطل على أفكار شباب الدبلوماسيين ، ومن هنا .. كانت لارائهم معنى .

أولهم .. طارق أحمد عادل ، ٣٦ سنة ، بكالوريوس علوم سياسية والأول على دفعة المعهد الدبلوماسي ، ومرشح للعمل في سفارتنا بواشنطن .

والثاني .. علاء خيرت عيسى ، ٢٤ سنة ، بكالوريوس ادارة أعمال ، والآن ملحق دبلوماسي بوزارة الخارجية .

والثالثة .. صفاء موسى ، ٢٥ سنة ، ليسانس آداب فرنسي ، وبكالوريوس علوم سياسية ، وماجستير علوم سياسية ، والآن ملحق دبلوماسي .

والرابع .. أيمن مشرفة ، ٢٧ سنة ، بكالوريوس سياحة وفنادق مرشح للعمل في قنصليتنا في مونتريال بكندا .

والخامس .. د. هشام عبدالعليم خليل ، ٢٨ سنة ، دكتوراه في العلوم السياسية ، من الجامعة الأمريكية ، والآن دبلوماسي بمكتب وزير الخارجية .

عن العلاقة بين التخصص الدراسي ، والعمل في وزارة الخارجية يقولون :

● طارق : ليست هناك علاقة مباشرة ، لكن الدراسة أفادتني شخصيا ، حيث ان العلوم السياسية ، تعتبر بقدر ما ، الأسس النظرية لوظيفة الدبلوماسي .. والعمل هو التطبيق الفعلي .. لكن أستطيع أن أقول بحيدة ، ان الدراسة ساعدتني على اتساع رقعة الفهم ، كما انها تعطي خلفية واسعة تثرى وتفيد المعلومات العامة .

● علاء : لا علاقة بين دراستي الجامعية ، وعملي الحالي في الخارجية ، لم ادرس العلوم السياسية ، ولكني كنت دائم الاضطلاع والمتابعة للأوضاع الدولية العامة ، وكانت هذه هواية وميلا طبيعيا عندي ، وهي الرغبة المستمرة في متابعة الأحداث .. وأعتقد أن هذا الميل الشخصي هو الذي ينمي القدرات الخاصة وهي شيء أساسي .

صفاء : بالقطع هناك علاقة ربط هامة بين ناحيتي الدراسة الأكاديمية ، والعمل ، ففي حالة العمل الدبلوماسي ، هو تطبيق عملي للدراسة النظرية في تخصصي الاقتصاد والعلوم السياسية ، لكن طبعا الاهتمام والميول الشخصية في المتابعة والقراءة والاطلاع يمكن أن تعوض الدراسة ، وعلى وجه العموم ، فان دراستي للعلوم السياسية ، أفادت في تنمية القدرات الخاصة في مجال التحليل السياسي وتفهم مايجرى على الساحة الدولية ، وكذلك تفيد في منهجية التحليل العلمي والموضوعي للأحداث .

امتحان الخارجية

وعن الامتحان كنظام وأسلوب للقبول في الخارجية ، وكجواز مرور للعمل الدبلوماسي .. يقولون :

● طارق : هو نظام معمول به في كافة دول العالم تقريبا ، حيث تتبع كل الدول نفس الأسلوب تقريبا ، لاختيار من يعملون في وزارة الخارجية .

علاء : في أمريكا ، ودول أوروبا ، واليابان ، يقيمون اختبارات تحريرية وشفهية ، لمن يتقدمون للعمل في السلك الدبلوماسي ، ومصر لديها نفس الشيء .

صفاء : الامتحان لمن يتقدمون للعمل في الخارجية ، هو المقياس للقدرة الحقيقية للمتقدم .. وهو مقياس كتابي تحريري ، وآخر شفهي ، وهو أساس عادل ، يعطى الدلالة السليمة ، ويوفر المساواة ، والعدل في الحكم .

ايمن :

هو نظام مأخوذ به في كل الدول ، ويحتوى على كل الأسس الهامة التي توضح المستوى الحقيقي لقدرات المتقدم .

هشام :

● الامتحان أسلوب جاد لتحديد القدرة ، وهو مقياس لا يخطيء ، للحكم على المتقدمين ، واختيار الأفضل واقصد من ناحية الكفاءة والاستعداد لهذا العمل بالذات ، حيث انه يتطلب قدرات مصرفية ولغوية وأسعة .

اولاد السفراء !!

كان السؤال .. ما رأيكم في المقولة التي يرددها البعض بأن من يدخلون السلك الدبلوماسي ، واغلبهم ، هم أولاد السفراء وأن على غيرهم أن يبحثوا لهم عن مجال آخر؟

طارق :

● هذه المقولة بالطبع ليست حقيقية .. لانه ببساطة هناك أولاد سفراء يتقدمون للأمتحان في الخارجية ، ولا يوفقون ، وبعضهم يخرج من الامتحان التحريري ، وآخرون يخرجون من الامتحان الشفهي .. والحكم الأساسي هو الامتحان بالقطع ، واثبات المقدرة والتفوق ، وفي بعض الأحيان ينجح ابن السفير وفي هذه الحالة لا يكون النجاح لكونه ابنا للسفير ، ولكن لتفوقه في اللغات ، والمعلومات العامة ، سواء السياسية او القانونية ، او الاقتصادية وغيرها ... واعتقد أن تعبير العائلة الدبلوماسية .. غير وارد في العمل الدبلوماسي .

علاء :

● أولا السفراء بالقطع لديهم استعداد اكثر من غيرهم للالمام بمتطلبات العمل الدبلوماسي ، ولديهم كفاءة أيضا في اللغات وبقية الأسس المطلوبة ، وهذا ناتج عن احتكاكهم بالعالم بصفة مستمرة ، وارتفاع المستوى الثقافي ، لكن هذا ليس شرطا ، لان الحكم في النهاية هو الامتحان وهو معيار لايفرق بين ابن سفير أو خفير .

● صفاء : هناك بعض التصورات الخاطئة التي توحي بوجود ميزات خاصة لأولاد السفراء ، ولكن ذلك غير حقيقي فالمسألة تعتمد على الشخص نفسه ، اذا كان متمكنا باللغات الاجنبية حديثا وكتابة ، بصورة جيدة جدا ، وكذلك عنده إلمام جيد بالمعلومات الأساسية ، ومتابعة للتطورات الدولية والمحلية والعربية ، وامتحان الخارجية مفتوح لكل الناس ، وهناك دفعات كاملة كثيرة تعمل في السلك الدبلوماسي وليس بينها أحد من أبناء السفراء ، وهذا واقع ، وهو أمر طبيعي .

● هشام : أريد أن أقول إن هذا غير موجود ، رغم أنه من الطبيعي أن يتمنى ابن السفير العمل في السلك الدبلوماسي ، ففي كثير من الأحيان ، تجد ابن الطبيب أو المهندس ، متحمسا للعمل في نفس مجال والده ، باعتباره مثلا أعلى للابن ، وهذا ينطبق بالقطع على أولاد السفراء .

ولكني أيضا أريد أن أقول ، ان رغبة السفير في العمل بالسلك الدبلوماسي ظاهرة صحية ، لانه لديه بلاشك ، خبرة غير متوافرة لغيره ، ففي تصوري أن الدبلوماسية ليست فقط عملا أو مهنة ، بل أسلوب حياة .. وابن السفير يتشرب هذا الأسلوب من معايشته له بالفعل .

كما أن أمامه فرصة كبيرة وواسعة لاتقانه عدة لغات ، والاستفادة من الاحتكاك المباشر بثقافات وحضارات مختلفة ، وكل هذه أسلحة أساسية في الحياة الدبلوماسية .

العمل الدبلوماسي

● أيمن : العمل الدبلوماسي ، يتطلب جدية كبيرة ، وجهدا فائقا ، وتفانيا مستمرا .. لكنه أيضا عمل ممتع لمن يحبه ، فمن خلاله يتعامل الشخص مع الشعوب المختلفة ، ويتعرف على الحضارات المتباينة ، ويكتسب خبرات شخصية وعلمية فائقة .

● طارق : عملنا يعتمد في الأساس على الفهم الصحيح والدقيق ، للناس والأحداث ، كما يعتمد على قدرة الشخص على بناء علاقات قوية وصحيحة مع النظراء ، ومقدرته على نقل صورة صادقة وحقيقية عن بلده للخارج ، وتقوية علاقاتها مع الشعوب والدول الأخرى .

وهذا يتطلب فهما جيدا ، واستيعابا كبيرا لسياسة مصر وتوجهاتها ، وقدرة على الاقتاع بصحة وسلامة هذه السياسة ، ومطلوب من الدبلوماسي أيضا متابعة متواصلة لكافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والانسانية الواسعة .

● صفاء : بالنسبة لي العمل الدبلوماسي حرفة محببة ، لانه اولا يتوافق مع ميولي ، وثانيا هو ترجمة عملية لدراستي النظرية ، ورؤيتي الشخصية له تنصب على أنه يسعى في الأساس لخدمة بلدي .. ومن هنا أضع نصب عيني أن أكون بصفة مستمرة ممثلة ومعبرة عن بلدي في كل موقف ، واضع رعاية مصالحها كواجب أساسي . والعمل الدبلوماسي يعطي بالقطع افادة شخصية ، حيث أنه ينمي المعرفة والخبرة الشاملة بحياة الشعوب المختلفة وثقافاتها المتعددة .



سفراء المستقبل يؤدون قسم وزارة الخارجية أمام الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

● علاء : المجال الدبلوماسي — عمل ممتع بجوار انه مرهق — وله ميزات ، كما أن له بعض السلبيات ، أبرز ميزاته هو صقل المعرفة والخبرة بالشعوب والدول عن طريق المعاملة والاحتكاك ، وكذلك اتاحة الفرصة كاملة لخدمة مصر بصورة مباشرة .

اما السلبيات الاساسية ، من وجهة نظر البعض ، فهي عدم الاستقرار والتنقل بصفة مستمرة بالنسبة للأسرة وخاصة الأولاد .

● هشام : رؤيتي للعمل الدبلوماسي . انه الجسر الذي يربط بين الشعوب ، وفي نفس الوقت ، هو الواجهة الحضارية للدولة بالخارج ، لذا من الضروري أن يكون القائم عليه واجهة مشرفة فعلا .

المراة .. دبلوماسية !!

● طارق : في تصوري واقتناعي الشخصية ، ان العمل الدبلوماسي يحتاج الى تفرغ كامل ، وانه اذا ارادت سيدة العمل في مجال الخارجية ، فعليها أن تكرس حياتها تماما لهذا العمل .. وفي حالة عدم تفرغها .. لأي سبب من الأسباب ، يصبح هذا العمل غير مناسب لها .. وهذا قياس عام .

واعتقد أن أي فتاة أو سيدة ، تريد أن تكون دبلوماسية ناجحة عليها اولا : ان تحسم مسألة التفرغ ، بحيث لا تمنعها مسئولياتها الأسرية من مهام العمل .

ولكن رغم ذلك ، فانا رجل على المستوى الشخصي اعتقد انه لا اختلاف على الاطلاق بين الرجل والمراة ، من ناحية الكفاءة أو القدرات التي تؤهل كلا منهما للعمل كدبلوماسي ناجح .

● علاء : بعض الدول لا تتقبل وجود دبلوماسيات في سفارات الدول بها .. وفي بعض الحالات لاتتاح للدبلوماسيات نفس الفرص المتاحة للدبلوماسيين ، في اجراء الاتصالات مع المسئولين في بعض البلاد .

وأيضا بالنسبة لوضع الأسرة المصرية ، السيدة عادة لها دور أساسي ومحوري .. ومن الصعب أن تكون مستعدة للتفرغ بالقدر اللازم للعمل الدبلوماسي .

● صفاء : كدبلوماسية . لابد ان أسجل أولا ، أن هناك دبلوماسيات ناجحات جدا ، في وزارات خارجية دول عديدة ، وفي وزارة الخارجية المصرية بالذات ، وهذا يثبت بصفة قاطعة ، صلاحية المرأة التامة لهذا النوع من العمل ، كما أنه ينهي مقولة ، أن المرأة لا تصلح للسلك الدبلوماسي .

طبعا الأمر يحتاج الى تضحية كبيرة ، لا أنكر ذلك ، حتى تتفرغ المرأة بالقدر الواجب لاحتياجات العمل ، كما أن الأمر يحتاج أيضا لاقتناع الأسرة والأهل ، بخصوص السفر للعمل في الخارج .

ويحتاج أيضا الى تفهم رئيسي وأساسي من الزوج في حالة زواج الدبلوماسية ، ولكن كل ذلك لايعني استحالة الحدوث ، فهو موجود فعلا في الواقع .

وفي اقتناعي الشخصي كفتاة ، وطبقا للواقع ، لا فرق بين الرجل والمرأة في العمل الدبلوماسي .

● هشام : ببساطة ، اعتقد أن عمل المرأة في المجال الدبلوماسي ، برغم عدم اعتراضي عليه ، الا أنه يعني لها عدم استقرار أسري وهذا شيء يمكن أن نطلق عليه الملاحظة العامة ، يراها الرجل ، وتحس بها المرأة .

أولاد الذوات !!

● هشام : لا أوافق بالطبع على مقولة أن العمل الدبلوماسي هو مهنة أولاد الذوات .. بل الحقيقة أننا يمكن أن ننسف الفكرة من أساسها ، وبالمناسبة ، هذه مقولة عفى عليها الزمن ، واطلقت على وزارة الخارجية في زمن ماقبل الثورة .. وربما قبل ذلك ، ففي هذا الوقت كان العمل الدبلوماسي يقتصر على كونه وظيفة فخرية لمن لا وظيفة له ، من طبقة أولاد البشوات والبكوات .

وكانت ثقافتهم ، وظروفهم الاجتماعية ، ومعرفتهم باللغات تخدمهم في ذلك ، ولكن الآن .. أصبحت وصفا غير حقيقي بالقطع .. الواقع في مصر تجاوز هذه المقولة تماما .. وعفى عليها الزمن .

● طارق : الآن .. الخارجية مفتوحة لكل أبناء الشعب .. وليس هناك في مصر الآن مايمكن أن نطلق عليه أولاد الذوات ، وبالمناسبة العمل الدبلوماسي ، يحتاج إلى جهد ومرهق جدا .

● صفاء : هذا الوصف غير سليم ، الخارجية ، يتم الاختيار لها على أساس الامتحان ، والامتحان يحتاج الى العلم والثقافة والكفاءة ، وليس أولاد الذوات .

● علاء : الخارجية تضم الآن كل فئات الشعب . والحكم الامتحان والكفاءة العالية .


طارق أحمد عادل

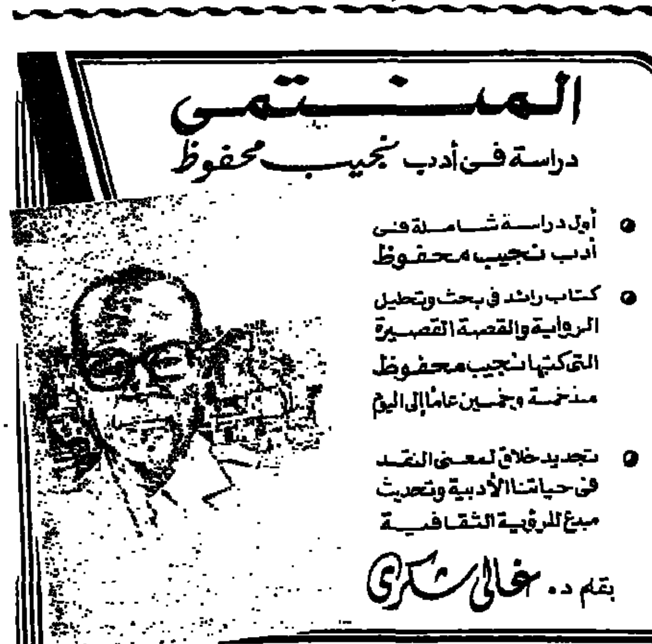



أيمن مشرفة



صفاء منير موسى


د . هشام عبدالعليم خليل



كلمة اليوم

في انتظار رد حاسم من واشنطن

بعد التصريح القوى الذى ادلى به الرئيس الامريكي جورج بوش ، واكد فيه ان الشروط التى ادخلتها اسرائيل على اقتراح شامير باجراء انتخابات في اراضى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لا تساعد عملية السلام بالمنطقة وان واشنطون لن تغير سياستها كلما تغير الموقف الاسرائيلي .. ومن قبله ادلى وزير خارجيته جيمس بيكر بتصريح مماثل .

كما كشفت التصريحات وردود الفعل العالمية للتصرف الاسرائيلي عن نفس المعنى .. نقول انه ماذا تبقى الان لكي تعود الادارة الامريكية الى تبنى فكرة المؤتمر الدولى للسلام وهى الفكرة التى ثبت انها مطلب عالمي يؤيده زعماء الغرب والشرق على السواء باعتباره انسب السبل للوصول الى تسويات عادلة للمنازعات التى تثير التوتر والاضطراب في الشرق الاوسط..

لقد تعلقت حكومة بوش الامريكية باقتراح اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل باسم مبادرة سلام لاجراء انتخابات في الارض الفلسطينية المحتلة . وقال المسئولون الامريكيون انه اقتراح جدير بالدراسة والتشجيع كخطوة تؤدى الى مفاوضات بين تل ابيب وممثلين عن الشعب الفلسطيني .. ولكن شامير لم يلبث ان نزع القناع عن مبادرته المزعومة عندما تظاهر بانه مضطر الى اضافة شروط اربعة تصر عليها اغلبية كتلة ليكود التى يتزعمها الى اقتراح الانتخابات .. وادرك العالم كله أن هذه الشروط استهدفت جعل فكرة الانتخابات مجرد لعبة اخرى من الاعيب شامير لكسب الوقت وتبديد كل سعى نحو سلام حقيقى ...

والآن وقد اسدل الستار على مهزلة مبادرة السلام الاسرائيلية يتساءل الجميع عما ستفعله حكومة الولايات المتحدة لتحريك الجهود لحل النزاع الفلسطيني .. الاسرائيلي بعد ان ظهرت حقيقة نوايا شامير وموقفه من غصن الزيتون الذى قدمه الجانب الفلسطيني الذى قد لايبقى مرفوعا الى مالا نهاية ! ..

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤ ٢١	٦ ٠٤	١ ٠١	٤ ٣٧	٧ ٥٨	٩ ٢٩
اسكندرية	٤ ٢٢	٦ ٠٧	١ ٠٦	٤ ٤٥	٨ ٠٦	٩ ٣٨

تقديمات

ما أعجب أن يدعى العبد كمال السلوك ، أو صفاء القلب ، ولايحرص على اداء ما فرضه الله عز وجل عليه من عبادات . رغم قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لأم المؤمنين عائشة رضى الله عنها ، حين سألته ـ وقد تورمت قدماه من طول قيامه في الصلاة : يارسول الله اتصنع هذا وقد غفر الله لك ماتقدم من ذنبك وما تأخر؟ فقال : افلا أكون عبدا شكورا » . صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .
(رواه الامام مسلم عن أم المؤمنين رضى الله عنها) .
« المتوكل »

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

عيد الاضحى .. وقضية الفداء

بقلم الدكتور : السيد الطويل

في الاسلام الحنيف عيدان شرعهما الله تبارك وتعالى ليكونا بديلين لاعياد الجاهلية ، وما يحدث فيها من عبث ولهو . ولغو وانحراف عن جادة الحق ، وسنن الفطرة .

وقد اقتضت حكمة الله تبارك وتعالى ان يقترن كل عيد منهما بعبادة من عظائم العبادات ، كما يقترن بقيم راشدة وفضائل سامية ومثل عليا ..

فمع عيد الفطر عبادة الصيام سابقة عليه وصدقة الفطر لازمة له لتبث في مجتمع المسلمين روح الالفة والمودة وتشيع فيها روح التكافل الذى يوحد المشاعر ويؤلف بين القلوب ..

واما عيد الاضحى فيأتى بين مناسك الحج اذ هو يتلو الموقف العظيم بعرفة كما يهرع فيه الحجيج الى مكة ليطوفوا بالبيت العتيق طواف افاضتهم .. وترتبط به قيمة النسك فالحجيج يذبحون هديهم بمنى وغير الحجيج يقدمون اضحيتهم اذا كانوا قادرين عليها ..

وهكذا يغمر المجتمع المسلم جو من العطاء والبذل في صورته المثلى اذ ان المسلم يبذل فيه الدم وهو اغلى ما يبذله الانسان، ومن هنا جاء الحديث الشريف « خير ما يتقرب به المسلم الى ربه من ذلك اليوم اراقة دم » ..

ولعظمة هذا النسك اقترن اسمه بهذا العيد فقيل عيد النحر وقيل عيد الاضحى اما التسمية الاولى فقد جاء بها الكتاب الكريم: «فصل لربك وانحر» وهذا يعنى أن شعيرة النحر في هذا اليوم لابد ان تكون بعد الصلاة ولذا قال النبى عليه الصلاة والسلام: من ذبح قبل العيد فقد ذبح لنفسه ومن ذبح بعد العيد فقد تم نسكه واصاب سنة المسلمين ..

●●●

وهذا الحديث الشريف يؤكد معنى عظيم القيمة هو ان الغاية ليست في مجرد لحم يؤكل ويتصدق به ، او يهدى منه للاقارب والاصدقاء وانما هي في الالتزام بميقات معلوم ودم يراق باسم الله مقترنا بذكر الله معبرا عن خشية الله الذى خلق الانسان وكرمه وسخر له هذه الانعام، كما قال سبحانه: (لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم » ..

واما اسم عيد الاضحى فالاضحى جمع اضحاة ، والاضحاة ما يذبح في وقت الضحى وكذلك الاضحية تذبح يوم العيد ..

وقد اقترنت بالاضحية فضائل وآداب تؤكد فيها معنى الفداء كما تؤهل نفسية المضحى ووجدانه لهذا العمل العظيم ..

وليست الاضحية مجرد عبادة يضاهيء بها عباد الله الذين لم يحجوا اخوانهم الذين وفقوا للحج فتكون اضحية اولئك مقترنة بهدى هؤلاء وانما هي تنتزع الى اساس تاريخي عميق الجذور في مسيرة الدين الالهى من شأنه ان يجعل المسلم المضحى يستحضر في ذاكرته الايمانية موقفا من اروع مواقف الفداء يقوم به مؤمن عظيم الايمان قوى اليقين هو ابراهيم عليه السلام، الامة والامام والخليل ابتلاه الله بكلمة من كلماته الآمرة فكان المثل الاعلى في الالتزام والاذعان ..

لقد رأى في المقام انه يذبح ابنه ووحيده اسماعيل ورؤيا الانبياء حق ويعرض مارآه على فلذة كبده المبتلى معه فيجد فيه فطنة المؤمن ورسوخ يقينه فما يكاد الاب يقول : (يابنى انى ارى في المنام انى اذبحك فانظر ماذا ترى ؟ حتى يسارع الابن الى قوله: ياأبت افعل ما تؤمر ستجدنى ان شاء الله من الصابرين ..

وهكذا كشف الابن لابيه عن صدق بصيرته الدينية وعرفه أن ما رآه ليس شيئا موكولا الى الاختيار وانما هو امر واجب التنفيذ ..

وينقضى هذا الموقف الذى تلفه استار من الصبر الجميل الى عطاء غامر بعد بلاء صعب ويفتدى رب العالمين الحليم الكريم عاطفة الابوة الحانية والبنوة البارة بذبح عظيم ..

ويسن ابراهيم باذن الله لبنيه من بعده سنة هذا النسك حتى يورث الله الارض ومن عليها ، ثم يحييها من بعده بعد ان طال عهد الناس بها فغفلوا عنها محمد عليه الصلاة والسلام فتعود كما كانت شريعة الحنفية السمحة ونافذة لدرس من اعظم دروس الفداء والعطاء ..

وهذا هو المعنى الذى يجب ان يقف امامه المسلمون متدبرين واعين وان يستثمروه سعيا وراء استرداد وحدة ضائعة وكرامة مهدرة وحرية مفقودة ولا سبيل الى استرداد هذه القيم كلها الا بالفداء الذى يخرج منه المفتدين اصلب عودا واشد مراسا واثبت قلبا ..

انه لا بديل لنا من الفداء لنعيد الامجاد ونتخلص من براثين التخلف ولقد برز اسلافنا الى مكان القيادة والريادة بامامة محمد عليه الصلاة والسلام وصحبه ولن يصلح اخر امتنا الا بما صلح به اولها ..

وها هم أولاء تركوا لنا الشعيرة التى تعلموا منها .. شعيرة الاضحية والفداء لنفقه هذه الحقيقة التى تحيا به الامم ..

فهل لنا ان نفهم مثل ما فهموا ونفعل مثل ما فعلوا او اننا سنظل ننظر الى الاضحية نظرتنا الى التقاليد الباهتة والاعراف الهزيلة فنذبح امالنا وطموحاتنا مع ذبح اضاحينا ؟

ان المطلوب منا وقفة صادقة مع النفس ومعايشة جادة للموقف وبعد ذلك لن يكون بيننا وبين ما نريد من حياة العزة والكرامة الا قاب قوسين او ادنى ..

والله من وراء القصد وهو حسبنا ونعم الوكيل

●● كاتب المقال : عميد كلية الدراسات الاسلامية والعربية بجامعة الازهر والرئيس العام لجماعة دعوة الحق الاسلامية ..

خصوصيات عمران مكة ارض الله الحرام

بقلم مهندس : يحيى حسن وزيرى

كما اختار الله سبحانه وتعالى اربعة اشهر من شهور السنة وجعلها اشهرا حرما .. يحرم فيها القتال والحرب هى رجب وذو القعدة وذو الحجة والمحرم .. فانه كذلك اختار مكة ام القرى ارضا حراما لها خصوصياتها في اشياء كثيرة تتميز بها عن سائر القرى والبلاد ..

ولقد نشأ عن هذه المكانة المقدسة لمكة ان اصبحت لها خصوصيات في تعميرها وعمرانها . وتبدأ هذه الخصوصيات بالمسجد الحرام والذى يضم الكعبة المشرفة اول بيت وضعه الله للناس . وهو البيت الذى يحج اليه المسلمون من كافة اقطار المعمورة كل عام فالمسجد الحرام هو المسجد الوحيد على وجه الارض والذى يمكن ان يتخذ شكل مسقطه الشكل الدائرى او المثمن وهذا ينبع من وظيفته التى ميزه الله بها على سائر المساجد الا وهى الطواف حول الكعبة .. كما ان صفوف المصلين في الصلاة تأخذ الشكل الدائرى حيث يتجهون الى عين الكعبة قبلة المسلمين اما باقى مساجد الارض حتى ماكان منها داخل مكة فان انسب شكل لها هو الشكل المستطيل بحيث يكون حائط القبلة يمثله الضلع الطويل من هذا المستطيل وبحيث يكون متجها جهة الكعبة المشرفة وبهذا فان هذه هى اول خصوصية يتمتع بها المسجد الحرام كاهم بناء موجود بمكة ..

اما بالنسبة للمبانى الاخرى بمكة فانه يجب عند تصميمها والقيام بتنفيذها مراعاة المحافظة على السمات الاصلية للموقع الذى يبنى فيه هذا المبنى وهذا لحديث الرسول عليه الصلاة والسلام الذى رواه الامام مسلم حيث قال في يوم فتح مكة : «ان هذا البلد حرمه الله يوم خلق السموات والارض فهو حرام بحرمة الله الى يوم القيامة ، وانه لم يحل القتال فيه لاحد قبلى ولم يحل لى الا ساعة من نهار فهو حرام بحرمة الله الى يوم القيامة ، لايعضد شوكه ولاينفر صيده ، ولا يلتقط لقطته الا من عرفها ولايختلى خلاها فقال العباس : يارسول الله الا الاذخر فانه لقينهم ولبيوتهم فقال: الا الاذخر ..

فمن الحديث نجد انه عند التعمير والبناء في مكة يجب الا تقطع شجرة او ينفر حيوان وبهذا يتكامل العمران في مكة مع بيئتها الطبيعية ويحافظ عليها على مدى الايام والسنين بحيث يشاهد الحاج نفس انواع النباتات والاشجار التى كانت موجوده بمكة منذ عهد سيدنا ابراهيم وفي اماكنها الطبيعية التى نمت فيها وقد استثنى الرسول عليه الصلاة والسلام نبات الاذخر وقد كان يستخدم في تسقيف البيوت والابنية المختلفة ..

وقد اتفق العلماء على تحريم قطع اشجار مكة التى لم ينبتها الناس في العادة وعلى تحريم قطع خلاها ، واما ما يستنبته الناس فاختلفوا فيه واختلفوا في ضمان الشجر اذا قطع فقال مالك : يأثم ولا فدية عليه . وقال الشافعى وابو حنيفه : عليه الفدية واختلفا فيها فقال الشافعى : في الشجرة الكبيرة بقره وفي الصغيرة شاه وبه قال احمد وقال ابو حنيفه : الواجب في الجميع القيمة ..

هذه هى بعض الخواطر السريعة حول خصوصيات عمران مكة ارض الله الحرام والتى اختارها الله سبحانه وتعالى كارض مقدسة تستقبل ضيوفه من حجاج بيته الحرام على مر الاعوام والسنين ..

كل يوم

سعد الدين الوليلى .. واحد من رجال الصحافة والنشر المعروفين .. عرفته منذ ثلاثين عاما .. على ربوة عالية من روابى مدينة غزة الصامدة . حيث كان يقف ـ بإباء وشموخ ـ مبنى دار أخبار فلسطين .. احدى مؤسسات أخبار اليوم ـ الام ..

كان سعد الدين الوليلى مدير عام دار أخبار فلسطين للصحافة والطباعة والنشر بغزة . المؤسس الاول لها . قدم الى قطاع غزة في أواخر الخمسينيات ـ بتكليف من عملاقي الصحافة في مصر والعالم العربي الأستاذين مصطفى أمين والمرحوم على أمين ـ ليتولى بنفسه تأسيس واعداد أول دار فلسطينية للصحافة والطباعة والنشر . تعيد الى الصحافة الفلسطينية ازدهارها وتألقها وانتشارها .. كسابق عهدها قبل الكارثة الفلسطينية وتدمير المؤسسات الفلسطينية عام ١٩٤٨ م .

ولقد نجح سعد الدين الوليلى في مهمته . واستطاع بعزيمته وجده ومثابرته أن يذلل كل المشاكل ، وأن يتخطى كافة الصعاب ، وأن يجمع حوله نخبة من رجال الفكر والقلم ، داخل القطاع وخارجه .. وخرجت الى النور ، في زمن قياسى ، جريدة أخبار فلسطين نموذجا مشرفا للصحافة العربية .. اعدادا ، وتبويبا ، واخراجا ، ومادة صحفية .. تحكى قصة شعب مكافح ، وتتحدث عن الآم وآمال وتطلعات شعب يناضل من أجل الحرية والاستقرار والحياة ..

كان سعد الدين الوليلى .. تغمده الله برحمته .. طاقة خلاقة .. عرفته أستاذا وموجها .. عرفته زميلا وصديقا وأخا كبيرا ..

كان رجلا صالحا .. خيرا .. وكان هادئا وبشوشا دائما ..

يعتز بانتمائه الى وطنه وعروبته واسلامه .. ويترجم احساسه بالانتماء الى عمل جاد متواصل ..

وهو وان يكن قد غاب عنا .. استجابة لنداء ربه جل وعلا .. إلا أنه ترك وراءه ذكرى عطرة ، وأريجا سيظل فواحا ان شاء الله ..

مازن محمود الشوا

●○●

إلى محرر الأخبار

ومازال الحل .. في يد الوزير

ردا على الشكوى الواردة بجريدة الاخبار بتاريخ ١٩٨٩/٧/٧ في باب « الى المحرر » بخصوص عقد امتحان للعائدين من الدول العربية من طلبة وطالبات الصفين الرابع والخامس الابتدائى . نفيد بأن ذلك تطبيقا للقرار الوزارى رقم ٨٠ بتاريخ ١٩٨٩/٤/٩ والذى ينص على أن يؤدى العائدون من الخارج من طلبة وطالبات الصفين الرابع والخامس الابتدائى امتحان الدور الثانى هذا العام ، وحسب نتيجة هذا الامتحان يتحدد الصف الدراسى الذى يلتحق به الطالب في العام الدراسى التالى . من ذلك يتضح أن قسم شئون الطلبة والامتحانات بالادارة تطبق القرار الوزارى ـ المرفق صورته ـ وليس هناك ما يبرر الشكوى الواردة بالجريدة .

مدير شئون الطلبة والامتحانات
اسماعيل عابدين
مدير عام بجهاز شئون البيئة بمجلس الوزراء

المحرر :

أليس من الصعب على تلميذ لم يتعد عمره الثانية عشرة أن يستوعب مواد دراسية ـ لم يدرسها من قبل ـ في شهر ونصف فقط هى الفترة ما بين وصوله مصر وموعد عقد الامتحان ـ لماذا لا يعدل القرار الوزارى كما يقترح أولياء الأمور بحيث يتم الامتحان في المادتين الأساسيتين الحساب والعربى .

« فندق فلسطين » الاتصال المستحيل !!

حاولت الاتصال بنزيل بفندق فلسطين والاتصال من خارج الاسكندرية .

وكان ذلك مساء الجمعة الماضى وهو الاستاذ كمال قنديل ولم أكن أعرف رقم غرفته ، وبعد فترة طويلة يرد عامل « السويتش »
ـ حديك الاستقبال .
يرد موظف الاستقبال :
ـ رسبشن .. جود افتر نون .
ـ الاستاذ كمال قنديل نازل في غرفة كام !
ـ ثانية واحدة !!!

وأظل على التليفون ربع ساعة ، فاغلق الخط وأطلب مرة أخرى ويتكرر ذلك ثلاث مرات !!

وبعد توسلات .. اتمكن من الاتصال بعد أن أكون قد دفعت لهيئة التليفونات مبلغا يوازى السفر والعودة وربما الاقامة !!

★★★

ان أى انسان يعرف حزم أو تسيب الادارة من الاتصال « بالمؤسسة » ، ويعرف « الشيء » من عنوانه ، والعنوان هنا هو السويتش والاستقبال .. من حسن حظى لم انزل في فندق فلسطين ، ولكن كما ذكرت « الجواب بيبان من عنوانه »

عيب .. يا ادارة « فلسطين » !!

مواطن

رئيس حى حلوان نرجوك زيارتنا

أهالى حدائق حلوان يناشدون رئيس حى حلوان القيام بزيارة لضاحيتهم ليتأكد بنفسه من صعوبة المرور في الشوارع بسبب مياه المجارى .. لقد تحولت الضاحية من « حدائق حلوان » الى « مزبلة » حلوان بفضل جهود عمال النظافة .

محمد محمد السمان

ليس من سلطات الحى !

توجهت الى حى الشرابية نيابة عن السكان للحصول على اذن باقامة حديقة وتشجير ميدان أبو العزم في الشرابية وذلك بالجهود الذاتية .. فأخبرني [illegible]

محمود أبو العزم ـ الشرابية

هل يتحقق الحلم ؟

[illegible]

شارع أحمد صادق متفرع من ش الشيخ شريف ـ عين شمس الغربية

اللمسات الأخيرة

ماتم انجازه من طرق وكبار في شارع رمسيس شيء جميل يستحق التقدير والثناء عليه .

ولكن .. لابد من استكمال هذا العمل ، لانه طريق حيوى هام ولاسباب تعذر العبور وصعوبة تخطى المارة لهذه المنطقة .. لكثرة تدفق السيارات .. فلابد من وجود اشارات ضوئية ووسائل ايضاح فسفورية لتسهيل حركة العبور للمشاة لاتجاههم لمحطتى مترو مصر الجديدة ومترو الأنفاق . فهذه هى اللمسات الأخيرة .

ابراهيم حسن حامد
بوزارة الانتاج الحربى

من الاثنين الى السبت

تقدم الاخبار يوم الاحد اسبوعيا صفحة لبرامج التليفزيون من الاحد الى السبت وأقترح أن تكون من الاثنين الى السبت لان برامج الاحد موجودة في نفس العدد في صفحة أخبار الراديو والتليفزيون على أن تضاف هذه المساحة لمزيد من الاخبار الفنية أو تضاف الى أى باب آخر .

أحمد محمود خميس
قويسنا ـ منوفية

شئون « غير قانونية » !!

ادارة تطوير سيناء التعليمية تشغل حيزا لا يكاد يذكر بمبنى ديوان المحافظة السابق وهو صرح كبير متعدد الطوابق كثير الحجرات واسع الردهات بالغ الديكورات ومع ذلك فقسم الشئون القانونية بالادارة يحتل مكتبا يزاحم مكاتب أخرى بحجرة ضيقة يرتادها كل من هب ودب ويعلو الضجيج والصخب فيطغى على صوت المحقق والمحقق معه فضلا عن كشف أسرار التحقيقات وذيوعها وانتهاك أمانة مسارها

نرجو من المسئولين تخصيص حجرة للشئون القانونية مراعاة لقداستها وضمانا لسريتها .

حسنى الأمين
ادارة تطوير التعليمية

حفاظا على صحتنا

أناشد جمعية الرفق بالحيوان باتخاذ الاجراءات اللازمة لوقف العمليات التعسفية التى تقوم بها شركة المشروبات الغذائية (تيفا) نحو حبس الحيوانات الصغيرة مثل الفئران ـ والصراصير والسحالى داخل زجاجاتها دون أدنى ذنب .. والسعى بشدة وبجدية نحو الافراج عن باقى الحيوانات البريئة والمحبوسة على ذمة الافراج عنها عند تداولها للجمهور .. رحمة بهم ـ وبنا .. وكل ما أخشاه أن يكون لدى (الشركة) أيها مخزون زائد من هذه الحيوانات وتحاول تصريف هذا المخزون داخل زجاجاتها .. وعلى هذا فلدى اقتراح ظريف أن تقوم الشركة باطلاق سراح الرهائن من (المنبع) .. أو يتم التنسيق بينها وبين حديقة الحيوان للاستفادة من هذا المخزون بأسلوب علمى . وعمل معظم حفاظا على أرواحهم وحريتهم . وأبداننا .. وصحتنا

حسين ابراهيم
مينة هندة السويس

٣٠ أسرة مهددة بالتشرد

نحن ٣٠ أسرة مهددة بالتشرد والنوم في الشارع بعد أن صدر قرار بازالة ٣٠ منزلا من حى الصفا بالاسماعيلية بدون ابداء أسباب برغم أننا نسكن في هذا الحى منذ ٢٠ سنة . سألنا عن مأوى لنا المحافظة أماكن أخرى ؟ فقالوا لا ! تناشد محافظ الاسماعيلية التدخل وحل مشكلتنا .

عبدالنبى عبدالهادى
و ١٧ توقيعا من أهالى حى الصفا

الاحتفال بعيد الأضحى .. مسيرة لحقوق الانسان

الاعياد في الاسلام .. مناسبات طيبة تعبر عن شعور الامة الاسلامية كلها . بالترابط والالفة والمودة والبر والاحسان وصلة الارحام .. وتتجلى بكل ماهو جميل وجديد سواء في الملبس أو في الأقوال والافعال بحيث تظهر في أعظم صورها . وعيد الاضحى تأتى فرحته بعد الوقوف بعرفة وزيارة بيت الله الحرام ومناسكه لنكبر الله على ما هدانا الى الطيب من القول والعمل الصالح وعلى ما أنعم به علينا من خيرات .

ولقد جاء في الحديث الشريف الذى رواه أبو داود : (أعظم الايام عند الله يوم النحر) ـ كما روى أيضا : (أمرت بيوم الأضحى عيدا جعله الله لهذه الامة) وأهم شعائر الاحتفال بالعيد ينبغى أن تملأ بها القلوب وتحيى بها الصلات حتى تستقر في نفوس الامة كلها ويقوى بها المجتمع هى انتشار التعاطف والتسامح والتقارب وصلة الأرحام والاقارب والجيران لترابط المجتمعات وتتعاون على البر والتقوى . عملا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم : (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى)

وعيد الأضحى يذكرنا بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلن فيه ما نسميه الآن بحقوق الانسان . وتلك في أعظم صورة عرفها التاريخ البشرى . حينما أعلن هذه الحقوق بقوله في حجة الوداع : « الناس سواسية كأسنان المشط ، لا فضل لعربى على عجمى ولا لأبيض على أسود الا بالتقوى .. المسلم أخ المسلم لا يظلمه ولا يخذله .. كل المسلم على المسلم حرام .. دمه وماله وعرضه » تلك هى أمتنا وما لها من حقوق .. أقامت بنيانها على العدل والتعاون والأمن ونشر السلام . فكانت خير أمة أخرجت للناس .

الشيخ أحمد شعبان
والمدرس بالأزهر

البوابة الشرقية

أنا مصرى .. أعمل بالسعودية .. وكل من يسافر الى مصر ويعود أسأله عن أحوال مصر لأننى أكون في اشتياق دائم لها ولسماع أخبارها .. ومنذ أيام عاد أكثر من صديق لى والجميع يشكون من سوء معاملة رجال الجمارك لهم وبخاصة في البوابة الشرقية لدخول مصر ـ فضلا عن أن المسافرين بسياراتهم يتم استغلالها من العمال الذين يقومون بتركيب اللوحات المعدنية التى تحمل أرقام الجمارك .. ومن لا يدفع مايريده العامل « وقعته سوداء » .. وهذه كلها سلبيات يقوم بها أفراد ولكنها تشوه صورة مصر .. وكل ما أتمناه أن يتم أحكام الرقابة على هؤلاء العمال الذين يشوهون سمعة مصر ومعاقبتهم أشد عقاب .. والذين يجعلون السائحين سواء كانوا عربا أو أجانب لا يفكرون في العودة الى مصر مرة أخرى .

اشرف محمد العسيلى
عنيزه ـ السعودية ـ ص. ب ٩٤٤

ليس لدينا مانع !

ايماء الى ما نشر بجريدتكم الموقرة تحت عنوان « اذا عرف السبب » بشأن شكوى المواطن محمد طه من تخفيض اعداد السيارات العاملة على خط المينى باص رقم (٣٩) العاشرة ـ تحرير .

نفيد بأن الخط المذكور يعمل عليه عدد (٦) سيارات وليس (٤) سيارات كما جاء بالشكوى

والهيئة ليس لديها مانع من تعزيز الخدمة عندما تصل سيارات المينى باص الجديدة المتعاقد عليها .

الادارة العامة للعلاقات

عمالة زائدة

ايماء الى ما نشر في باب (الى محرر الاخبار) خاصا بشكوى محمود محمد العراقى (حرفى أول) بشأن نقله للعمل بادارة الأمن والدفاع المدنى .

نفيد أنه تم ترشيح مجموعة من العمالة الزائدة من بينها السيد المذكور للعمل بالامن والدفاع المدنى وذلك لسد العجز ولتأمين منشآت الهيئة .

مدير ادارة الصحافة والاعلام بالهيئة القومية للاتصالات
(محمد ندا)

من الصم والبكم الى رئيس الوزراء

نكتب اليك بعد أن ضاقت بنا الدنيا فلا أحد ينصت لنا من المسئولين ومآذنينا فنحن لا نتكلم ولا نسمع وهذا قدرنا فقد خلقنا هكذا ولعل رسالتنا تصل الى من في يده حل لمشاكلنا .. فلا أحد يهتم بنا .. فعلى سبيل المثال فان هيئة النقل العام قامت باستخراج تصاريح مجانية للمعوقين واستثنت الصم والبكم . لماذا ؟ لا نعلم .. ووزارة القوى العاملة تخصص نسبة من فرص العمل للمعوقين باستثناء الصم والبكم .. لماذا .. لا نعلم .. النادى الثقافى والاجتماعى للصم والبكم بشارع ٢٦ يوليو بالقاهرة لا تدعمه أى جهة رغم أن جميع نوادى المعوقين يتم تدعيمها لماذا ؟ لا نعلم .. كل المعوقين في مصر لهم ناد رياضى يشتركون فيه الا الصم والبكم ليس لهم ناد رياضى لماذا ؟ لا نعلم .. أما المشكلة الكبرى فهى أن ادارة المرور ترفض استخراج رخصة قيادة للصم والبكم بينما يتم استخراج رخص قيادة للمعوقين وبها امتيازات خاصة ـ ويحدث كثيرا عندما يحاول الأصم ايقاف سيارة تاكسى أن يجد صعوبة في ايقافها .. فحين يكتشف السائق انه أبكم يهرب على الفور .. كما انه لا توجد في مصر أى مدارس للصم والبكم وبالتالى فنحن نلاقى صعوبة بالغة في تكملة تعليمنا .. نرجو أن يقرأ رسالتنا رئيس الوزراء فهو الذى يستطيع حل مشاكلنا .

الصم والبكم

ضيوف البيت

ضيوف البيت والرحمن أهلا ... نزلتم في أمان الله سهلا
وجئتم للذى ما صد عبد ... أتاه ملبيا قولا وفعلا
فباب الله مفتوح ينادى ... على من رام ملكا ليس يبلى
تركتم خلفكم دنيا لعوبا ... طويتم همها جريا وشغلا
وجئتم في لباس الزهد حتى ... يكون العبد للسلطان مثلا
وأفضل زادكم سبحان ربى ... ومتعتكم كتاب الله يتلى
بأرض الطهر كم أمنت وحوش ... وصيد البر فيها ليس حلا
وحج البيت يفسده فسوق ... ولم يك للجدال لنا محلا
فكيف تنفر الحجاج ظلما ... وكيف تطارد الحجاج جهلا ؟
وهل أمضى لبيت الله ضيفا ... وأمسك في يدى رمحا ونصلا ؟
سلام للذى قد جاء يسعى ... لوجه الله لا قصدا وغلا
وعاد لأهله يزدان طهرا ... وبالايمان والتقوى تحلى

عمر عسل



الأخبار

وفد من رجال الاعمال العمانيين يزور القاهرة

تقوم مجموعة من رجال الاعمال العمانيين بزيارة معرض المنتجات المصرية من اجل التصدير الذى سيقام فى القاهرة فى الفترة من ٩ الى ٢٣ اكتوبر المقبل .

ويشمل المعرض مجموعات سلعية مختلفة منها المنسوجات والملابس الجاهزة وكافة المستلزمات من سجاد واكلمة وادوات صحية واثاثات خشبية واجهزة كهربائية وسيراميك ومعدات المطابخ والمائدة وحاصلات زراعية ومنتجات غذائية ومصنوعات هندسية ومعدنية ومنتجات كيماوية وادوية ومستحضرات تجميل وصناعات يدوية وحرفية .

وصرح الوزير المفوض التجارى المصرى بهجت رجائي حسن بان الاسبوع الاول من المعرض لرجال الاعمال والمستوردين .

عبدالمجيد يزور يوغوسلافيا غدا

يبدأ الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية غدا زيارته الرسمية ليوغسلافيا . بدعوة من وزير الخارجية لونشار . يجرى عبدالمجيد مباحثات سياسية هامة مع المسئولين اليوغسلاف حول تطورات الموقف فى الشرق الأوسط . والاعداد لقمة عدم الانحياز القادمة . فى بلجراد . بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين .

تستمر الزيارة يومين .

تهاني لمبارك بعيد الاضحى

تلقى الرئيس حسنى مبارك امس عددا من برقيات التهانى بمناسبة عيد الاضحى المبارك من كل من الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى بالسودان ومن الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية . كما تلقى الرئيس برقيات مماثلة من الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود ولى العهد ونائب رئيس الوزراء السعودى ورئيس الحرس الوطنى ، ومن الامير سلمان عبدالعزيز ال سعود امير منطقة الرياض .

كما تلقى الرئيس برقيات للتهنئة بالعيد من كل من الدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى ورئيس بعثة الحج المصرية والدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنطا والسفير جلال عبدالمعز سفير مصر فى تشاد والدكتور على ابراهيم رئيس اتحاد الصيادلة العرب ورئيس المجلس الاعلى والمكتب التنفيذى للاتحاد بطرابلس ليبيا .

مشروع مبارك القومى للمشاركة الشعبية بالقاهرة يبدأ بتشجير مصر الجديدة

يقام مساء الثلاثاء القادم بعد غد احتفال شعبى بنادى الغابة بمصر الجديدة . يقدم الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة فى الاحتفال مشروع مبارك القومى للمشاركة الشعبية بالعاصمة ، ويبدأ المشروع الكبير بتشجير مصر الجديدة انطلاقا لتشجير القاهرة بالكامل .. وذلك بالتعاون مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة حيث يتم تجنيد شباب الأندية لتنفيذ المشروع . صرح بذلك ماهر محمد على عضو مجلس الشورى ورئيس مجلس ادارة نادى الغابة الرياضى . وقال انه اول مشروع قومى شعبى تشارك كل المنظمات والاحزاب السياسية وغيرها .

جولة ٧ ساعات لمحافظ القاهرة ثالث ايام العيد :
٣ آلاف شقة و ٣ آلاف ورشة لشباب الحرفيين
مقدم التمليك ١٠٠٠ الى ٣٠٠٠ جنيه والباقى بالتقسيط

كتب عبدالعزيز زايد :

تقرر تخصيص ٣ الاف وحدة سكنية ، و٣ الاف ورشة لشباب الحرفيين بالقاهرة .. يتم التخصيص على أساس التمليك على اقساط لمدة ٣٠ سنة .. وبمقدم تمليك يتراوح بين ١٠٠٠ جنيه و ٣ آلاف جنيه . هذه الوحدات بمنطقتى السلام ، والدويقة .. يبدأ التخصيص بوحدات السلام اوائل الشهر القادم . وتم تحديد نسبة من هذه الوحدات لنقل الورش المقلقة للراحة من مصر الجديدة والعباسية ووسط المدينة .

قام الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة بجولة ميدانية صباح أمس .. شملت الجولة احياء الوايلى ، ومنشأة ناصر ، والدويقة والزيتون ، وعين شمس والأميرية . استمرت الجولة ٧ ساعات متصلة . تفقد خلالها مشروعات المرافق العامة والنظافة والتشجير ومشروعات الاسكان .

بطاقة صحية لكل تلميذ

أعلن المحافظ فى بداية الجولة أثناء زيارته للمركز الصحى الحضرى بمنشأة ناصر . أن المركز يضم عيادة صحية مدرسية وعيادة لرعاية الطفولة والأمومة وامراض باطنة وأسنان . وتنظيم الاسرة . وقد بلغت تكاليف هذه الوحدات الصحية ٥٠ الف جنيه ، وتخدم تلاميذ ٣ مدارس تضم ١٠ الاف تلميذ بالاضافة الى سكان المنطقة التى تضم حوالى ¼ مليون أسرة .

قرر المحافظ عمل بطاقة صحية لكل تلميذ من هذه المدارس اعتبارا من أول العام الدراسى الجديد ، وتقرر تعميم التجربة كمرحلة أولى فى ٦٠ مدرسة بالقاهرة ، تمهيدا لتعميمها فى باقى المدارس على ٣ مراحل .

محمود شريف

مواجهة مشكلة المياه

وقرر الدكتور شريف وضع برنامج زمنى لتنفيذ مشروع الصرف الصحى بمنطقة منشأة ناصر واتخاذ الاجراءات الفورية للقضاء على مشكلتى الصرف الصحى . وانقطاع مياه الشرب فى المنطقة . وتقرر الاستمرار فى تنفيذ خطة التشجير على مستوى جميع احياء القاهرة وانشاء جهاز لتشغيل شباب الخريجين للعمل بعقود سنوية لتشجير المناطق العامة مثل الميادين والشوارع الرئيسية على ان يقوم المواطنون بالتشجير امام منازلهم .

قريتان لشباب الحرفيين

ثم قام المحافظ بزيارة مشروع مدينة الحرفيين الجديدة بالدويقة .. تضم القرية ٢٠٤٨ وحدة سكنية و٢٠٤٨ ورشة صغيرة .. وتقرر بدء تسليم المرحلة الاولى منها فى شهر ديسمبر القادم والباقى فى يونيو القادم .. وتقرر الانتهاء من تصميم الشبكة الداخلية للصرف الصحى بالمنطقة خلال شهر يوليو الحالى ، وانشاء محطة رفع للصرف الصحى خلال ٦ شهور ووحدة خدمات تشمل مدرسة ووحدة صحية ونقطة شرطة واطفاء .

وأعلن المحافظ انه تقرر تخصيص هذه الوحدات السكنية والورش الانتاجية لشباب الخريجين والحرفيين من الشبان ، وانه قد انتهى تشطيب ١٠٠٠ ورشة و ١٠٠٠ وحدة سكنية بمدينة السلام سيتم توزيعها بمقدم تمليك يتراوح بين ١٠٠٠ و ٣٠٠٠ جنيه وتقسيط باقى الثمن على ٣٠ سنة وتقرر نقل الورش الموجودة بحى مصر الجديدة والعباسية الى مدينة الحرفيين بالسلام ونقل الورش من وسط القاهرة الى مدينة الحرفيين بالدويقة .

وقرر المحافظ إزالة الادوار المخالفة سواء للتراخيص الصادرة لهذه العقارات ، أو المخالفة لقانون المبانى ، والتى توجد بشارع ترعة الجبل بمنطقة عين شمس . وعمل مقايسة لمد المياه والصرف الصحى بمنطقتى عرب الطويلة وعرب الحصن بشرق القاهرة . رافق المحافظ فى الجولة اللواء عبدالرحمن عبدالعال نائب المحافظ ومديرو الخدمات والاسكان والعميد حسنى الضبع مدير شرطة المرافق .

والى فى بنى سويف :
المؤتمر العام للحزب الوطنى يناقش تشغيل الشباب وتمليك الاراضى للخريجين

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطنى ان مؤتمر العام القادم للحزب والذى سيبدأ يوم الخميس القادم سيناقش مشكلة تشغيل الشباب وتمليكهم للاراضى الجديدة خاصة الخريجين وقال ان ذلك سيكون من خلال ورقة العمل التى سيناقشها المؤتمر فى يومه الاول .. واضاف الدكتور والى ان ورقة العمل الخاصة بالبطالة والتى سيناقشها المؤتمر قد تم اقرارها ومراجعتها فى اجتماع موسع برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وشارك فيه ١٠ وزراء بالاضافة الى اعضاء الامانة العامة للحزب .

ادلى الدكتور والى بهذه التصريحات امس خلال الاجتماع الموسع الذى عقد ببنى سويف وشارك فيه المستشار عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف والمستشار سعد بهنساوى امين عام الحزب بالمحافظة كما شارك فى الاجتماع قيادات المحافظة الشعبية والتنفيذية . واشار وزير الزراعة خلال الاجتماع ان حالة القطن على مستوى الجمهورية مطمئنة وانه يتم حاليا التنسيق بين كافة الاجهزة المعنية للحفاظ على المحصول الرئيسى للدولة . وحذر الدكتور والى المزارعين من افات المن التى تنتشر فى القطن خلال شهر يوليو وقال ان الوزارة قررت ان يكون الرش مزدوجا للقضاء على افات المن وديدان اللوز .

صدقى يزور تونس أوائل أغسطس

يقوم الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أوائل أغسطس القادم بزيارة رسمية لتونس تلبية لدعوة من الهادى البكوش رئيس الوزراء التونسى .. تستغرق الزيارة عدة ايام يرأس خلالها رئيسا وزراء البلدين الدورة الاولى للجنة العليا المصرية التونسية المشتركة والتى تم الاتفاق على انشائها فى ابريل من العام الماضى .. يتم خلال اجتماعات اللجنة التوقيع النهائى على اتفاقية منع الازدواج الضريبى بين البلدين .. كما تبحث اللجنة عددا من مشروعات الاتفاقات فى مجالات النقل الجوى والسياحة والاتصالات السلكية واللاسلكية . كما يتم بحث تطوير الاتفاق التجارى بين البلدين والموقع عام ١٩٧١ ، بهدف الوصول الى تنمية وتنشيط التبادل التجارى بين مصر وتونس وعقد صفقة متكافئة .

١,١ مليون جنيه قروضا من بنك ناصر الاجتماعى

أعلن ناصف طاحون رئيس مجلس ادارة بنك ناصر الاجتماعى ان ارصدة الودائع تراقب بنحو ٥ ملايين و٦٠٠ الف جنيه خلال الستة الاشهر الماضية مقابل زيادة مستهدفة تبلغ ٢ مليون و٨٠٠ الف جنيه

وقد قام البنك بتمليك وسائل انتاج مختلفة للمواطنين بلغت قيمتها ٥٠ مليون و٥٠٠ الف جنيه بزيادة قدرها ٢٤ مليون و٥٠٠ الف جنيه عن المستهدف . كما بلغت قيمة القروض التى صرفها البنك للمواطنين خلال هذه الفترة بلغت ١٠١ مليون و٣٠٠ الف جنيه مقابل ٣٠ مليون و٧٠٠ الف جنيه عن نفس الفترة من العام الماضى .

تليفونات جديدة

قررت هيئة التليفونات تنفيذ جميع طلبات تركيب التليفونات بالمناطق التى يخدمها سنترال شبرا الخيمة حتى اول يناير عام ١٩٨٠ . صرح بذلك المهندس وجدى عبدالحميد رئيس الهيئة وقال انه بالنسبة للطلبات المقدمة لتركيب التليفونات فى المنطقة التى يخدمها سنترال شبرا فقد وافقت اللجنة على تنفيذ طلبات التركيب المقدمة حتى أول يناير عام ٧١ ويتم حاليا توفير خطوط جديدة لامكانية التنفيذ خاصة بعد تنفيذ سنترال الشرابية الجديد والذى سوف يوفر اكثر من ٢٠ الف خط جديد يتم تحويل جزء كبير منها لخدمة منطقة شبرا .

مجمع طبى للتامين الصحى بشبرا

يجرى العمل حاليا فى اقامة مجمع طبى للتامين الصحى بحى شبرا .. المجمع الجديد من ٥ طوابق ويضم عيادة شاملة وبه جميع التخصصات الطبية وقسم للاشعة والتحاليل الطبية وقسم للعلاج الطبيعى ووحدة للمناظير وصيدليتان ، يتم تزويد المجمع الجديد باحدث الاجهزة والمعدات الطبية تمهيدا لافتتاحه فى احتفالات التأمين الصحى بيوبيله الفضى فى اكتوبر القادم .

مجلس الدولة :
أقساط القروض وفوائدها تدخل فى حساب التكلفة الفعلية لبناء المساكن الاقتصادية

كتب محمد حسن البنا :

افتى مجلس الدولة باحتساب اقساط القروض وفوائدها فى التكلفة الفعلية لبناء المساكن الاقتصادية .. ويتحملها مشترى الوحدة السكنية .. اما مساكن الايواء فيتحمل القروض وفوائدها صندوق تمويل مشروعات الاسكان الاقتصادى .

صدرت الفتوى برئاسة المستشار سمير لبيب مشرقى نائب رئيس مجلس الدولة :

كان احد المحافظين قد طلب راى مجلس الدولة بشأن جواز اضافة اقساط فوائد القروض التى حصلت عليها المحافظة لاقامة وحدات سكنية اقتصادية الى التكلفة الفعلية التى يلتزم بها المشترون لتلك الوحدات .

جاء بالفتوى التى اصدرها مجلس الدولة برقم ١٣٠/٢/٧ ان رئيس الوزراء حدد بقراره رقم ١١٠ لسنة ١٩٧٨ قواعد تمليك المساكن الاقتصادية والمتوسطة التى تقيمها المحافظات بعد ١٩٧٧/٩/١٠ وتقضى بأن تقوم المحافظات ببيع تلك الوحدات على اساس تكلفة المبانى بدون الارض .. وتقسيط القيمة على ثلاثين عاما بدون فوائد . فاذا تأخر المشترى عن سداد اى قسط فى المواعيد المحددة له ... تسرى على الاقساط المتأخر سدادها فوائد تأخير بواقع ٧٪ من تاريخ الاستحقاق الى تاريخ السداد .

اما بالنسبة لفوائد القروض فانها تندرج ضمن العناصر اللازمة لحساب تكلفة بناء هذه المساكن والتى يتحملها المشترون ..

واوضحت الفتوى انه بالنسبة لمساكن الايواء فان القروض وفوائدها التى استخدمت فى بناء تلك المساكن يتحملها صندوق تمويل مشروعات الاسكان الاقتصادى .

صرح بهذا المستشار مجدى العجاتى رئيس المكتب الفنى للجمعية العمومية للفتوى والتشريع .

ابلاغ اجهزة الدولة بالاستثمارات الجديدة

انتهى بنك الاستثمار القومى من ابلاغ جميع اجهزة الدولة بالاعتمادات المالية عن الثلاثة شهور الاولى من ميزانية العام الحالى .. صرح بهذا ظافر البشرى شلبى رئيس بنك الاستثمار القومى .. وقال ان مجلس ادارة البنك ناقش نتائج الدراسات الميدانية التى اجراها البنك بمفرده وبالاتفاق مع الشركات وقد خصص فى الميزانية الاستثمارية لهذا العام قروضا ميسرة للاسكان واستصلاح الاراضى تقدر بنحو ٤١٦ مليون جنيه بهدف تشجيع القطاع الخاص من تحقيق اهداف الخطة .

دورة تدريبية بتحسين الجودة للمهندسين المصريين بالمانيا

كتب ـ محمد الشماع :

بدأت بالمانيا الاتحادية الدورة التدريبية للمهندسين المصريين فى مجال تحسين الجودة والتفتيش الهندسى يشترك فى الدورة ٢٥ مهندسا مصريا بمعهد الهندسة النووية وتوكيد الجودة بجامعة هانوفر بالتعاون مع جهاز التنظيم والامان النووى بهيئة الطاقة الذرية صرح بهذا الدكتور فوزى حماد رئيس الجهاز .

وقال ان التدريب يتم من خلال الوكالة الدولية للطاقة الذرية بتمويل الحكومة الالمانية من خلال مشروع توكيد الجودة .

تهدف الدورة الى اعداد خبراء متخصصين فى المجالات المختلفة لانتاج معدات على اعلى مستوى من التكنولوجيا المتقدمة .

مؤتمر القمة الأفريقى يناقش :
مشكلة نقل ودفن النفايات الكيماوية والذرية
تحقيق التنمية المتكاملة للقارة

كتب محمد عبدالمقصود :

يناقش مؤتمر القمة الافريقى فى اجتماعه القادم يوم ٢٤ يوليو الحالى باديس ابابا عدة قضايا بيئية هامة ..

اول هذه القضايا مشكلة نقل ودفن النفايات الكيماوية والنووية الخطرة الخاصة بالدول الصناعية فى بلدان افريقيا .. ويناقش القادة كيفية القضاء على مافيا نقل ودفن هذه النفايات التى تسبب اخطارا عديدة للحياة النباتية والحيوانية وامراضا خطيرة بالنسبة للانسان الأفريقى اهمها مرض السرطان ..

وكان مندوبوا الخمسين دولة افريقية الذين اشتركوا فى مؤتمر بازل بسويسرا .. للتوقيع على اتفاقية ادارة وتنظيم نقل النفايات الخطرة فى مارس الماضى .. قد اتفقوا على عرض هذه القضية على قادة افريقيا .. خلال مؤتمر اديس ابابا نظرا لأهميته ..

كما يناقش قادة افريقيا قضية التنمية المتكاملة بالقارة والتى تعتمد اسسا على التنمية القائمة على المعايير البيئية السليمة .. وخاصة فى مجال الطاقة والغذاء وبحث امكانية تحقيق الاكتفاء الذاتى منها فى القارة ..

كما يناقش القادة قضايا التصحر والجفاف وتلوث مياه الانهار والبحيرات والبحار بالقارة .. ومشكلة قطع الغابات والجراد .

٢ مليون جنيه لصيانة المحاكم واستراحات القضاء

تقوم وزارة العدل خلال العطلة الصيفية اجراء صيانة شاملة لجميع المحاكم التى لم تشملها خطة العام الماضى .. اعتمد المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل ٢ مليون جنيه لهذا الغرض .. وصرح المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل بان العمل بدأ فعلا فى محاكم مصر القديمة وامبابة والدقى وجميع المحاكم والنيابات فى محافظات البحيرة والغربية والفيوم وكذلك استراحات لرجال القضاء والنيابة . واضاف ان عمليات الصيانة تشمل تجديد جميع مرافق المحاكم والاثاث وقاعات الجلسات واستراحات المتقاضين . واضاف انه من المقرر ان تنتهى عمليات الصيانة قبل بداية العام القضائى الجديد الذى يبدأ اول اكتوبر .

استكمال فروع معرض حزب الخضر

اجتمعت الهيئة التاسيسية لحزب الخضر المصرى بمقر المعرض الدائم للخضر المصريين للبيئة والانسان بمعهد بحوث البردى للدكتور حسن رجب رئيس الحزب ـ وكان الاجتماع برئاسة أ . كمال كيرة مقرر الهيئة وبحضور صفوة من العلماء المتخصصين فى شئون البيئة والادارة والاعلام ـ وقد تقرر فى هذا الاجتماع استكمال فروع المعرض تمهيدا لافتتاحة باذن الله فى اوائل الخريف على ان يخصص فيه جانب كبير للطفولة بغرض ابراز اهمية فكر الطفل حول اساليب حماية البيئة وعن اسباب تلوثها تاكيدا لسلوكيات براعم المستقبل وقد شكلت لجنة فرعية لمتابعة اعداد المعرض للافتتاح ولتلقى الصور البيئية واللوحات الفنية ورسوم الكاريكاتير المعبرة عن النبض البيئى فى مصر وكذلك المذاكرات والاقتراحات المتعلقة بالموضوع من كافة الاعضاء والمواطنين على مستوى الجمهورية .

كما ترحب اللجنة بالفنانين التشكيليين الراغبين فى المساهمة فى اعداد المعرض على ان يكون الاتصال بامين تنظيم الحزب محمد عبدالحميد تليفونيا ٦٦٥٨٩٦ او ارسال الخطابات على عنوان معهد بحوث البردى طريق النيل الجيزة ص . ب : ٤٥ اورمان .

٢٥٪ زيادة فى أعداد المقبولين بمراحل التعليم بالاسكندرية
ترقية وتسكين ٥ آلاف مدرس فى مختلف الدرجات

الاسكندرية ـ حمدى ياسين :

اعتمد مجلس مديرى التعليم لمحافظة الاسكندرية برئاسة الدكتور فاروق رخا وكيل اول الوزارة اعداد المقبولين الجدد بمراحل التعليم المختلفة بزيادة (٢٥٪) عن الاعوام السابقة .. يقبل ١٩٨ الفا و ٩٧٧ طالبا وطالبة جدد من الابتدائى حتى الثانوى العام وما فى مستواه . يقبل ١١٠ آلاف و ٨٦٩ تلميذا وتلميذة بالاعدادى ويتم ربطهم وتوزيعهم على مدارس محددة بكل إدارة تعليمية .. ويقبل بالثانوى العام الرسمى ١١ الفا و ٩٩٨ طالبا وطالبة . وبالابتدائى (الصف الأول) ٦٠ الفا و ٥٠٠ تلميذ .. والباقى بالثانوى التجريبى والفنى الصناعى والتجارى والزراعى ومراكز التدريب المهنى والمدارس النوعية . واعلن الدكتور فاروق رخا « للاخبار » بانه تقرر ترقية وتسكين ٥ الاف مدرس ما بين الدرجة الاولى والرابعة (ترقيات ادبية) وذلك بالاتفاق مع عصام النجار مدير عام الجهاز المركزى للتنظيم والادارة وكانت تمثل مشكلة هامة للعاملين بالتعليم وتم حلها مؤخرا .. وتقرر اعتماد وصرف علاوات تشجيعية اضافية للممتازين من العاملين بالتعليم وعددهم ٥ آلاف مدرس وكانت هذه العلاوات موقوفة وتصرف على التسكين الوظيفى الأخير لهم .

ويستمر مكتب التنسيق الرئيسى للقبول بالثانوى العام والفنى الصناعى والتجارى والزراعى حتى يوم ٩ أغسطس القادم لمدة شهر .. وقد تم تعيين (السيد المالحى) مدير التخطيط بوكالة الوزارة رئيسا ومشرفا على مكتب التنسيق .. ويستمر قبول التلاميذ بالصف الاول الابتدائى (٦ سنوات) حتى آخر اغسطس القادم .. ويقبلون بالادارة التعليمية والمدارس التابعة لها حسب السكن المسجل فى شهادة الميلاد .

وأعلن الدكتور فاروق رخا وكيل اول الوزارة بانه تقرر تطبيق تجربة رائدة لمحاربة الدروس الخصوصية عن طريق مراكز التقوية ومجموعاتها التى سيتم التركيز عليها داخل المدارس فى جميع المراحل وإشراك الاساتذة المعروفين والمشهورين والمتميزين فى هذه العملية والذين يقبل عليهم الطلاب ولكن داخل المدارس وذلك اعتبارا من أول اكتوبر القادم .. وقال إنه تم تخويل مديرى العموم الست بالادارات التعليمية سلطات وكيل أول الوزارة فى شئون التعليم وانتظام العملية التعليمية والاستعداد للعام الدراسى الجديد .

د . فاروق رخا

وكيل اول وزارة التعليم

حرية الاختيار

واكد الدكتور فاروق رخا وكيل اول الوزارة (للاخبار) بأن الطلاب الحاصلين على ٩٥٪ فى الاعدادية لهم الحق فى اختيار اى مدرسة للقبول بها .

ومن المقرر ان تبدأ المرحلة الثانية للقبول بالتعليم الفنى الصناعى والتجارى والزراعى فى اوائل اغسطس القادم حيث من المنتظر خفض الحد الأدنى للقبول ما بين درجتين ، ٦ درجات فى مختلف نوعيات هذه المرحلة من التعليم ، لاستيعاب جميع المتقدمين حيث تتبعها مرحلتان أخريان للقبول بالتعليم الفنى وخاصة التجارى والزراعى مع خفض الحد الادنى للمرة الرابعة والأخيرة لتكون نسبة القبول ١٠٠٪ حيث تشمل خطة التعليم هذا العام قبول جميع الناجحين والمتقدمين فى كافة المراحل من الابتدائى وحتى الثانوى العام وما فى مستواه والثانوى الخاص ومراكز التدريب المهنى والصناعى والمدارس النوعية .

إعلان نتيجة دبلوم الدراسات العليا بكلية الخدمة الاجتماعية

اعتمد الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان نتيجة دبلوم الدراسات العليا بكلية الخدمة الاجتماعية .. بلغت نسبة النجاح فى شعبة مجال رعاية الشباب ٨٥,٧٪ وحصل ٩ طلاب على تقدير جيد و٣ على تقدير مقبول وفى شعبة مجال السكان وتنظيم الاسرة بلغت نسبة النجاح ٦٣,٦٪ وحصل ٦ طلاب على تقدير جيد وطالب واحد على تقدير مقبول وفى شعبة المؤسسات التعليمية بلغت نسبة النجاح ٦٠٪ وحصل طالب واحد على تقدير جيد جدا و٨ طلاب على تقدير جيد . وفى شعبة المجال العمالى بلغت نسبة النجاح ١٠٠٪ .

نتيجة الدراسات العليا بكلية التجارة ببورسعيد

الاسماعيلية ـ على ماهر :

اعتمد الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس نتيجة دبلوم الدراسات العليا بكلية التجارة ببورسعيد .. فى شعبة المحاسبة والمراجعة بلغت نسبة النجاح فى السنة الاولى ٧٠٪ وحصل ١٣ طالبا على تقدير جيد جدا و٧٣ طالبا على تقدير جيد وحصل الطالب امين احمد صالح على المركز الاول ، وفى السنة الثانية بلغت نسبة النجاح ١٠٠٪ وحصل الطالب قاسم سعد على عليوه على تقدير ممتاز وحصل ٦ طلاب على تقدير جيد جدا و٢٧ طالبا على تقدير جيد ، وفى شعبة الادارة العامة والحكم المحلى بلغت نسبة النجاح ٧٢٪ وحصل ٣ طلاب على جيد جدا وجاء صابر الجندى فى المركز الاول وفى شعبة الدراسات المصرفية بلغت نسبة النجاح فى السنة الاول ٥٥٪ وحصل طالبان على جيد جدا وفى شعبة الجمارك بلغت نسبة النجاح فى السنة الاولى ٦٠٪ وفى السنة الثانية ٨٠٪ وفى شعبة الحاسب الالى بلغت نسبة النجاح فى السنة الثانية ٩٠٪ وفى شعبة العلاقات العامة الاعلام ١٠٠٪ وفى شعبة اقتصاديات النقل البحرى ٨٠٪ وفى شعبة تمهيدى ماجستير السنة الثانية بلغت نسبة النجاح ١٠٠٪ وحصل ٤ طلاب على تقدير جيد جدا وجاء حسام الدين حسين ابراهيم فى المركز الاول .

أخبار × أخبار

● اصدر الدكتور حسن السيد وكيل اول وزارة الصحة للقاهرة قرارا بتعيين الدكتور ايليا بشاى مديرا عاما لمستشفى الحميات بالعباسية .

● افتتح الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط فرعا للجمعية العامة للسلع الاستهلاكية برأس البر لخدمة اهالى المحافظة .

● تبدأ بعثة الطب البيطرى المصرية فى العودة من السعودية على دفعات اعتبارا من اخر الاسبوع الحالى .. اشرفت البعثة التى تضم ٢٦٥ طبيبا بيطريا بالاشراف على ذبح نصف مليون ذبيحة .. صرح بهذا الدكتور كمال سالم مدير عام مديرية الطب البيطرى بالجيزة .

حتى القضاء .. لم يسلم منهم

بقلم : جلال دويدار

الحرية ليست وقفا على فئة من الناس تستخدمها لخدمة تجاوزاتها للحصول على اكثر من حقها .. والديمقراطية ليست سلوكا ، كهنوتيا ، يقتصر على مجموعة بعينها اختصت نفسها باصدار حق ممارستها !

إذن .. فهناك مبادىء وحدود وضوابط اخلاقية في التعامل مع الحرية والديمقراطية يجب الالتزام بها حتى لا تنتهي الامور الى فوضى لا يمكن السيطرة عليها والى مناخ غير صحي يحاول فيه الضلال والافتراء ان يطمسا معالم الحق والعدل .

وفي اطار هذا التعامل فان اهم مايجب الحرص عليه .. هو الصدق والأمانة .. وهما عنصران اساسيان يحققان مصداقية الكلمة المكتوبة .. وعلى رأسها الصحافة .

● ● ●

وقد انزعجت .. لظاهرة غريبة تحدث لاول مرة في صحافتنا .. وهو مايؤكد انه حتى القضاء لم يسلم من تجاوزات بعض الممارسات الصحفية . لقد حاولوا استخدام القضاء المصري لخدمة اغراض شخصية وحزبية بحتة . لجأت الى هذا الاسلوب الغريب صحيفة ، الوفد ، عندما كتبت مقالا يوم الخميس الماضي بدون توقيع يهاجم .. دفاع احد المستشارين عن مبدأ عدم الزج بالقضاء في الترويج الحزبي .

واذا كان احد لا يستطيع ان يعترض على حق الصحيفة في نشر ماقد يجرى في جلسة اى محكمة .. إلا انه في نفس الوقت ليس من حق هذه الصحيفة أن تضلل وتزعم وتختلق احداثا ووقائع لم تحدث اصلا في الجلسة .

● ● ●

جاء هذا المقال الغريب ماسا بحياد القضاء الذي كثيرا ما شهدت له الصحيفة نفسها . في أعقاب البيان الهادي المتزن الذي اصدره المستشار محمود بيومي عقبة رئيس محكمة الجنايات وأمن الدولة العليا ونشرته صحيفة ، الأخبار ، . تضمن هذا البيان تكذيبا لما نشرته صحيفة الوفد من أن المحكمة اشادت في نهاية جلسة قضية تهريب الحشيش يوم الاثنين الماضي بدور جريدة الوفد في محاربة الفساد وتجارة المخدرات وانها نعت الزميل المرحوم مصطفى شردي .

واكد البيان ان مانشرته الصحيفة مكذوب من اساسه وانه استهدف دلالات ترفضها هيئة المحكمة باعتبارها تمس حياد القضاء وتوحي بايماءات حزبية وسياسية يترفع عنها قضاتنا المشهود لهم بالنزاهة . واشار البيان إلى أن الصحيفة حاولت بهذا النشر الدعاية والترويج لنفسها . وناشد رئيس محكمة الجنايات .. الصحافة ان تبتعد في تناولها لاعمال القضاء عن كل التيارات والانتماءات السياسية حتى يقوم برسالته لارساء الحق والعدل .

وحقيقة فانني لم اجد في بيان المستشار محمود عقبة سواء من ناحية الوقائع التي ذكرها او الاسلوب الذي كتب به البيان ما يستدعي هذا الاندفاع المجنون الذي لجأت إليه صحيفة الوفد في الرد عليه ان الجليطة والمكابرة والغرور دفعوا بالصحيفة إلى عدم الاعتراف بالخطأ الذي وقعت فيه .

● ● ●

وقد اتصل بي المستشار محمود عقبة .. اسفا لهذا الموقف الغريب من صحيفة ، الوفد ، .. وروى لي صادقا ان كل ماحدث انه التقى بالصحفيين في غرفة المداولة وكانت بينهم مندوبة جريدة الوفد . وقال إنه صافح كل الصحفيين ومنهم هذه المندوبة .. وكنوع من المجاملة قال لها ، البقية في حياتك .. في وفاة مصطفى شردي ، .. وانتهى كل شيء وفوجيء بأن الصحيفة قد حولت هذه المجاملة الى قصة ورواية ادعت فيها ان المحكمة نعت في الجلسة الأستاذ شردي وهي سابقة لم تحدث من قبل .. كما زعمت انني اخترت هذه الصحيفة دون باقي الصحف للاشادة بدورها في محاربة الفساد .

ويقول المستشار عقبة ان الصحيفة واصرارا منها على الافتراء ادعت ان عضوي اليمين واليسار في المحكمة يشهدان على صحة ماذكرته كذبا وتضليلا .. والذي لا يعرفه المسئولون في الصحيفة ان زميليه عضوي المحكمة هما اللذان قاما بمراجعة الرد على مانشرته الصحيفة مساسا بحياد المحكمة .

● ● ●

ان ما ذكره المستشار محمود عقبة الذي يمثل نزاهة القضاء المصري .. هو الصدق .. والقول للزملاء الصحفيين في صحيفة الوفد .. اتقوا الله .. وراعوا مصلحة بلدكم وقيم المهنة التي تنتسبون اليها .

ماذا يجرى خارج القاهرة



اعلان نتائج الامتحانات بكلية علوم بنى سويف
٨٧٪ نسبة النجاح فى البكالوريوس

بني سويف ـ بثينه زكريا :

اعلنت نتيجة امتحان البكالوريوس بكلية العلوم ببني سويف . بلغت نسبة النجاح العامة ٨٧٪ فاز بالمركز الاول اربعة طلاب وكانت نسبة النجاح في الاقسام كالاتي :

الكيمياء ١٠٠٪ فاز امجد بهيج خليل حنا وحسن عمرون عويس بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف وفي قسم الجيولوجيا بلغت النسبة ٨٦٪ فاز بالمركز الاول على قرني سليم وبطرس رياض بخيت بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف . وبلغت النسبة في الرياضيات ٨٩٪ فاز بالمركز الاول علاء الدين بدوى مهدى وحسن سعد احمد بتقدير جيد جدا . وفي قسم النبات بلغت النسبة ١٠٠٪ فازت ايمان عبدالرحمن بتقدير جيد جدا وعبدالرحمن صابر عبدالوهاب بقسم الحيوان بتقدير ممتاز وبلغت النسبة بقسم الفيزياء ٥٠٪ .

صرح بذلك الدكتور فايز شاهين عميد كلية علوم بني سويف وقال انه تم اعتماد نتيجة السنة الثالثة .

فاز بالمراكز الاولى بالسنة الثالثة كل من عبدالرحمن عبدالحميد هليل بقسم الرياضيات بتقدير ممتاز وامير انيس حبيب بقسم الكيمياء بامتياز ونادية محمود عبداللطيف بقسم النبات بتقدير جيد جدا ومنال عبدالحميد محمد بقسم الحيوان بامتيازه وابراهيم محمد عبدالمجيد بقسم الجيولوجيا بتقدير جيد جدا وطارق علي محمد بقسم الفيزياء بتقدير ممتاز .

حسن عويس — أمجد خليل

.. و ٦٠٪ نسبة النجاح فى ليسانس آداب الزقازيق

الشرقية ـ سناء عنان

كما اعتمد الدكتور محمد عبداللطيف رئيس جامعة الزقازيق نتيجة الليسانس بكلية الاداب بلغت النسبة العامة للنجاح ٦٠٪ صرح بذلك الدكتور رافت الشيخ عميد الكلية وقال : ان نسبة النجاح في قسم الاجتماع ٥١,٥٪ وفاز بالمركز الاول حنان حسني بشاي . وفي قسم الفلسفة بلغت النسبة ٤٧,٣٪ الاول السيد اسماعيل محمد علي وفي قسم الاعلام النسبة ٥١,١١٪ حصل خمسة طلاب على تقدير جيد جدا ، والاولى رباب رافت محمد الجمال وفي قسم الجغرافيا وفاز بالمركز الاول ابراهيم السيد محمد حسانين وفي شعبة الخرائط بلغت نسبة ٧٩,٣٪ الاول ابراهيم السيد محمد حسانين .

وفي قسم علم النفس بلغت النسبة ٦١,٢٪ حصل ٤ على تقدير جيد جدا الاولى امل مصطفى السيد احمد حصلت على تقدير جيد جدا .

في قسم اللغة الفرنسية بلغت النسبة ٦٤,١٪ والاول محمد عبدالباسط .

المنيا بدأت تنفيذ خطة اسكان العام القادم

بدات محافظة المنيا تنفيذ خطة الاسكان الجديدة لعام ٨٩/ ٩٠ تشمل هذه الخطة بناء ١٣٥٢ شقة من النوع المخفض التكاليف بمدينة المنيا الجديد شرق النيل ، كما تشمل ايضا بناء ١٤٦١ شقة موزعة على مدن المحافظة .

صرح بذلك المحافظ اللواء عبدالتواب رشوان وقال قد روعي في الخطة الجديدة الاحتياجات الفعلية لكل مدينة لتحقيق اكبر قدر من العدالة للمواطنين .

ومن اخبار المنيا ايضا انه تم الاتفاق بين المحافظة ووزارة السياحة والطيران المدني لاعتماد ١٥٠ الف جنيه لرصف الطريق السياحي بين ابو قرقاص وقرية بني حسين الشروق لتشجيع السياحة في هذه المنطقة الغنية بالآثار .

أخبار الحوادث والقضايا

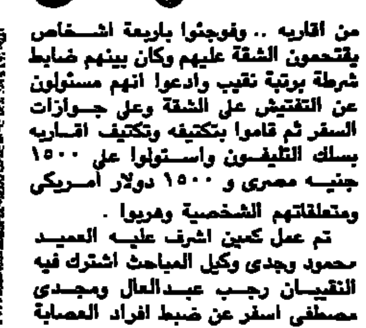
ضابط مزيف وثلاثة عاطلين تخصصوا فى السطو على شقق السياح

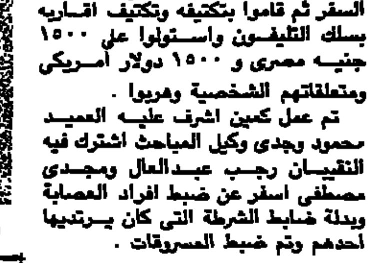
كتب ـ محمد صلاح الزهار :

كشفت مباحث القاهرة غموض حادث تعرض ٣ ليبيين للسرقة بالاكراه اثناء اقامتهم بشقة مفروشة بمصر الجديدة .. ثم ضبط العصابة التي اقتحمت الشقة وهي مكونة من ٤ افراد وكان احدهم ينتحل صفة ضابط شرطة برتبة نقيب واستولوا على متعلقاتهم بعد تقييدهم .. امرت النيابة بحبسهم .

تقدم سليمان حسن الباوندى ليبي الجنسية للواء عصام نجم والعميد فادى حبشي ببلاغ قال فيه انه كان يستأجر شقة مفروشة بشارع السبكي مع اثنين من اقاربه .. وفوجئوا باربعة اشخاص يقتحمون الشقة عليهم وكان بينهم ضابط شرطة برتبة نقيب وادعوا انهم مسئولون عن التفتيش على الشقة وعلى جوازات السفر ثم قاموا بتكتيفه وتكتيف اقاربه بسلك التليفون واستولوا على ١٥٠٠ جنيه مصري و ١٥٠٠ دولار أمريكي ومتعلقاتهم الشخصية وهربوا .

تم عمل كمين اشرف عليه العميد محمود وجدى وكيل المباحث اشترك فيه النقيبان رجب عبدالعال ومجدى مصطفى اسفر عن ضبط افراد العصابة وبدلة ضابط الشرطة التي كان يرتديها احدهم وتم ضبط المسروقات .







نصاب بزى ضابط شرطة

كفيف .. يبيع المخدرات !

كتب ـ محيى عبدالرحمن :

القت مباحث القاهرة القبض على عاطل كفيف لاتهامه بالاتجار في المخدرات .. ضبطت المباحث ١٠ جرامات حشيش و٥ جرامات افيون .. احيل المتهم للنيابة للتحقيق .

وكان اهالي حارة مكاوى بالبساتين ابلغوا العميد محمد رحمو وكيل مباحث الجنوب بان كفيفا يتخذ من منزله وكرا لبيع المخدرات .. انتقل الرائدان اشرف السجيني وهشام لطفي ضابطا المباحث وتم ضبط المتهم يدخن الشيشه امام مدخل منزله وبتفتيشه عثر معه على ٧٥ جنيها و١٥ جرام حشيش وافيون .. القى العقيد اسماعيل الشاعر القبض عليه

٨ موتوسيكلات مسروقة للايجار فى العيد

تمكنت مباحث القليوبية من ضبط ٨ موتسيكلات سرقها عاطل من القاهرة والمنوفية لتاجيرها للشباب في العيد .. تولى التحقيق اشرف الملا مدير نيابة مركز بنها ومحمد شعبان وكيل النيابة وقرر حبس المتهم .

وكانت معلومات الرائد ابو مسلم يوسف رئيس مباحث مركز بنها قد اكدت ان عاطلا ٢٢ سنة يخفي في منزله ٨ موتسيكلات سرقها من اصحابها ليؤجرها في العيد لنزهة الشباب باحدى القرى التابعة لمركز بنها . كما اكدت التحريات أن المتهم هرب من السجن الحربي وانه صدر ضده احكام بالسجن في عدة قضايا اخرها قضية مخدرات .. تم ضبط المتهم في كمين اعده الرائدان وجدى الجرواني ومحمد ابو المجد ضابطا المباحث وتبين ان احد الموتسيكلات المسروقة تمتلكه محافظة القاهرة .. احيل المتهم للنيابة فقررت حبسه .

محكمة الاستئناف : لا يشترط تسجيل عقد ملكية العقار لمقاضاة المستأجرين

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بطرد مستاجر من الشقة لتكرار تاخره عن سداد الايجار في موعده .

وكان مالك العقار الجديد قد رفع دعوى اخلاء احد مستاجرى العقار لتاخره في سداد الايجار اكثر من مرة .. وقضت الدرجة الاولى برفض سماع الدعوى لان عقد ملكية العقار لم يكن مسجلا قبل رفع دعوى الطرد .

وقالت الاستئناف برياسة المستشار محمود شحاته عمر وسكرتاريه محمد عادل مصطفى انه من حق مشترى العقار مطالبة المستاجرين بالحقوق التي كانت للمالك السابق من تاريخ عقد البيع وبصرف النظر عن تسجيل العقد .. لانه من تاريخ البيع وتحول كل عقود الايجار لصالح المالك الجديد . وبما ان مستاجر عين النزاع تكرر تأخره في سداد الاجر دون ان يقدم اية مبررات تقبلها المحكمة فان من حق المالك طرده . ولا يشترط ان يكون عقد ملكية العقار مسجلا أو غير مسجل .. واذا كانت محكمة الدرجة الاولى قد قضت بغير هذا النظر فيجب الغاء حكمها . والقضاء بطرد المستاجر والزامه مصروفات الدعوى .

حبس ١١ من اعضاء التطرف الدينى بالسويس

القت مباحث السويس القبض على ١١ من اعضاء الجماعات المتطرفة .. حاولوا توزيع منشورات في خمسة مساجد بالمحافظة تحرض على قلب نظام الحكم .. واعتدوا على شرطي سري . تم عرضهم على النيابة فقرر ياسر علوان وكيل اول نيابة السويس برئاسة محمد رشدى ابوالنجا حبسهم ١٥ يوما .

وردت معلومات للواء فاروق الحو مساعد مدير امن السويس ان ١١ من الجماعات المتطرفة سيقومون بتوزيع منشورات تحرض على قلب نظام الحكم بإمضاء الدكتور عمر عبدالرحمن مفتي تنظيم الجهاد . تم ضبط المتطرفين واثناء مطاردتهم اعتدوا على شرطي سري .

(السويس ـ يوسف الجنايني)

وزير الداخلية يكافىء أربعة ضباط شرطة

قرر اللواء زكي بدر وزير الداخلية منح العميد محمد المساح والعقيدين مصطفى السباعي وعصمت البنا والرائد علاء حسن والملازم اول فادى فكرى من الادارة العامة لشرطة السياحة والآثار مكافاة مائتي جنيه لكل منهم تقديرا لجهودهم في ضبط تشكيل عصابي يقوم افراده بالنصب على السائحين العرب بانتحال صفة رجال الشرطة

غرق ٤ اشخاص ببلاج السويس

لقى امس ٤ اشخاص مصرعهم غرقا ببلاج ركس بالسويس .. تمكنت فرق الانقاذ انتشال الجثث وصرح احمد الملو وكيل اول نيابات السويس بدفن الجثث .

تلقى العميد محمد طلعت عبدالرحيم مدير المباحث الجنائية بلاغا من المشرف على شاطيء ركس بان ٤ من المترددين على البلاج نزلوا للاستحمام فجرفهم التيار وغرقوا . وهم عاطف حسن محمد (٣٩ سنة) وابنته رشا (٧ سنوات) ونجوى ابراهيم سليمان (١٠ سنوات) وشقيقتها سلوى (٩ سنوات) .

سمك مسمم .. من الصعيد للقاهرة

ضبطت مباحث المسطحات المائية ١٤٠ كيلو سمك تم صيده في قنا بمواد سامة داخل قطار الصعيد في طريقه الى احد تجار الاسماك بغمرة لبيعه مسمما للمواطنين في العيد .. أمر اللواء نبيل حسن مدير شرطة المسطحات المائية باحالة المتهم للنيابة التي قررت حبس المتهم واعدام الاسماك لخطورتها على صحة المواطنين .

وكان العقيد كمال حامد مدير البحث الجنائي قد تلقى معلومات بان احد تجار الاسماك بالقاهرة يستورد اسماكا تم صيدها بمواد سامة .. اعد المقدمان حسن صبحي وعادل عبدالحميد كمينا داخل القطار وتم ضبط السمك اثناء استلام التاجر له . اكد معمل الثروة السمكية عدم صلاحية الاسماك للاستهلاك الآدمي .

يسرقان نقود التليفون العمومى لقضاء العيد بحديقة الحيوان

لم يجد الصبيان وسيلة للحصول على نقود لقضاء يوم العيد في حديقة الحيوان الا عن طريق سرقة قطع النقود المعدنية من التليفون العمومي بمحطة الجيزة .. قام الاول (١٥ سنة) بوضع قطعة خشب في مكان النقود وجلس الثاني (١٤ سنة) على الارض يجمع القطع المتساقطة .. تم ضبطهما وقررا امام مدحت عاصم وكيل اول نيابة الجيزة انهما جاءا من البدرشين لقضاء يوم العيد ولم يكن معهما نقود ففكرا في الحصول عليها بهذه الطريقة ولم يتمكنا الا من جمع ٨٥ قرشا فقط .. امرت النيابة بحبسهما .

الشجرة القاتلة

لقى سائق تاكسي بالجيزة مصرعه .. نام في سيارته اسفل شجرة بالدقي هربا من حرارة الشمس فسقطت عليه الشجرة وهشمت سيارته و٤ سيارات اخرى .. تولت النيابة التحقيق وصرحت بدفن الجثة .

تلقى العقيد محمد فريد حسانين مامور قسم الدقي بلاغا بتهشم ٥ سيارات سقطت عليها شجرة ضخمة بشارع احمد المليجي بالدقي وعثر على جثة السائق احمد موسى عجب الله

اصنع نفسك

حلاق بالليسانس !

فكرته غير تقليدية لكنه مقتنع بها ـ ومتحمس لها جدا

● محل حلاقة !

●● وما وجه الغرابة في ذلك ؟

● ان صاحب الفكرة حاصل على ليسانس الحقوق من جامعة طنطا عام ١٩٨٧

اسمه صلاح عبدالحميد سالم ـ شاب مكافح من قرية ابو مشهور بالمنوفية .. لم يكن يقضي اجازته كاغلب الشباب في اللعب واللهو .. بل كان بمجرد انتهاء الدراسة يحمل الفاس ويعمل كعامل زراعي باليومية .. ولا مانع من الخروج للعمل مع فرق النقاوة اليدوية لمحصول القطن .. فالحصيلة تكفي مصاريف العام الدراسي .

صلاح عبدالحميد

نمت عند صلاح هواية قابلها زملاؤه بشيء من الاستنكار والاستغراب في البداية .. فقد كان يجد متعة في ان يمسك مقصا ومشطا ويحلق لاخيه وزملائه الشباب في القرية .. لم يكن يفسد شعرهم .. ولكنه كان يحلق وكأنه محترف ..

عمل بعد تخرجه لفترة وجيزة عند صاحب محل حلاقة في طنطا .. وقرر ان يكمل مشوار حياته حلاقا لا محاميا كما كانت اسرته تتمنى .

بعث بخطابه يستحثنا فيه ان نحقق حلمه بافتتاح محل للحلاقة في قريتي وقال .. لا تستغربوا فانا احببت الحلاقة ..ولا اجد اى عيب في ان أحلق لزميل ولو على مصطبة .. والمكان موجود ويبقى ان تساعدوني .

وقرر مشروع أصنع نفسك اختيار صلاح بين اسماء الشباب الذين قررنا تحقيق امانيهم .

المنوفية ـ علاء عبدالهادى

قصة الى قلبك !

أ. د. أمل عبدالحميد شكرا

نشرت مشكلة عبدالرحمن ابراهيم الذى صدمته سيارة من أربعة عشر عاما حين كان طفلا في الثامنة من عمره .. وبعد انقاذه من الموت باعجوبة ترك الحادث آثاره المفزعة على خده الايمن لدرجة جعلت الفم في غير موضعه الطبيعي .. مما شوه وجهه تماما .. وبعد أن أصبح شابا صار هذا التشوه عقدة حياته وعزله تماما عن المجتمع والأهل والأصدقاء .

ولجأت للأستاذ الدكتور عبدالحميد رئيس قسم جراحة الحروق والتجميل بمستشفى أحمد ماهر أناشده التبرع باجراء جراحة تجميل لعبد الرحمن مستخدما كل فنه وخبراته وأبحاثه العلمية في هذا التخصص الفني الدقيق .. وكلي ثقة في كفاءته بأن وجه عبدالرحمن سيعود لطبيعته وبهذا يكون قد أنقذ حياة شاب من توتر عصبي ونفسي قد يؤدى به الى ما هو أسوأ من ذلك ..

وبمجرد النشر اتصل فورا صديق الباب الدائم الدكتور أمل عبدالحميد ليؤكد كالعادة فورا التزامه الدائم بتبني جراحات قراء « الأخبار » وطلب أن يذهب له عبدالرحمن بعد نهاية أجازة عيد الأضحى باسبوع في هذا العنوان ٩ ش ابن الوردى ميدان الحجاز ـ مصر الجديدة وشكرا للطبيب الانسان !!

حسنية عبدالجواد

المشاكل

لا نعرف الى أين تريد أن تمضي اسرائيل وهي تحاول أن تعرقل جهود السلام باكثر من طريقة .. وتحاول أن تمنع الاستقرار في المنطقة بكل وسيلة .. وتحاول أن تجعل بحر الدماء يستمر .. والقتل والعنف يزداد ويشتد .. ولتبقى قضية فلسطين بلا حل ..

ولقد كانت اسرائيل فيما مضى تدعي انها تريد السلام .. وكانت سياستها تقوم على أكذوبة كبرى أن العرب يريدون القاءها في البحر .. ويريدون الحرب .. ويريدون سفك الدماء وانها هي التي تريد السلام ..

والآن وبعد أن سقط القناع .. وانكشف كل شيء أصبحت اسرائيل لا تعرف ماذا تفعل لتغطي نواياها العدوانية في المنطقة .. ويبقى الاضطراب وعدم الاستقرار .. وتحت الضغط الدولي قدمت اسرائيل مشروعا باجراء انتخابات .. ثم لم تستطع أن تستمر فيه .. فعدلته وبدلته حتى أصبح يساوي صفرا .. وأخذت تزيد من استخدام العنف ضد الفلسطينيين في الأرض المحتلة .. في محاولة لاخضاعهم بالقوة .. وتسرع في بناء المستعمرات في الضفة الغربية في محاولة لزيادة المشكلة تعقيدا ..

وفي رأيي أن ما يحدث الآن هو قمة أزمة السلام .. ذلك انه لابد أن يحدث انفراج ما بشكل أو باخر .. يجعل القضية الفلسطينية تسير في طريق الحل .. فلا يمكن للحال أن يبقى على ما هو عليه فترة طويلة بين الضغوط الدولية .. والانتفاضة الفلسطينية .. وكل الأحداث التي تقع في المنطقة .

ولاشك انه رغم كل ما يحدث .. فان اسرائيل ستضطر الى أن تمضي في طريق السلام .. وأن المقاومة الاسرائيلية .. وذلك العناد الذي يبدو .. انما هو محاولة يائسة أخيرة لتحقيق اكبر مكاسب واقل خسائر بالنسبة لاسرائيل .. في مفاوضات السلام ..

لقد قدم الفلسطينيون النوايا الحسنة مرات ومرات .. وأبدوا استعدادهم للسلام مرات ومرات .. وليس الفلسطينيون هم أول شعب يعيش هذه المحنة .. فقد عاشتها شعوب كثيرة في العالم .. ثم بعد ذلك انتصر الحق .. وعادت لتلك الشعوب أرضها .. وعاد لهذه الشعوب استقلالها .. وكيانها .. وعاد لها وضعها الطبيعي الذي لا يمكن أن يسلبه قرار .. ولا أن تمنعه قوة .. ولا أن تقضي عليه ارادة دولة مهما كانت ..

ونحن واثقون أننا نسير بخطى ثابتة .. وأننا نمضي في طريق نعرف

انه صعب ولكننا نعرف أيضا انه هو الطريق الوحيد الذي سيوصلنا الى الحل والى الدولة الفلسطينية .

أحمد زين

أخبار المجتمع

الجو اليوم

حار رطب نهارا .. معتدل ليلا

طقس مائل للحرارة على الساحل الشمالي .. حار رطب على الوجه البحري والقاهرة .. شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار .. ويكون معتدل ليلا على كافة الأنحاء .. وتتكون الشبورة المائية صباحا على مناطق متفرقة من شمال البلاد .. وتظهر السحب المتوسطة والعالية شمالا والرياح أغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة ..

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٦	٢٣
الاسكندرية	٣٠	٢٤
مطروح	٣١	٢٤
بورسعيد	٣١	٢٥
الإسماعيلية	٣٧	٢٤
السويس	٣٨	٢٣
المنيا	٣٩	٢١
الفيوم	٣٧	٢٣
أسيوط	٣٩	٢٢
سوهاج	٤٠	٢٢
الاقصر	٤٤	٢٦
أسوان	٤٣	٢٧
الغردقة	٣٦	٢٨
سيوة	٤٠	٢٥
الوادى الجديد	٤٢	٢٦
العريش	٣١	٢١
نخل	٣٣	٢٢
الطور	٣٥	٢٥

عبد الشكور محمد موسى بالحرجه بالقرعان البلينا فقد جواز سفره فمن يعثر عليه يتصل بصاحبه وله مكافأة والا يعتبر لاغيا وسيجدده .

الاستاذ الدكتور

جلال رجب

تهانينا بالثقة الغالية وفقكم الله

يونان عزيز ـ الحامول

الدكتور

مصطفى على حمدى

تهانينا القلبية بحصولكم على درجة الدكتوراه متمنين لسيادتكم دوام التوفيق

على محمد بخيت عمدة العريس وأولاده وعبد الجواد صديق وأولاده

نديم روبير خورى

أجمل التهانى بالتفوق بالابتدائية ـ ماما نديمة خالك عبدالحليم وخالد

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله عقد قران الآنسة غادة ـ كريمة الاستاذ محمود حمدى عبدالعزيز المدير العام بشركة النيل للمجمعات الى المحاسب عادل عبدالمنعم بالجمارك

● ثقافتها : ليسانس ترجمة فوريه

● العروسان من حلمية الزيتون

○●○

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

خطبة اليوم

● يتم بمشيئة الله اليوم

● خطوبة الانسة / مرفت ماهر لبيب

● للاستاذ / ثروت فتحى شفيق بكالوريوس خدمة اجتماعية

● هوايتها الاطلاع والتدبير المنزلى

وزير الأوقاف ومحافظ الشرقية

شكرا لافتتاحكما المسجد واعتمادكما لمعهد فراشة الدينى ـ أهالى عرب نصار

امانى محمد اسماعيل

مبروك التفوق فى دبلوم التجارة

ماما ـ بابا ـ اخوتك

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكي	٢٦١,٣٢٦٣
جنيه استرليني	٤٢٤,٧٨٥٨
مارك الماني	١٣٩,٢٩٩٧
دولار كندى	٢١٩,٧٨٦٦
كراون دانماركي	٣٥,٨٤٧٢
فلورين هولندى	١٢٣,٦٧٥٤
فرنك فرنسي	٤١,٠٩٥٤
١٠٠ ليرة ايطالية	٣٧,٧٤٧١
كرون نرويجي	١٦٦,٤٤٩٨
١٠٠ اسكودا برتغالي	٤٠,٥٥٠٦
١٠٠ كرون سويدى	٦٦٥,٤٦٠٣
١٠٠ فرنك بلجيكي	١٩,٧٩٧٤
شلن نمساوى	١٦١,٧١١٨
فرنك سويسرى	١٨٧,١٢٩٤
١٠٠ ين يابانى	٦١,٦٦٢٦
مارك فنلندى	—
دينار كويتي	—
ريال سعودى	—
درهم الامارات	—
دينار بحرينى	—
دينار اردنى	—
ريال عمانى	—
ريال قطرى	—
دولار استرالى	—
دينار عراقى	—

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية

سقط لصوص مزارع الدواجن المغلقة

تمكنت مباحث الجيزة من ضبط عصابة من ثلاثة افراد تخصصوا في سرقة محتويات مزارع الدواجن التي اغلقها اصحابها بسبب ارتفاع اسعار العلف .. ويتزعمهم عامل سابق

تعددت بلاغات اصحاب المزارع المغلقة باكتشاف اختفاء بعض محتويات مزارعهم .. تمكن المقدم جمال مخيمر رئيس مباحث الحوامدية من ضبطهم اثناء قيامهم ببيع بعض المسروقات .. اعترفوا امام العقيد عبدالحميد رمزى مامور قسم الحوامدية انهم سرقوا محتويات ٦ مزارع بالحوامدية وابو النمرس وكانوا يسرقون المراوح الكهربائية ومولدات الكهرباء ومواتير المياه وانابيب البوتاجاز كما سرقوا ٣٠٠ « مسقة » ، بواجن مصنوعة من الالمونيوم امرت النيابة بحبسهم .

زجاجات الحلبة بدلا من الزيت

ضبطت مباحث السكة الحديد قهوجيا يحتال على المواطنين بمحطة الاسكندرية ويبيع لهم الحلبة على انها زيت .. تم ضبط النصاب واحيل للنيابة فحبسته ٤ ايام .

تلقى العميد رضا شحاته رئيس مباحث السكة الحديد بلاغا من سيدة يفيد بان بائعا متجولا على رصيف محطة الاسكندرية باع لها زجاجة زيت واكتشفت انها حلبة تم ضبط النصاب وبحوزته ٧٢ زجاجة زيت معبأة بالحلبة المغلية .

محاكمة طبيب مصرى بتهمة التخابر مع أمريكا

تبدأ محكمة أمن الدولة العليا بالقاهرة يوم الثلاثاء القادم نظر قضية تجسس لصالح أمريكا متهم فيها طبيب مصرى وزوجته وشقيقه « هارب » .. ضبطته المخابرات المصرية وهو يقوم بالتجسس لصالح امريكا ويرسل أخبار الشغب التي تحدث في الجامعات المصرية وبين المسلمين والمسيحيين مقابل ٢٠٠ دولار شهريا زادت الى ٣٠٠ دولار شهريا .. اعترف الطبيب المتهم بجريمته وسجلت له النيابة شريط فيديو بالصوت والصورة تضمن اعترافاته .. تم الافراج عن زوجة الطبيب بضمان مالى واستمر حبس الطبيب ليحاكم محبوسا .

دودة غريبة بزجاجة مياه غازية

اصيب سائق وابنه الطفل « ٥ سنوات » بحالة تسمم بعد تناول زجاجة مياه غازية بداخلها دودة طولها ١٠ سنتيمتر .. شعر الطفل برائحة كريهة وهو يشرب من الزجاجة فأخبر والده الذى تناول منها جرعة شعر بعدها بحالة قيء وآلام في البطن نقلا الى المستشفى في حالة سيئة .. تولى مدحت عاصم وكيل نيابة الجيزة التحقيق .

تلقى قسم الجيزة بلاغا من مستشفى ام المصريين بوصول الاب وابنه انتقل النقيب علاء فكرى لسؤالهما

الكلمات المتقاطعة

أفقيا :

١ ـ لاعب كرة هولندى شهير ـ خوف .

٢ ـ جبل في سيناء ـ جيوش كثيرة ـ للتفسير .

٣ ـ متشابهان ـ فيلم ليوسف وهبى وليلى مراد .

٤ ـ تضيق بين انجلترا وفرنسا (معكوسة) ـ ثلثا (ستة) ـ من الفنون (معكوسة) .

٥ ـ طائر (معكوسة) ـ جميع ـ طعام أهل النار (معكوسة) .

٦ ـ مسرحية ليوسف وهبى (معكوسة) ـ بواسطتي .

٧ ـ شركة بترول عالمية ـ مؤخرة (معكوسة) ـ صاحب كتاب السنن (معكوسة) .

٨ ـ جمهورية سوفيتية ـ سئم ـ عاجز .

٩ ـ للاستثناء ـ أغنية لسيد درويش .

١٠ ـ مطربة مصرية ـ سقط ـ حرفان متتاليان (معكوسة) ـ معبود .

١١ ـ من أشهر قصص البرتومورافيا ـ ملك مصرى قديم (معكوسة) .

١٢ ـ من أيام الأسبوع (معكوسة) ـ معلق رياضى مصرى (معكوسة) .

١٣ ـ بيارق ـ فوضى ـ فنان تشكيلى .

١٤ ـ شرائح ـ جزيرة بايطاليا ـ أناك (معكوسة) .

١٥ ـ للتفسير ـ حرف أبجدى ـ مكان للتصوير ..

رأسيا :

١ ـ ولاية أمريكية ـ متشابهة ـ استقر .

٢ ـ صاحب قصيدة (أراك عصى الدمع) .

٣ ـ متشابهان ـ مسرحية لنعمان عاشور .

٤ ـ طائر (معكوسة) ـ متشابهة .

٥ ـ يقتل مجاهرة (معكوسة) ـ الترام (مبعثرة) .

٦ ـ دونت ـ حيوان قارض (معكوسة) ـ نصف (مايو) ـ للتمنى .

٧ ـ ممثلة مصرية ـ ود .

٨ ـ لقب تونسى (معكوسة) ـ متشابهان ـ وحدة قياس كهربية ـ متشابهان .

٩ ـ تهلك ـ للتوجع ـ جزر في الهادى (معكوسة) .

١٠ ـ مصرع (معكوسة) ـ كثيرا ـ تظهر (معكوسة) .

١١ ـ ملحمة اذاعية مشهورة ـ للتخيير .

١٢ ـ المريض ـ حروف متتالية (معكوسة) .

١٣ ـ حجر كريم ـ حيوان ـ من الصور .

١٤ ـ يسأم ـ مبتكر الموشحات الاندلسية (معكوسة) .

١٥ ـ حرف أبجدى ـ أضاء ـ غور .

● حل المسابقة غدا ●

حل مسابقة يوم الجمعة

●● واصل اندريه اجاسي الامريكي وماتس فيلاندر السويدي ـ المصنفان الأول والثاني ـ انتصاراتهما في بطولة بوستون الدولية للتنس .. صعدا للدور قبل النهائي .. في دور الثمانية فاز اجاسي على يزاجا من بيرو ٤/٦ و ٢/٦ وفيلاندر على اريس الاسباني ٦/٧ و ٤/٦ ●●

●● جيم بوغ الامريكي ـ المصنف رقم ١ في العالم في الزوجي ـ حقق اخيرا نجاحا لا بأس به في الفردي بوصوله الى الدور قبل النهائي لبطولة نيوبورت الدولية للتنس .. والامريكي المغمور (ترتيبه ٦٣ في العالم) وصل بعد فوزه على الالماني ستسينو ٣/٦ و ٤/٦ ●●

الليلة لقاء « مصيري » لمصر مع زائير في تصفيات كأس افريقيا

المساندة الجماهيرية تتقدم على الاداء السريع واستغلال الفرص السهلة



الجوهري يلقي على اللاعبين ببعض التعليمات .. وإبراهيم حسن جالس على الارض وكأنه يؤدي بعض حركات اليوجا .. « تصوير : حلمي عاشور »

لاعبو زائير خلال مرانهم باستاد القاهرة . « تصوير : مصطفى عطية »

كتب فتحي سند :

يخوض الفريق القومي لكرة القدم اليوم واحدة من أهم مبارياته المصيرية التي تتطلب من جماهير مصر الوفية أن تزحف الى ستاد القاهرة لتؤازر اللاعبين أمام نجوم زائير الذين جاءوا لتحقيق الفوز في لقاء الذهاب للدور الثاني والاخير لتصفيات بطولة كاس الامم الافريقية . وأمام ما يعاني منه الفريق القومي من اصابات وغياب بعض النجوم للايقاف . فان المسئولية ليست سهلة وتحتاج الى بذل الجهد المضاعف من الجميع .. لاعبين ومدربين .

تبدأ المباراة الساعة الثامنة والربع مساء تحت الأضواء الكاشفة وهذا يعني انها يمكن أن تكون سهرة ممتعة في أخر ايام عيد الأضحى المبارك . اذا ما امتلأت مدرجات الاستاد عن أخرها . وهو أمر متوقع لأن الوفاء الوطني اذا ما ارتبط بالواجب القومي . تكون النتيجة مثمرة . وهذا ما يتمناه كل مخلص .

استعداد مكثف

استعد الفريقان للمباراة . وبرغم انها تقام في مصر فان المنتخب الزائيري الذي يحيط نفسه ببعض السرية . لا يرهبه شيء لانه وصل لافضل مستوياته هذا العام . بعد أن تجاوز مرحلة صعبة من تاريخه خلال السنوات العشر الاخيرة . والتي ابتعد فيها عن المنافسات القارية والدولية . ولعلنا نذكر كيف تألق هذا الفريق في بطولة الأمم الافريقية التي أقيمت في مصر عام ١٩٧٤ . وكيف نجح في تحويل هزيمته ٢/صفر أمام الفريق القومي الى فوز ٣/٢ في الدور قبل النهائي وسط دهشة الجماهير .. وهو ما يؤكد انه فريق عنيد جدا .

لم يلعب كل من فريقي مصر وزائير أية مباريات تجريبية في الاسبوعين الماضيين . واكتفى كلاهما بالصراع الذي يخوضه كل منهما في تصفيات كأس العالم .. وفي آخر مبارياتهما خسر الفريق القومي في مونورفيا صفر/١ .. وفقد فريق زائير نقطة ثمينة جدا في ملعبه أمام المغرب . لما تعادل الفريقان بدون أهداف .

التدريب الاخير

أدى الفريق القومي تدريبا خفيفا بعد ظهر أمس بالملعب الرئيسي لاستاد القاهرة . وركز محمود الجوهري المدير الفني للفريق على التمرير الأرضي السريع . وتنفيذ الخطة الهجومية التي سيلعب بها . وظهر جميع اللاعبين بحالة مرضية .

وقد اثبتت التجربة الاخيرة التي اجريت لهشام عبدالرسول انه لن يتمكن من اللعب . وبذلك يفقد الفريق جهوده لأنه سيجلس الى جوار اشرف قاسم واحمد رمزي الموقوفين من قبل الاتحاد الافريقي .

هؤلاء يمثلون مصر

ورغم أن كل اللاعبين في حالة نفسية وبدنية طيبة الا أن الكابتن محمود الجوهري لم يستقر تماما على التشكيل الذي سيبدأ به المباراة . وأعلن انه لن يخرج عن : أحمد شوبير لحراسة المرمى ـ ابراهيم حسن وهاني رمزي وصابر عيد وربيع ياسين ـ ياسر فاروق (الذي سيحل محل هشام) وبدر رجب والكاس (محمد عبدالجليل) وطارق سليمان ـ حسام حسن وجمال عبدالحميد (ايمن شوقي) للهجوم .. ويلاحظ أن ياسر وطارق يلعبان بعد فترة غياب .

مباراة مصيرية

ولعل كل الظروف التي تحيط بمباراة اليوم تجعلها مصيرية بمعنى الكلمة ، لذلك سيلعب الجمهور فيها دورا لا غنى عنه .. وما جعلها تتسم بهذه الصفة عن غيرها انها المباراة الأولى أمام فريق قوي يستطيع في ملعبه بواسطة جماهيره وكل العوامل الخارجية ان يحقق افضل النتائج كما ان المباراة تأتي في وقت تعرض فيه الفريق القومي لخسارة غير محسوبة بالمرة في مونروفيا .. أضف الى هذا أن الظروف الاخيرة التي شهدتها الساحة الكروية لابد وأن تترك اثارها ، مهما قيل من أنها كانت بعيدة عن استعدادات اللاعبين .

وبهذا يكون الفوز الكبير في مباراة اليوم هو المفتاح .. ليس لبلوغ نهائيات بطولة الأمم الافريقية بالجزائر فقط ، ولكن للحصول على دفعة قوية نحو استكمال مشوار كأس العالم ايضا .

وقد أكد الكابتن محمود الجوهري ثقته في اللاعبين فردا فردا .. وقال : « انني لم اشك لحظة في عطائهم الذي سيكون بالصورة السليمة وانه سيكون بمقدورهم أن يهزموا الفريق الزائيري لأنه ليس افضل من معظم الفرق التي تقابلنا معها في الأونة الأخيرة .

الزائيريون .. يتوعدون

أما عن منتخب زائير الذي سيقدم نفسه في الاستاد .. فان مسئوليه ومدربه واثقون كل الثقة من انهم قادرون على تجاوز عقبة مصر . وأخذ مكانها في الأدوار النهائية التي ستجرى بالجزائر في مارس ١٩٩٠ .

ادى الفريق المران امس مرتين صباحا وبعد الظهر واستغرق كل منهما ساعتين .. أي أن مجموع ساعات التدريب بلغ اربع ساعات قبل المباراة بيوم واحد وهذا يكشف مستوى اللياقة البدنية الذي يتمتع به اللاعبون .

رفض المدرب الحديث عن التشكيل الذي سيلعب به ولم يفصح عن اى معلومات حول فريقه ، واكتفى بالقول : « كما تعرفون الكثير عن فريقي .. نعرف كل شيء عن فريقكم .. وهذا يكفي لأن يقدم الفريقان عرضا قويا يحدد بشكل كبير الموقف في لقاء العودة بكينشاسا .

التحكيم

يدير المباراة طاقم مغربي بقيادة الدولي عبدالعال الناصري وهي المرة التاسعة التي يزور فيها مصر .. وكانت آخر مبارياته بالقاهرة بين منتخبي مصر وغينيا للناشئين في مطلع العام الحالي .

أما المراقب فهو محمد فضيلي التونسي .. وسبق له زيارة مصر اكثر من مرة .

حول اللقاء الكبير

● يقضي لاعبو الفريق القومي الساعات الاولى من صباح اليوم في راحة كاملة وبعد الغداء يلتقي بهم الكابتن محمود الجوهري في جلسة ودية ترفيهية وستكون المحاضرة الاخيرة حول المباراة في السادسة مساء قبل التوجه الى الاستاد مباشرة .

اما المنتخب الزائيري فسيؤدي مرانا خفيفا في الصباح لمدة نصف ساعة .. ثم يمضي اللاعبون فترة الظهيرة في راحة كاملة حتى المباراة .

● منذ اول ايام العيد يتردد على دار الدفاع الجوى بصفة دائمة اهالي واصدقاء اللاعبين وتم السماح لهم بتمضية بعض الوقت قبل وجبة الغداء ..

● الجالية الزائيرية الكبيرة نسبيا في القاهرة تتواجد بصفة دائمة مع اللاعبين في محل اقامتهم ويحرص افرادها على مشاهدة التدريبات بالاستاد .. وبالامس امتلاء الفندق بعدد كبير من مواطني زائير للسؤال عن تذاكر الدخول .. وقد طلب رضا هونجا رئيس البعثة الزائيرية توفير مكان محدد بالاستاد لمواطنية .. وتمت الموافقة .

● د . حسن عبدون رئيس اتحاد كرة القدم عاد الليلة الماضية من اجازته .. وسيحضر المباراة اليوم بالمقصورة الرئيسية لاول مرة بعد غياب دام اكثر من عام .. ويقول المقربون منه انه يضع يده على قلبه لان يتمنى ان يكون « فالا حسنا » على الفريق .

● اعد اتحاد كرة القدم برنامجا ترفيهيا امس لطاقم الحكام المغربي والمراقب التونسي زاروا خلاله اهم المعالم السياحية بالقاهرة وقد التقى المراقب والطاقم مع سمير عدلي المدير الاداري للفريق القومي ومدير الفريق الزائيري للاتفاق حول ما يتعلق بالنواحي التنظيمية للمباراة .

نحو الهدف

حتى تفوز مصر في لقاء زائير الصعب

●● مباراة مصر مع زائير مساء اليوم في كاس الامم الافريقية لكرة القدم .. أشعر ـ وكان الله في عون لاعبينا ـ بانها ليست سهلة بحال فلا اجاري من يطالبون ـ دون علم ـ باحراز اكبر عدد من الاهداف .. وكان الاهداف ثمار فاكهة سهلة الجني . انني أرى أن هذه المباراة أقوى من كل المباريات الافريقية التي خاضها الفريق القومي المصري في الفترة الاخيرة . ذلك أن فريق زائير ـ الاصيل ـ بدأ يستعيد نتائجه الطيبة التي عرفه بها في اواخر الستينيات وبداية السبعينيات .. ولاعبو زائير ـ بصفة عامة ـ يمتازون بانهم يتمتعون اكثر من غيرهم من الفرق الافريقية الاخرى بتوافر اللياقات الثلاث : البدنية والفنية والذهنية .. خاصة السرعة وقوة التكوين واجادة المراوغة السريعة المجدية . والاعتماد على الانطلاق سواء في العمق أو طريق الجناحين .. وهذا يستلزم ان يكون الدفاع المصري متماسكا يقظا خاصة في التغطية . كما يستلزم أن يهتم المدافعون ـ ومعهم شوبير ـ بالكرات العالية المرفوعة من الجانبين . وأن يضع شوبير في اعتباره انه معرض للكتف أو الدفع في أي كرة مشتركة .. والى جانب اهتمام الفريق بحسن الانتشار في منطقة وسط الملعب . والمشاركة الحذرة في التقدم للهجوم . فان المطلوب الاكثار من التسديد من خارج منطقة الجزاء للمعاونة في تهديد مرمى زائير . ذلك أن مهمة جمال عبدالحميد وحسام حسن في الامام لن تكون سهلة الا بانضمام زملاء لهما .. وبمراعاة الدقة في التمرير الارضي بعيدا عن متناول مدافعي زائير . ذلك أن الكرات المشتركة هي في صالح المدافع اكثر من المهاجم . تستوي في ذلك الكرات العالية أو الارضية .. والمطلوب من الفريق ككل مراعاة السرعة في كل شيء .. والاقلال من التمرير العرضي القصير غير المفيد ـ بل والضار ـ لانه يعطي للفريق الاخر الفرصة للاستعداد وفرض الرقابة على من ينتظر وصول الكرة اليهم .

ان المباراة مقامة مساء ، وفي طقس جميل يغري بمشاهدتها من مدرجات ستاد القاهرة لشد أزر الفريق المصري في كل لحظة .. وقد شهد نفس الملعب فوز الاسماعيلي المشرف الكبير على انجلبير في نهائي كاس افريقيا للأندية ابطال الدوري العام ١٩٦٩ . برغم ان انجلبير كان الاقوى والاكثر خبرة وكان ذلك بفضل الجمهور الكبير الذي ازدحم في كل المدرجات .

مع كل التمنيات الطيبة بفوز الفريق المصري في مهمته الصعبة ..

عبدالمجيد نعمان

مشاركة إيجابية لمنتخب القاهرة في بطولة دار مشتاد للسباحة

٤ أرقام قياسية جديدة وميداليات بالجملة لسباحي القاهرة

كتب جمال الزهيري :

كانت مشاركة بعثة منتخب القاهرة للسباحة في بطولة دارمشتاد الالمانية التي انتهت مؤخرا مشاركة « ايجابية » نجح خلالها السباحون المصريون في تحقيق نتائج طيبة مبشرة بالخير . وتمثلت هذه النتائج الطيبة في تحقيق ٤ ارقام قياسية جديدة والفوز « بحفنة » من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية .

اما الارقام القياسية الجديدة فقد حققها السباح عماد الشافعي من نادي هليوبوليس الذي سجل رقما افريقيا ومصريا جديدا في سباق ٤٠٠ متر متنوع هو ٤,٤٦,٤٤ دقائق . والسباح حاتم سيف من النادي الاهلي الذي نجح في تحطيم الرقم المصري لسباق ٤٠٠ متر حرة للناشئين تحت ١٧ سنة وسجل رقما جديدا هو ٤,٠٨,٩٤ دقائق ، ثم حطمه مرة اخرى في معركة ضارية في نهائي كاس سول لاحسن ١٠ سباحين في هذه المسابقة مع مواطنه السباح تامر ابراهيم وسجل ٤,٠٨,٦٧ دقائق . كما سجلت السباحة رانيا علواني من الاهلي رقما قياسيا لسباق ٤٠٠ متر حرة للناشئات تحت ١٢ سنة هو ٤,٥٦,٢٠ دقائق والرقم القديم ٥,٠٤,٧٠ للسباحة شرويت وفاء حافظ عام ١٩٧٩ .

والانجاز الثاني تمثل في عدد الميداليات التي فاز بها السباحون .. وتصدر سباحي منطقة القاهرة في عدد الميداليات السباح محمد بهاء السيد من نادي هليوبوليس الذي فاز بذهبية في سباق ٢٠٠ متر فراشة وفضيتين في سباقي ٤٠٠ متر و١٠٠ متر فراشة و٣ ميداليات برونزية في سباقي ١٠٠ متر حرة و٤٠٠ متر متنوع (تحت ١٣ سنة) .

● محمد بهاء السيد ● محمد حسن مبارك ● فاروق السيد

وصرح المهندس مصطفى عبيد رئيس منطقة القاهرة للسباحة بأن منتخب القاهرة اصبح من الفرق الاساسية المنافسة على المراكز الاولى في هذه البطولة وسط اكثر من ٦٥ ناديا ومنتخبا من ١٦ دولة هي : الكويت والمغرب واستراليا وبلجيكا وكندا والولايات المتحدة والمانيا الشرقية وانجلترا والمانيا الغربية وايرلندا ويوغوسلافيا والنرويج وبولندا والسويد وسويسرا وتشيكوسلوفاكيا .

الميداليات الذهبية :

حصل على الميداليات الذهبية السباحون : محمد فاروق السيد (هليوليدو) في سباق ١٠٠ فراشة (١٣ سنة) في ١,٠٦,٣٤ دقيقة ومحمد بهاء السيد (هليوبوليس) ٢٠٠ فراشة (١٣ سنة) في ١,٠٦,٧٨ دقيقة وخالد وليد جاد (الاهلي) ١٠٠ حرة (١٤ سنة) في ٥٦,٩٨ ثانية ومحمد فهيم سلامة (الجزيرة) ١٠٠ حرة (١٧ سنة) في ٥٤,٣٠ ثانية .

الميداليات الفضية :

وحصل على الميداليات الفضية السباحون : محمد بهاء السيد في سباقي ٤٠٠ متر و ١٠٠ فراشة تحت ١٣ سنة .. وخالد وليد جاد (الاهلي) في سباق ٤٠٠ حرة تحت ١٤ سنة .. وحاتم سيف (الاهلي) في ٤٠٠ حرة تحت ١٧ سنة .. وتامر ابراهيم (الاهلي) في ٤٠٠ حرة لعمومي الرجال .. ووليد السمان (بالاهلي) في ١٠٠ فراشة تحت ١٦ سنة .. ومحمد حسن مبارك (هليوبوليس) في ٢٠٠ صدرا تحت ١٤ سنة .. وتامر عصام السيد (هليوليدو) في سباق ١٠٠ ظهرا تحت ١٥ سنة .. ووائل صلاح الدين (هليوبوليس) في سباق ١٠٠ ظهرا تحت ١٦ سنة .

الميداليات البرونزية :

وفاز بالميداليات البرونزية السباحون : محمد فهيم سلامة (الجزيرة) في ٤٠٠ حرة ١٧ سنة .. ومحمد بهاء السيد (هليوبوليس) ٤٠٠ متر متنوع و ١٠٠ متر حرة ١٣ سنة .. ووليد محمود السماني (الاهلي) ٤٠٠ حرة تحت ١٦ سنة .. وعماد الشافعي (هليوبوليس) في سباقي ٤٠٠ متر متنوع و ٢٠٠ متر ظهرا لعمومي الرجال .. ومحمد حسن مبارك (هليوبوليس) ١٠٠ صدر تحت ١٤ سنة .. ولبيب وجيه (هليوليدو) ٢٠٠ فراشة تحت ١٧ سنة . ووليد السماني (الاهلي) ١٠٠ حرة تحت ١٦ سنة .

لقطات سريعة من البطولة

× رجاء لمدربي السباحة في مصر ان يزيدوا جرعات التدريب على ضربات البداية والدوران والنهاية .. فقد كشفت بطولة دارمشتاد عن هذه الحقيقة وخسرنا مراكز متقدمة بسبب ذلك .. هذا بالاضافة لعدم تعود سباحينا اللمس في لوحات التوقيت الالكتروني لعدم وجود نظام توقيت الكتروني في مصر حتى الآن .

×× السفير محمد سعيد ابوحتيتة القنصل العام لمصر في فرانكفورت والسباح الدولي القديم .. اقام حفل عشاء فاخر بمنزله تكريما لبعثة منتخب القاهرة تمتع خلالها السباحون والاداريون بالاطباق المصرية الشهية .

× نادي الزمالك اشترك في البطولة ببعثة مكونة من اربعة سباحين وثلاثة اداريين .. وقد حصل السباحان التوأم رامي وتامر منير على ست ميداليات بين فضية وبرونزية .. تامر ورامي يشرف على تدريبهما المدرب الالماني د . اولاف .

معسكر رومانيا .. أخر استعدادات فريقي مصر لكرة اليد لبطولة إفريقيا

كتبت هناء كامل :

تبدأ بعد ايام بطولة الامم الافريقية لكرة اليد للرجال والسيدات والتي ستقام من ٢٠ الى ٣٠ يوليو بالجزائر .. وتشارك فيها تسع دول افريقية هي نيجيريا وانجولا وتشاد وتونس والجزائر والمغرب والكونغو وكوت ديفوار (ساحل العاج) ومصر .

وفي اطار الاستعداد لهذه البطولة دخل الفريقان المصريان للرجال والسيدات معسكر للاعداد في رومانيا لمدة اسبوع .. يلعبان خلاله ٦ مباريات .

تضم البعثة عادل ياسين رئيسا وباول تيدمان الخبير الالماني وجمال شمس مدربا لفريق الرجال ومعه اسماعيل محمد على اداريا واللاعبين ايمن صلاح وباسم السبكي وخالد الكردي وايمن الشاهد واحمد دعبس واحمد بلال واحمد عبدالمجيد وياسر لبيب وطارق لطفي وحسام غريب وعلى ابوالعلا ومحمد عاشور ومحمد معتز وعمرو ابو الفتح وخالد حسين وأسر القصبي وعلاء السيد .. اما بعثة فريق الآنسات فتضم سامي محمد على مدربا وعلى يحيى اداريا واللاعبات تحية حسنى وصفاء حسين وسحر عبدالقادر واميرة رءوف وميريت وجيه ونشوى عبدالهادى ومها فاروق الازهرى وحسناء معوض ومنى مصطفى وامل منير ودنيا فخرى وغادة السنباطى ومى مصطفى ومفيدة عبدالمنعم وبريهان مصطفى ونجوى محمدحامد ودينا الغريب ومنار الازهرى ووفاء حفنى ونيفين احمد وفيق .

وصرح جمال شمس مدرب فريق الرجال قبل سفره ان الامل ضعيف في البطولة الافريقية نظرا لان الفريق يعد في مرحلة التجديد ومتوسط السن ٢٠ عاما .. كما ان الفريق لم يتدرب مجتمعا سوى شهر واحد فقط لانشغال اللاعبين في الامتحانات الدراسية .. لكن هناك املا كبيرا في الوصول الى الادوار النهائية (الدور قبل النهائى)

جمال شمس

استعداد الفريق بدا منذ شهر في معسكر مغلق وتدريب يومي لعبنا خلاله مباراتين مع منتخب تونس في القاهرة ثم اشتركنا في الدورة الدولية في تونس ولعبنا اربع مباريات فزنا في مباراتين وخسرنا مباراتين .. ويعد معسكر رومانيا ومبارياته التي سنلعبها هي آخر اعداد للفريق .. وهي بصفة عامة فترة اعداد قصيرة .

وعن توقعاته لنتائج البطولة يقول جمال شمس : بالنسبة للمجموعة الاولى والتي تضم تونس والجزائر والمغرب وانجولا وتشاد .. فأتوقع ان تحتل الجزائر المركز الاول تليها تونس لارتفاع مستواهما عن باقي الفرق .. اما المجموعة الثانية فهي تضم نيجيريا والكونغو وكوت ديفوار ومصر .وكلها فرق متقاربة في المستوى .. فنيجيريا من اقوى فرق افريقيا والكونغو سبق [illegible] وفازت على مصر اكثر من مرة في السنوات الاخيرة .. اما كوت ديفوار فقد حققت التعادل في مبارياتها الاخيرة مع مصر [illegible]

المجر تفوز باول بطولة للعالم لسيف المبارزة للسيدات

فازت المجر باول بطولة للعالم لسلاح سيف المبارزة للسيدات بعد أن تغلبت على ايطاليا ٣/٩ في الدور النهائي الذي شهدته مدينة دنفر بولاية كلورادو الامريكية . في آخر مباريات اللقاء فازت ماريتا فاركوني (١٩ سنة) على منافستها الايطالية مسايا امندولارا (٢٤ سنة) التي فازت في وقت سابق بالميدالية البرونزية لفردي السيدات .

لجأ المجريون الى « التكنيك الكلاسيكي » في اللعب والذي يعتمد على الجسم والساق وتكرار التسجيل على الذراعين .

البرازيل وأوروجواي على بطولة أمريكا الجنوبية

أطاحت اوروجواي بآخر أمل للأرجنتين حامل لقب بطولة كأس العالم لكرة القدم في المنافسة على بطولة امريكا الجنوبية .. تغلبت أوروجواي على الارجنتين ٢/صفر في الدور النهائي للأدوار النهائية للبطولة الأمريكية . وكانت الارجنتين قد خسرت ايضا امام البرازيل ٢/صفر فاصبحت بلا رصيد ولم يبق امامها سوى مباراة واحدة .. أما البرازيل فقد واصلت انتصاراتها وفازت على باراجواي ٣/صفر .. وبهذا ارتفع رصيد كل من البرازيل واوروجواي الى ٤ نقط وعليه فان مباراتهما معا ستحدد بطل هذه الدورة .. بينما تحدد مباراة الارجنتين وباراجواي المركزين الثالث والرابع .

في مباراة البرازيل وباراجواي افتتحت البرازيل الاهداف في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول عندما تسلم سيلاس الكرة وتقدم بها ناحية الجناح الايمن وارسل كرة عرضية داخل المنطقة حولها بيبيتو برأسه داخل مرمى روبرتو فرنانديز حارس باراجواي .. وقد اتاح تفاريل الحارس البرازيلي لفريقه فرصة التقدم بفارق الهدف النظيف في الشوط الاول عندما نجح في انقاذ مرماه من كرتين خطيرتين في الدقائق الـ ١٥ الاولى .. وفي الشوط الثاني زاد البرازيليون من ضغطهم الهجومي وتوالت التسديدات على الحارس فرنانديز الذي لم يجد من يدافع عنه والى ان جاءت الدقيقة الثامنة عندما اضاف بيبيتو ـ الذي يتصدر قائمة الهدافين بستة اهداف ـ الهدف الثاني له ولفريقه بتسديدة قوية سكنت الزاوية اليسرى العليا للمرمى .. واطمأن فريق السامبا الى الفوز لما احرز روماريو الهدف الثالث في الدقيقة ١٥ ..



بيبيتو هداف الكاس الامريكيه

برامج التليفزيون من الأحد إلى السبت

مسلسل «الكهف والوهم والحب» ٧,١٥ مساء كل ليلة

اعادة حلقات «لحظة اختيار» ١٢,١٠ في الفترة الصباحية

«اغنية في قلبي» سوزان هيوارد سهرة الثلاثاء

فيلم بيت القاصرات لأول مرة . الجمعة

نادي السينما يعرض فيلم «الاصابع الخمسة» سهرة السبت

ألحان جمال سلامة في سهرة الاثنين

على القناة الاولى تلتقي سهرة الاثنين مع «ألحان» جمال سلامة الذي يتحدث من خلال الحلقة عن مشوار حياته مع النغم .. ويختار من ألحانه مجموعة من الاغنيات . تغني صباح «ساعات ساعات» وفايزة احمد «من نور يا ليبي» وسميرة سعيد «جاني بعد يومين» وصفاء ابو السعود «اهلا بالعيد» وعايدة الشاعر «ابدا يا حبيبي» وليلى نظمي «عدية حبيبي» وعفاف راضي «والفل نجمة» وياسمين الخيام «محمد رسول الله» . البرنامج اعداد عبدالعزيز عناني ، وتقديم نجوى عزام واخراج حامد عبدالسلام .

لوحة وفنان أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء

٣ حلقات يعرضها هذا الاسبوع برنامج «لوحة وفنان» على شاشة القناة الاولى الساعة ١٠,٢١ مساء ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء .. الحلقة الاولى مع فتحي جودة الذي يعرض لوحة «بسم الله الرحمن الرحيم» ، والثانية مع محسن شعلان واللوحة «لقمة العيش» ، والثالثة مع عيد عبداللطيف واللوحة «تعمير الصحراء» . البرنامج اخراج شادية مختار .

جمال اسماعيل وتغريد البشبيشي في مشهد من اوبريت «الشحاتين» ، سهرة الخميس . قناة اولى

صراع «الشحاتين» في أوبريت سهرة الخميس

تعرض القناة الاولى في سهرة الخميس ، اوبريت «الشحاتين» ، المأخوذ عن اوبرا «البنات الثلاث» لبريخت ، اعدها للمسرح عزت عبد الوهاب ، بطولة جمال اسماعيل وسامي مغاوري وتغريد البشبيشي ومحمد احمد ، موسيقى محمد نوح واستعراضات نبيل مبروك وديكور حسين العزبي ، واخرجها للمسرح عبد الرحمن الشافعي وللتليفزيون سامي ابو النور .

تدور الأحداث في اطار غنائي حول الصراع بين مجموعة الحرامية التي يمثلها «ابو مطوة» ومجموعة الشحاتين بزعامة «منجي» ، على امتلاك سوق المدينة وفرض الاتاوات على البائعين .. وخلال هذا الصراع يحاول «ابو مطوة» الزواج من «ياسمين» ابنة منجي حتى يخضعهم ويسيطر عليهم .. ولكن تشتعل حدة المواجهة بين الاطراف المتنازعة على الزعامة ..!

مسلسل القناة الأولى

عندما يتحول الوهم إلى واقع مرير !

على القناة الاولى تلتقي الساعة ٧,١٥ مساء كل يوم مع مسلسل «الكهف والوهم والحب» قصة محمد جلال ، وسيناريو وحوار فاروق حلمي ، وبطولة شهيرة وصلاح قابيل واحمد بدير وآمال رمزي وتيسير فهمي وانور اسماعيل وهدى رمزي وهالة صدقي ، اخراج وفيق وجدي .

بعد ان تكتشف [illegible] حقيقة «احسان» وعلاقته بالسراي ، تتعرف على «صابر» الشاب المكافح وتقرر الزواج منه .. [illegible] ويعمل «صابر» في احد المصانع [illegible] ويتفانى في اداء عمله وحل مشاكل العمال . ولكنه يصطدم بالمعوقات التي تحول دون زيادة الانتاج .. وتكون المفاجأة عندما يعلم بتعيين «احسان» العميل القديم للسراي رئيسا لمجلس ادارة المصنع ..!

شهيرة وصلاح قابيل في لقطة من مسلسل «الكهف والوهم والحب» ، ٧,١٥ مساء كل يوم . قناة اولى

الأفلام

لأول مرة على الشاشة

اليوم «الاحد» تشاهد فيلمين احدهما «يوم واحد عسل» لنيللي ومحمد عوض بعد الظهر على القناة الثانية . والاخر «بطل من ورق» لآثار الحكيم في سهرة القناة الاولى .. الى جانب اربعة افلام اخرى تعرضها القناتان هذا الاسبوع من بينها فيلم «بيت القاصرات» الذي يعرض لاول مرة وفيلم «لقاء في الغروب» الذي لم يعرض على الشاشة منذ فترة طويلة .

لقاء في الغروب

الثلاثاء . قناة اولى

يوم الثلاثاء تشاهد في السهرة على القناة الاولى فيلم «لقاء في الغروب» بطولة مريم فخر الدين ورشدي اباظة وعدلي كاسب ، اخراج سعد عرفة . تشعر «امال» بالوحدة والفراغ نتيجة انشغال زوجها «عزت» في اعماله وتتجدد امامها ذكريات الماضي عندما تلتقي على الشاطئ مع «شريف» ورغم محاولاتها لابعاده عنها ، الا انه يصر على معرفة سبب زواجها من غيره رغم تعهدها له بالانتظار لحين عودته من بعثته الدراسية .. وتتكرر اللقاءات حتى تنتهي بمأساة ..!!

زنوبة

الخميس .. قناة ثانية

ويوم الخميس تشاهد الساعة ٣,٠٥ بعد الظهر على القناة الثانية ، فيلم «زنوبة» ، بطولة سامية جمال ومحسن سرحان وشكري سرحان واستيفان روستي وسميرة احمد ، اخراج حسن الصيفي .

يتزعم «عطية ابو حديد» عصابة للسرقة . من بين افرادها الراقصة «زنوبة» ، التي تحاول ايقاع الشاب الفقير «حسني» في شباكها ، حتى تضمه الى العصابة . وبالفعل يتعلق بها ويقرر الزواج منها .. وفجأة يستيقظ ضميرها بعد ان وقعت في حبه بالفعل ، وتحاول ابعاده عن هذا المصير !

الراجل ده حيجنني

الجمعة .. قناة اولى

ويوم الجمعة الساعة ٣,١٠ بعد الظهر على القناة الاولى تلتقي مع فيلم «الراجل ده حيجنني» بطولة فؤاد المهندس وشويكار ونعمت مختار ، اخراج عيسى كرامة .

تعاني «امينة» من تصرفات زوجها «عطية» والتي تتسم بالسذاجة الى حد العبط وتعتقد خطأ انه على علاقة بامراة اخرى ، وتقرر ان تخرج من حياته هي وابنتها «ايناس» وتهاجر للخارج حيث تكون ثروة ضخمة وتعود بعد غيبة طويلة .. وعندما يتقدم شاب لخطبة الابنة ، تبدأ الام في البحث عن الاب الغائب ..

بيت القاصرات

الجمعة .. قناة اولى

ويوم الجمعة تقضي السهرة على القناة الاولى ، مع فيلم «بيت القاصرات» ، بطولة محمود عبدالعزيز وسماح انور ومحسنة توفيق واحمد راتب ونعيمة الصغير ، اخراج احمد فؤاد .

تقع الفتاة اليتيمة «نعيمة» بائعة الفول السوداني في حب «امين» السائق ولكن يتم القبض عليها بتهمة التشرد ، ويزج بها في مركز لرعاية الاحداث .. حيث تعامل على انها ساقطة ، رغم محاولاتها المستمرة لاثبات براءتها . ويبذل «امين» المستحيل من اجل اخراجها . ولكن يحول الروتين دون ذلك .. وعندما ينجح في تخطي هذه الصعاب ، يكون الوقت قد فات ..!

محمود عبدالعزيز وسماح أنور في لقطة من فيلم «بيت القاصرات» ، موعد عرضه . سهرة الجمعة . قناة أولى

وأفلام القاهرة الكبرى

ثلاثة افلام تعرضها القناة الثالثة لمشاهدي القاهرة الكبرى .. اليوم «الاحد» الساعة ٦,١٥ مساء فيلم «سر طاقية الاخفاء» بطولة عبد المنعم ابراهيم وبرلنتي عبد الحميد وتوفيق الدقن ، واخراج نيازي مصطفى . ويحكي عن طاقية اخفاء يستغلها صحفي في تحقيق اكثر من سبق في مجال عمله .. ويوم الثلاثاء الساعة ٦,١٥ مساء فيلم «تحيا الستات» بطولة ليلى فوزي ومديحة يسرى ، وانور وجدي .. وتحكي عن ثلاث فتيات يقررن فسخ خطوبتهن ، من الشباب الثلاثة الذين يقررون بدورهم اعلان الحرب على السيدات ومقاطعتهن .. ويوم الجمعة الساعة ٦,١٥ مساء فيلم «رحلة الشقاء والحب» بطولة شهيرة ومصطفى فهمي ويحيى الفخراني واخراج محمد عبد العزيز ، وتتعرض احداثه لنماذج من الشباب المسافر لليونان للبحث عن عمل ..!

مسلسل القناة الثانية

جدي العزيز : حسن المسيري

تواصل القناة الثانية الساعة ٦,١٠ مساء كل يوم ، عرض حلقات مسلسل «اهلا ياجدي العزيز» قصة وسيناريو وحوار يسري الجندي بطولة فريد شوقي ومحمد عوض وابو بكر عزت ، وصفية العمري وصلاح السعدني وتيسير فهمي واحمد خليل ، واخراج ابراهيم الصحن .

من خلال الاحداث الخيالية يتعرض «سعد الله بيرم ابو حديد» الانسان المثقف ، الذي يواجه مشاكل الواقع ، يعجز عن ايجاد حل لها ، الامر الذي يضطره الى استحضار شخصية «حسن بك المسيري» الذي عاش في عصر الباشا محمد علي وكان يقوم بتسجيل الوقائع اليومية لحاكم مصر ..

تيسير فهمي وصلاح السعدني ومجدي أمام في لقطة من مسلسل «أهلا جدي العزيز» ، ٦,١٠ مساء

أوسكار

أموس وأحسن ممثل وتصوير

في سهرة الخميس على القناة الثانية يعرض برنامج «اوسكار» «اموس» بطولة كيرك دوجلاس واليزابيث مونتجومري ودورثي ماكجواير ، واخراج مايكل كوشنر .

الفيلم تم انتاجه عام ١٩٨٥ ، وتدور احداثه حول عجوز تقوده ظروف الحياة الى دخول بيت للمسنين .. وخلال اقامته يكتشف ان كبيرة الممرضات تقوم بالتخلص من بعض النزلاء عن طريق القتل .. ويأخذ العجوز على عاتقه مهمة كشف الستار عن هذه الجرائم التي ترتكب في الخفاء ..!

بطل الفيلم كيرك دوجلاس شارك في انتاج هذا العمل من خلال شركته مع احدى محطات التليفزيون الامريكي .. وقد حصل الفيلم على اعلى نسبة مشاهدة خلال عام ١٩٨٦ عند اذاعته .. ونال جائزتي ايمي احسن ممثل واحسن تصوير .

برنامج «اوسكار» اعداد يوسف شريف رزق الله ، وتقديم سناء منصور وتنفيذ المخرج سليمان خليل .

كيرك دوجلاس مع ابطال فيلم «أموس» ، سهرة الخميس

الأفلام الأجنبية

فوق وفيما بعد المدينة المتخمة

من انتاج والت ديزني تعرض القناة الثانية صباح اليوم «الاحد» فيلم «الفتاة التي وجدت حريتها» ، بطولة وين روجرز . وفي السهرة فيلم «نيويورك نيويورك» ، بطولة ليزا مينللي وروبرت دي نيرو . وبعد ظهر الاربعاء فيلم «فوق وفيما بعد» ، بطولة روبرت تيلور واليانور باركر وجيمس ويتمور .. وبعد ظهر الجمعة فيلم «المدينة المتخمة» ، بطولة ستيسي كيتش وجيف بريدجز .

الرجل الوحيد

الاثنين .. قناة ثانية

يوم الاثنين تشاهد الساعة ٣,٠٥ بعد الظهر فيلم The lonely MAN بطولة جاك بالانس وانتوني بيركنز

الفيلم مدة عرضه ٩٠ دقيقة وتدور احداثه حول «جاكوب» ، الذي يلتقي بعد طول غياب مع ابنه «رايلي» ، الذي يخبره بوفاة امه منتحرة ويبوء محاولات الاب بالفشل في اقناع الابن بعد مسئوليته عن الوفاة ويحاول الحاقه معه في ترويض الخيول ، والعيش معا في منزل السيدة «ادا» التي أحبته . ولكن الابن يتمادى في قسوته للاب الذي يعاني من قسوة الحياة ، وضعف البصر ، وعصابات سرقة الخيول ..!!

اغنية في قلبي

الثلاثاء .. قناة ثانية

ويوم الثلاثاء تقضي السهرة مع فيلم With Asong Inmy Heart بطولة سوزان هيوارد ورورى كالهون تجسد احداث الفيلم في ١٠٠ دقيقة قصة حياة المطربة «جين تررومان» التي حققت شهرة عالمية في عالم الغناء . ولكنها وهي في اوج مجدها تتعرض لحادث سقوط طائرة ، وتصاب في قدمها .. وتبدأ المعاناة مع المرض والعلاج .. وفي النهاية يتقرر بتر ساقها .. ومع ذلك لاتيأس .. وتظل تنتقل من ولاية الى اخرى داخل امريكا ، تغني بالامل لجرحى الحرب ...!

الزرافة الاخيرة

الجمعة .. قناة ثانية

ويوم الجمعة تشاهد في السهرة فيلم The LAst girAFFE بطولة سوزان انسباتش

في الفيلم تسافر الصحفية الامريكية «بيتي» في رحلة الى نيروبي ، لعمل تحقيقات صحفية عن حيوان «الزراف» المهدد بالانقراض .. نتيجة صيده المستمر من جانب الرجل الابيض الذي يعيش هناك ويستغل الصيادين السود ، في تلك العملية .. وتقرر «بيتي» التصدي لذلك ، وتطلب متطوعين لمعاونتها في تهريب الزراف الى السهول البعيدة عن الشباك والاطماع ..!!

روبرت تيلور وجيمس ويتمور في لقطة من فيلم «فوق وفيما بعد» ، موعد عرضه بعد الظهر الاربعاء . قناة ثانية

دليل المشاهد

● غدا «الاثنين» تعود الشاشة الصغيرة الى «قواعدها» سالمة .. بعد انتهاء الاحتفال بعيد الاضحى المبارك .. لتواصل العمل «بخريطة» برامجها ، التي بدأت اول شهر يوليه الحالي ، على القناتين الاولى والثانية .. اما القناة الثالثة فقد رأت العمل بخريطة يوليه ابتداء من هذا الأسبوع ، حتى تنتهي من وضع اللمسات الاخيرة على برامجها الجديدة !

● بعد خروج مسلسل «الكهف والوهم والحب» الى النور ، وبدأ عرضه بالفعل على الشاشة .. هل تنتهي «الازمة» التي ثارت بسبب «موقف» الرقابة من هذا العمل ؟! أم ان الاحداث لاتزال لها بقية ، ستكشف عنها الايام القادمة ؟!

وهذا التساؤل له مبرراته ، حيث انه تقرر تشكيل لجنة اخرى لمشاهدة احداث المسلسل والتي تبدأ من الحلقة رقم ٢١ وحتى الحلقة ٣٥ ، لتقرر مدى صلاحيتها للعرض .. حيث تمت إضافة حلقتين جديدتين للأحداث الأخيرة ، بناء على رأي الرقابة العليا .. واجيزت الحلقتان بالفعل بعد تصويرهما .. ولكن ماذا يحدث اذا رأت اللجنة «موانع» من وجهة نظرها ، تحول دون عرض بقية الأحداث ؟!

● برنامج «على رأي المثل» الذي يتناول السلوكيات الضارة في إطار درامي ، وعرض على الشاشة في شهر رمضان .. وعاد مرة اخرى للشاشة مع دورة البرامج الجديدة .. تقرر تغيير اسمه الى «كفاية وحكاية» ، وبنفس مخرجه شكري ابو عميرة ، وفي موعده المحدد قبل سهرة الاربعاء من كل اسبوع على شاشة القناة الاولى .

● من الاعمال التي تعرض «لاول مرة» على الشاشة هذا الاسبوع .. فيلم «بطل من ورق» وهو اسم على مسمى ، لم يحقق نجاحا عند عرضه سينمائيا .. ومسرحية «الشحاتين» وهي من انتاج مسارح الدولة التي يجب ان تلقى اعمالها اهتماما تليفزيونيا ، حتى تدخل «دائرة الضوء» مع القطاع الخاص وفيلم «بيت القاصرات» رغم انه مضى على انتاجه اكثر من ستة اعوام !

صلاح سعد

الأصابع الخمسة في نادي السينما

من خلال برنامج «نادي السينما» ، تقضي سهرة السبت على القناة الاولى مع الفيلم الامريكي «الاصابع الخمسة» ، الذي قام ببطولته جيمس ماسون ودانييل داريو ، واخرجه جوزيف مانكوفيتش عام ١٩٥٢ .

العمل من افلام الجاسوسية تدور احداثه في مدينة انقرة بتركيا ، حول الخادم الخاص للسفير البريطاني ، والذي يتطوع بالعمل جاسوسا لحساب الالمان ، وينجح في مدهم باسرار هامة يحصل عليها من خزينة السفارة يعيش قصة حب من جانب واحد مع إحدى النبيلات وهي بولندية، وعندما تعلم بهذا الحب تستغل وظيفة عمله في السفارة ، تستغله لكي تشاركه في اقتسام الاموال الطائلة التي يحصل عليها ، وتوهمه بعد ذلك بالهرب الى امريكا اللاتينية .. ولكنه يكتشف خداعها بعد فوات الاوان ..!

هذا الفيلم رشح لعدة جوائز اوسكار منها احسن سيناريو واحسن اخراج . ويعتبر واحدا من اهم الافلام الجاسوسية التي انتجتها السينما العالمية .. يعلق على احداثه المخرج السينمائي كمال الشيخ .. نادي السينما اعداد واخراج محمد قناوي وتقديم درية شرف الدين .

كل يوم حكاية لجدتي ..

تعرض القناة الثانية ابتداء من يوم الاثنين في الفترة المخصصة للاطفال من الواحدة والربع وحتى الثانية والنصف ظهر كل يوم ماعدا الجمعة .. حلقات مسلسل «حكايات جدتي» قصة وسيناريو وحوار نعم الباز ، بطولة هدى سلطان وسمير حسني وسميرة محسن ورأفت فهيم وزيزي مصطفى وحسن حسين وابو لمعة وابو الفتوح عمارة واعتدال المصري وكريمة الشريف وفاطمة مظهر وفتوح احمد وعبد السلام عطيه وسهام فتحي ، والأطفال منهم منال عبد اللطيف وحامد عبد اللطيف وسمر أمام وسمر عصام وحسام عادل ، اخراج يوسف ابراهيم .

والحلقات التي تذاع هذا الاسبوع بعنوان «الاشقاء الثلاثة وسميرة وغفيرة وماما الغالية» ، من خلال «الجدة» التي تروي للاطفال كل يوم حكاية تدعو الى العمل والقناعة وطاعة الوالدين والتعاون الاسرى في الأزمات والصبر على المكاره ، وبذل الخير لمن يستحقه ، والشجاعة ..!

◇ هدى سلطان مع الأطفال في حكايات جدتي كل يوم ◇

« رد قلبي » في ذكرى ثورة يوليه

بمناسبة الاحتفال بثورة يوليه يعرض برنامج «سينما نعم سينما لا» في سهرة الاربعاء على القناة الثانية فيلم «رد قلبي» الذي يستغرق عرضه ١٢٠ دقيقة ، ويروي احداثه قصة الثورة من خلال قصة حب رومانسية .

وهذا الفيلم الذي انتجته اسيا عام ١٩٥٦ ، احتشد بمجموعة كبيرة من النجوم احمد مظهر ومريم فخر الدين وشكري سرحان وصلاح ذو الفقار وحسين رياض واحمد علام وفردوس محمد . وقصة كتبها الاديب الراحل يوسف السباعي ، واخرجها عز الدين ذو الفقار وقد اختير لهذه المهمة لانه كان بجانب روحه الشاعرية ، ضابطا سابقا في الجيش ولديه الخبرة بالحياة العسكرية ، وصور الفيلم على طريقة السينما سكوب بالالوان الطبيعية . وقد دفع النجاح الكبير الذي حققه الفيلم ، المنتجة اسيا الى انتاج فيلم «الناصر صلاح الدين» ، يستضيف البرنامج الكاتب الصحفي محمد جلال والناقد الفني عبدالله احمد عبدالله «ميكي ماوس» للحديث عن الرومانسية التي طغت على احداث الفيلم وظروف انتاجه ، البرنامج اعداد وتقديم خديجة خطاب واخراج هاني حمدي .

ليزا مينللي في لقطة من الفيلم الأمريكي «نيويورك نيويورك» ، موعد عرضه سهرة الأحد . قناة ثانية

○ القناة الأولى ○

الاحد : ١٦ يوليو

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١٠,١٠ الاطفال والعيد .
١١,٣٠ الناس والعيد
١٢,٣٠ رياضة عالمية
١,٣٠ فوازير رمضان
٢,٣٠ مسرحية الدلوعة
٧,١٥ مسلسل «الكهف والوهم والحب» .
٨,١٥ مباراة كرة القدم بين فريقي المنتخب القومي المصري ومنتخب زائير في تصفيات كأس الامم الافريقية ..
١٠,٠٠ فيلم بطل من ورق
١٢,٣٠ انباءوصحافة

★★★

الاثنين : ١٧ يوليو

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١٠,١٥ الاطفال
١٠,٤٥ الصحة بين يديك .
١٢,١٠ مسلسل «علي الزيبق» .
٣,٢٠ ربيع العمر .
٤,٠٠ برنامج ديني
٤,٤٠ المراة
٥,٢٠ ارضنا الطيبة .
٥,٤٠ شموع .
٦,٣٠ برنامج اخباري
٧,١٥ مسلسل «الكهف والوهم والحب» .
٨,٣٠ المجلة الصحية .
٩,٣٠ موضوع للمناقشة .
١٠,٢٠ لوحة وفنان .
١٠,٤٠ سهرة مع الالحان .

★★★

الثلاثاء : ١٨ يوليو

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١٠,٢٥ الاطفال .
١١,١٥ المراة
١٢,١٠ مسلسل «علي الزيبق» .
[illegible]

الاربعاء : ١٩ يوليو

[illegible]

الخميس : ٢٠ يوليو

[illegible]

الجمعة : ٢١ يوليو

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١١,٣٠ مجلة المراة
١٢,٠٠ شعائر صلاة الجمعة .
١,٠٠ عالم الحيوان .
٢,١٠ لقاء الشيخ الشعراوي .
٣,١٠ فيلم «الراجل ده حيجنني» .
٥,٣٠ حياتي .
٦,٣٠ ندوة للراي
٧,١٥ مسلسل «الكهف والوهم والحب» .
٨,١٠ لقاء الاشقاء .
٩,٣٠ نهاية الاسبوع .
٩,٥٠ غنائيات
١٠,٢٠ فيلم «بيت القاصرات» .

السبت : ٢٢ يوليو

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١١,٤٠ الصحة بين يديك
١٢,١٠ مسلسل «لحظة اختيار» .
٣,٠٦ عالم السيرك
٤,٠٠ الفن الشعبي
٥,٢٠ قبلي وبحري
٥,٤٠ دنيا السياحة
٧,١٥ مسلسل «الكهف والوهم والحب» .
٨,١٥ على الطريق
٩,٤٥ نادي السينما فيلم «الاصابع الخمسة» .

(تابع الاحد : ١٦ يوليو)

٩,٣٠ الموسيقى العربية .
١٠,٢٠ اوبريت «الشحاتين» .
١٢,٣٠ ابتسامة .
١٢,٤٠ انباء وصحافة

★★★

○ القناة الثانية ○

الاحد : ١٦ يوليو

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١٠,٣٠ فيلم «يوم واحد عسل» .
١٢,١٥ فيلم اجنبي «الفتاة التي وجدت حريتها» .
٢,٣٠ بطولة ويمبلدون .
٥,١٥ المسلسل الاجنبي نوتس لاندنج
٦,١٠ مسلسل «اهلا جدي العزيز» .
٧,١٥ منوعات عربية
٨,١٥ الصحافة العالمية .
٨,٣٠ منوعات اجنبية
٩,١٥ المسلسل الاجنبي .
١٠,٣٥ فيلم اجنبي «نيويورك نيويورك» .

★★★

الاثنين : ١٧ يوليو

١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١,١٥ الاطفال .
٢,٣٠ الطب في خدمة المجتمع
٣,٠٥ فيلم اجنبي «الرجل الوحيد» .
٤,٣٥ اعرف لعبتك .
٥,٤٥ تكنولوجيا
٥,١٥ حلقة اجنبية
٦,١٠ مسلسل «اهلا جدي العزيز» .
٧,٣٠ رسائل الدول العربية .
٧,٥٥ خمسة لصحتك .
٨,٢٥ كنوز مصرية .
٨,٣٠ ادم وحواء .
٩,٢٠ المسلسل الاجنبي .
١٠,١٥ لقاء كل يوم
١٠,٣٠ الساحر .
١١,١٥ حلقة اجنبية

الثلاثاء : ١٨ يوليو

١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١,١٥ الاطفال
١,٣٠ في الطريق اليك
٢,٤٥ الشباب .
٣,٠٥ حلقة اجنبية .
٤,٠٠ المجلة العلمية
٤,٣٠ فتاوى واحكام .
٤,٤٥ عالم البحار .
٥,١٥ حلقة اجنبية
٦,١٠ مسلسل «اهلا جدي العزيز» .
٧,١٥ تعليم الفرنسية
٧,٥٥ خمسة لصحتك
٨,١٥ ماك نايم
٨,٣٠ امسية ثقافية .
٩,٢٠ المسلسل الاجنبي
١٠,٣٠ فيلم اجنبي «اغنية في قلبي» .

★★★

الاربعاء : ١٩ يوليو

١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١,١٥ الاطفال
٢,٣٠ للشباب فقط .
٣,٠٥ فيلم اجنبي «فوق وفيما بعد» .
٤,٤٥ الدين والحياة .
٥,١٥ حلقةاجنبية .
٦,١٠ مسلسل «اهلا جدي العزيز» .
٧,٣٠ وسائل الدول العربية
٧,٥٥ خمسة لصحتك .
٨,١٥ مواجهة
٨,٣٠ المصارعة الحرة
٩,٠٠ اتيليه .
٩,٢٠ المسلسل الاجنبي .
١٠,٠٥ خمسة سياحة
١٠,٣٠ سينما نعم سينما لا .

★★★

الخميس : ٢٠ يوليو

١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
١,١٥ الاطفال
٢,٣٠ طبيبك الخاص
[illegible]

الجمعة : ٢١ يوليو

[illegible]

السبت : ٢٢ يوليو

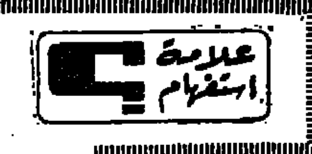
[illegible]

○ القناة الثالثة ○

الاحد : ١٦ يوليو

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم .
[illegible]
٨,١٠ بلاغ
٨,٢٥ عيادة في ٣
[illegible]

أخبار الناس بقلم: أبو نضارة



ربما يظن بعض المسئولين — ومن بينهم المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة — أن تجاهل ما تنشره الصحف متعلقا بدوائر اختصاصهم هو عقاب يوقعونه بمن يجرؤ على نقدهم.

ولكننا نختلف معهم في هذا الرأي على طول الخط.

«فتركيبة» الحكم الديمقراطي جعلت من الشعب رقيبا على أعمال الحكومة. وجعلت الاعلام وسيلة للتعبير عن رأيه.

فإذا جاء مسئول ورفض الاعتراف بهذا الحق من حقوق الشعب ورفض أن يحاسبه أحد فلا معنى لذلك إلا أنه وضع نفسه خارج حلبة المباراة أي أنه عزل نفسه بنفسه عن الفريق الذي يتركز عليه اهتمام المشاهدين.

ولا نحسب أن هذه عقوبة تقع على أحد أكثر من اللاعب نفسه.

يبقى بعد كل ذلك أنه من الضروري أن تتمتع كل أجهزة الحكم بالسمعة الحسنة. وأن تصرفات شركة النصر للدخان والسجائر التي ترتب عليها ارتفاع أسعار بعض السلع التي تنتجها وإتاحتها الفرصة للتجار الجشعين لكي يتلاعبوا فيها أمر مرفوض ولابد أن تحاسب عليه عاجلا أو آجلا.

فإذا كان لدى الشركة ما تبرر به تصرفاتها وتبرىء نفسها كان واجبا عليها أن تعلنه لأن القانون في بلادنا لا يضع أحدا فوق المساءلة.

من ثم نرجو أن نسمع تفسيرا مسئولا لحجب بعض أنواع السجائر عن التداول وقصرها على فئة معينة من التجار ليحققوا من وراء ذلك أرباحا غير مشروعة. كان ينبغي أن تدخل خزانة الدولة.

اللهم إلا إذا كان المال العام قد تحول إلى مال خاص!

عبدالسلام داود

لبيك اللهم لبيك

● انتهى موسم الحج.. ويبدأ الحجاج الذين أسعدهم الحظ بأداء الفريضة في العودة الى بلادهم بعدسة الفنان فاروق الملاح.. المحلة الكبرى.

أبو الهول يشهد قريبا اكبر مسرح مفتوح في العالم

● يشهد أبو الهول خلال الأيام القليلة القادمة بداية تشييد أحدث وأكبر مسرح مفتوح يقام في الهواء الطلق في العالم.. في اطار عملية التطوير التاريخية لمنطقة أهرامات الجيزة ليحل محل المسرح الموجود حاليا للصوت والضوء. يتسع المسرح الجديد لاستقبال ١٥ ألف متفرج وسيتم تصميمه من الأحجار الطبيعية ليناسب طبيعة المنطقة على شكل بيضاوي مفتوح ينتهي بجسم أبو الهول. سيخصص المسرح لاقامة حفلات الصوت والضوء والحفلات الغنائية والاستعراضية والعروض والمسابقات الثقافية العالمية التي ستقام سنويا وسيعلن عنها في الخارج لزيادة الجذب السياحي لمصر. يواكب تشييد المسرح ازالة أتربة الحفائر المتراكمة منذ عشرات السنين وانشاء طريق مستدير حول الأهرامات بمساحة ٢ كيلو متر يمنع دخول السيارات الى المنطقة.. بخلاف الطريق الدائري حول القاهرة الكبرى والذي يمر قريبا من المنطقة وسيكتفى بتسيير بعض العربات الخفيفة مثل الطفطف..

■○■

● يقام الآن في الاتحاد السوفيتي معرض جديد بعنوان ذهب الكرملين يستمر حتى ١٣ أغسطس القادم. يضم ٨٠ قطعة فنية من المصوغات الذهبية النادرة تعكس تاريخ الاتحاد السوفيتي من خلال رؤية الصناع المهرة في جميع أنحاء العالم..

المايسترو أحمد العقيدي أثناء بروفات اوركسترا الحجرة المصري

أول عرض لاوركسترا الحجرة المصري

● قدم المايسترو أحمد الصعيدي أول عرض لاوركسترا الحجرة المصري على مسرح دار الأوبرا الصغير.. ويعتبر هذا هو أول لقاء للاوركسترا الجديد بالجمهور بعد تكوينه في بداية العام الحالي.. ويضم عازفين محترفين من خريجي الكونسرفتوار والمدارس الموسيقية العالمية..

■○■

● آخر احصائية عن عدد سكان الهند أنهم أصبحوا هذا العام ٨٠٧ ملايين مواطن.. يزداد عدد السكان في الهند ١٧ مليونا في العام..

● وافقت اللجنة البيئية بالمجلس الشعبي المحلي لمحافظة القاهرة على افتتاح كتاب (بالشدة على التاء) بكل قسم من أقسام المحافظة لتحفيظ وتعليم القرآن الكريم - وقد وافق الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف على تقديم العون لأبناء الحي مجانا..

● المطربة الأمريكية العالمية الزنجية ديانا روس وصلت الى لندن لإحياء ثلاث حفلات في ملاعب ويمبلدون لصالح أطفال العالم الثالث.

النساء أطول عمرا في الدول المتقدمة

● أكدت الاحصائيات أن النساء أكثر عددا وأطول عمرا من الرجال في الدول المتقدمة. ففي الاتحاد السوفيتي ١١٢ امرأة لكل ١٠٠ رجل وفي المانيا الغربية ١٠٨ امرأة لكل ١٠٠ رجل وفي فنلندا ١٠٧ امرأة لكل ١٠٠ رجل وفي ايطاليا وأمريكا ١٠٥ امرأة لكل ١٠٠ رجل.. والتفسير كما يقول الباحثون ليس صعبا.. فمع الانتعاش الاقتصادي والرعاية الطبيعية تعود المرأة لطبيعتها وتصبح أطول عمرا.. عكس المرأة في الدول المتخلفة..

■○■

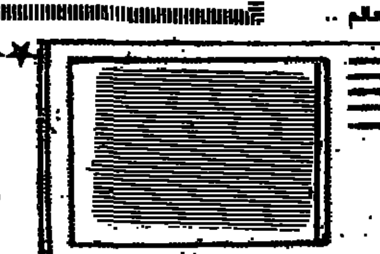
● أقامت محلات الجزارة الكبيرة في القاهرة هذا الأسبوع سرادقات لبيع الخراف الحية وأضافت خدمة ذبحها وتقطيعها وتعبئتها في أكياس نايلون لمن يريد..

● كوبا باعت للاتحاد السوفيتي «سكر» بـ ٤٥٠ مليون دولار.

● بعد أن عاد المطرب محمد الحلو من استراليا حيث أحيا عدة حفلات ناجحة تلقى طلبا من اذاعة استراليا بارسال أغانيه الجديدة لها حيث كان قد غناها في الحفلات التي أحياها هناك ثم انهالت الطلبات عليها لإذاعتها. من هذه الأغنيات أغنيه آه وآه.. وحبيت.. وخليكي في مواعيدي..

محمد الحلو
اغانيه في استراليا

نصف كلمة



هذه فكرة فيلم توعية قصير لتنظيم الأسرة سوف يجد استجابة مؤكدة: صوت مذيع يقول: لماذا تريد أن تنجب؟ ألا تشعر بعذاب الضمير وأنت تنجب مخلوقا تعيسا سيكون ضحية الثانوية العامة بكل أهوالها؟ ثم صور متعاقبة على الشاشة لأولاد وبنات يسطمون ويتشنجون فوق الأرض. ثم لقطة مكبرة لوزير التعليم وهو يضحك هاهاها مع الموسيقى الالكترونية المرعبة المستخدمة في تحضير الأرواح.

أحمد رجب

عزيزي:

● عزيزي الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء.. رئيس الحي في نظام الحكم المحلي أصبح منصبه يحمل أهمية كبيرة.. ولذلك فإن اختيار الشخص المناسب لهذا الموقع يجب أن يخضع لمعايير دقيقة. وها نحن نسمع ونقرأ بين الحين والحين عن انحرافات «لبعض» رؤساء الاحياء. وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن الاختيار لم يكن موفقا. صحيح أن ذلك يمكن أن يحدث بالنسبة للاختيار لأي منصب آخر.. ولكن رؤساء الاحياء بالذات يجب التدقيق الشديد في اختيارهم ووضع أسمائهم تحت الميكروسكوب قبل تعيينهم.. لحساسية مناصبهم.. وإغراءات المنصب الكبيرة..

نبيل عصمت

طابع الاتحاد البرلماني الدولي

● بمناسبة مرور ١٠٠ سنة على انشاء الاتحاد البرلماني الدولي أصدرت الهيئة القومية للبريد طابع بريد تذكاريا وبطاقة بريدية فئة كل منهما ٢٥ قرشا يستمر تداولها ستة أشهر. الاتحاد البرلماني الدولي أنشيء عام ١٨٨٩ في جنيف بسويسرا وانضمت اليه مصر سنة ١٩٢٤..

■○■

● أهلا بضيوف الرحمن.. مرحب على أرض القرآن.. مطلع أغنية جديدة سجلها محمد قنديل وصورها للتليفزيون بمناسبة موسم الحج من كلمات نبيل الفكهاني وتلحين فتحي حجازي.

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ لا تدع الآخرين يتدخلون في شئونك الخاصة

● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ انتبه لبعض المصاعب المالية

● الجوزاء: ٥/٢١ إلى ٦/٢٠ ابتعد عن المنافقين

● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ خلاف بسيط مع شخص تحبه

● الاسد: ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ اليوم مناسب لاتخاذ القرارات الهامة

● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ متاعب في محيط الاسرة تنتهي على خير

● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ حياة اجتماعية أكثر حيوية

● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ بعض الامور تعاكسك فلا تتصرف كأنك ضحية

● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ حاول أن تدخر مبلغا لوقت الحاجة

● الجدي: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ لا تتعجل الامور.. الصبر جميل

● الدلو: ١/٢١ إلى ٢/٢٠ اسرتك في حاجة اليك اليوم

● الحوت: ٢/٢١ الى ٣/٢٠ لقاء مع شخص يلعب دورا هاما في حياتك

اذاعة وتليفزيون

محمود الجندي «وازاي تكسب فلوس»

★ محمود الجندي.. انتهى من تصوير مسلسل تليفزيوني جديد بعنوان «ازاي تكسب فلوس» يشاركه البطولة مصطفى فهمي.. صفاء السبع.. حسين الشربيني وزيزي مصطفى.. اخراج محمد عبد السلام.. تدور أحداثه حول ثلاثة أصدقاء منذ الصغر لا يفترقون أبدا.. ولكن عندما يحصلون على الشهادة الجامعية كل منهم يذهب في طريق..

محمود الجندي



يحيى الفخراني وصابرين وابراهيم نصر في لقطة من فوازير «المناسبات»

مع رابع أيام العيد على الشاشة الصغيرة

كتب — حازم الحديدي:

★ مع رابع أيام العيد يواصل التليفزيون تقديم فقراته ومواده.. فتعرض القناة الأولى عقب الافتتاح واحتفالات الأطفال بالعيد حلقة جديدة من برنامج «الناس والعيد» تقدمها سعدية مصطفى من شواطيء الغردقة. يليها برنامج عن الرياضة العالمية وخاصة الألعاب الفردية ثم احدى فوازير «فطوطة» لسمير غانم.. اخراج فهمي عبد الحميد ومسرحية «الدلوعة» لنيللي وفريد شوقي.. تدور أحداثها حول فتاة رقيقة تتعطل سيارتها فتلجأ لاحد المنازل على الطريق وتحيل حياة صاحبه الى جحيم لأنها «دلوعة».. أما السهرة فمع الفيلم العربي الجديد «بطل من ورق».. بطولة ممدوح عبد العليم وآثار الحكيم وأحمد بدير واخراج نادر جلال..

أما القناة الثانية فتعرض عقب الافتتاح الفيلم العربي «يوم واحد عسل» لنيللي ومحمد عوض وحسن حامد واخراج أحمد فؤاد ثم الفيلم الامريكي «الفتاة التي وجدت حريتها» بطولة وين روجرز. تدور أحداثه حول عائلة تايلاندية ترحل الى أمريكا وتحاول التكيف مع المجتمع الجديد.. وعقب الفيلم مباشرة تشاهد تسجيلا للمباراة النهائية في فردي الرجال لبطولة ويمبلدون الدولية للتنس وتوزيع الجوائز وفي العاشرة مساء تشاهد تجميعا للتابلوهات الغنائية والاستعراضات التي قدمها المخرج فهمي عبد الحميد في فوازير «المناسبات» ليحيى الفخراني وصابرين وهالة فؤاد والتي كتبها يوسف عوف. أما السهرة فمع الفيلم الأمريكي «نيويورك.. نيويورك» بطولة ليزا مانيللي وروبرت دي نيرو واخراج مارتن سكورسيزي..

وعلى القناة الثالثة تشاهد ٦,١٥ مساء الفيلم المصري «سر طاقية الاخفاء» لعبد المنعم ابراهيم وزهرة العلا وبرلنتي عبد الحميد وتوفيق الدقن وأحمد فرحات وعقب الثامنة مساء برنامج خاص مع الأديب الكبير نجيب محفوظ عن جائزة نوبل.. تقديم كامل عبد الفتاح واخراج عبلة منصور.. أما السهرة فمع برنامج «من أرشيف فلان» يستضيف المخرج المسرحي حسن عبد السلام وذكرياته عن مسرحيات «هالة حبيبتي».. «المتزوجون».. «طبيخ الملائكة».. و«سيدتي الجميلة».. تقديم حازم الشناوي واخراج مسعد فودة..

فنانو الاسكندرية يشتركون في مسلسل لاذاعة القاهرة

★ وافقت لجنة الدراما والمسلسلات بالاذاعة على مسلسل اذاعي بعنوان «بحر الانفوشي».. تأليف د. محمد بشير صنار ويذاع خلال شهر سبتمبر على موجة البرنامج العام رشح المخرج محمود يوسف لبطولته مجموعة من الفنانين من أبناء محافظة الاسكندرية حيث تدور أحداثه وذلك حتى تكون اللهجة قريبة الى الحقيقة.. بطولة محمود مرسي.. سميرة عبدالعزيز، عايدة الشريف وعايدة حسن اسماعيل..

محمود مرسي

ألوان شريهان

الدراما التليفزيونية، أنواع وأشكال مختلفة، وكل منها لها جمهورها وعشاقها.. والمشاهد المصري يقبل عادة على المسلسل المتصل. وهناك نوع آخر هو الفكرة الواحدة ذات الموضوعات المتعددة.. وهي ما يطلق عليها الحلقات المنفصلة المتصلة، وهي تعتمد على شخصية تحمل أبعادا ثرية بالمفاهيم الدرامية، أي أن بداخلها مفارقات وتناقضات ومفاهيم خاصة، لم تلتقطها الشخصيات الأخرى المحيطة بها، فتقع أحداث متناثرة متفرقة، كل منها تختلف عن الأخرى، وعن طريقها يبني المؤلف صراعه الذي يتضمن أحداثا تصلح لمجموعة حلقات! والنوع الثالث هو كل الحلقات المنفصلة تماما عن بعضها، ويربط بينها المؤدي.. أي النجم الذي يلعب بطولة الحلقات، يقدم من خلالها عدة شخصيات ونماذج غريبة يستعرض فيها مواهبه ويستخرج منه «جرح» طاقاته وقدراته الكامنة بداخله! وهي أصعب أنواع الدراما على الاطلاق، فقد ينجح في شخصية ولا تسعفه امكانياته لتمثيل شخصية أخرى وعلى أي حال يتوقف ذلك على براعة المخرج في الاختيار الدقيق للفنان الذي يتصدى به، لدفع العمل على الشاشة! وفي الأيام السابقة قدمت القناة الثانية حلقات باسم «ألوان».. وهي من النوع الأخير. حلقات منفصلة تماما عن بعضها ولكن تربطها النجمة، شريهان.. وللأسف كانت موضوعاتها المتفرقة متواضعة للغاية، وعلاجها أكثر تواضعا، ولم يستغل المخرج فهمي عبد الحميد قدرات شريهان في الاستعراضات التي تشمل الغناء والرقص حتى هو نفسه لم تلحظ لمساته التي اشتهر بها ويتفوق بها على معظم مخرجي الاستعراضات في العالم العربي! إلا أن شريهان.. أثبتت أن بداخلها قدرات لا نظير لها.. تقترب من نجوم السينما العالمية، بحسن أدائها وتحركاتها وخفة ظلها، وامكانياتها غير المحدودة. فتحملت مسئولية ضعف التأليف وتواضع الاخراج!! فهي تلعب عدة شخصيات كل منها تختلف عن الأخرى تماما!

اذن فهي صاحبة موهبة فذة، وكلما تقدم عملا تشعر من خلاله بتطورها وتقدمها! ولذلك مطلوب منها الاهتمام بثقافتها الفنية وتخصيص وقتها لعملها فقط!! وتهمل الشائعات التي تطلق عليها.. فهذه ضريبة — لابد منها — للنجاح!!

عصام بصيلة

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربي الجديد — الذي يذاع لاول مرة — «بطل من ورق» بطولة ممدوح عبدالعليم وآثار الحكيم وصلاح قابيل واحمد بدير واخراج نادر جلال.. تدور احداثه حول «رامي» المؤلف السينمائي الذي يقرأ في الصحف عن جريمة مطابقة تماما لاحداث آخر سيناريو كتبه ويذهب الى الصحفية «سلوى» ليستفسر منها عما كتبت ويتجه الى البوليس فيعتبر بلاغه كاذبا لعدم كفاية الادلة إلا أنه يستطيع بمساعدة سوسن كشف غموض هذه الجريمة.

★★ أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الأمريكي الجديد — الذي يذاع لاول مرة — «نيويورك.. نيويورك» بطولة ليزا مانيللي وروبرت دي نيرو واخراج مارتن سكورسيزي.. تدور احداثه عام ١٩٤٥ حيث نيويورك — نيويورك «يتعرف «جيمي» على ايفلن الفتاة الحسناء الجميلة التي تهوى الرقص والغناء ويظل يطاردها في كل مكان ويقع العديد من المغامرات والمفارقات خلال هذه المطاردة الى ان يقنعها بأن يتولى تقديم عروضها والاشراف عليها وتستطيع تحقيق شهرة واسعة ثم يتزوجها.

ليزا مانيللي

افلام تسجيلية مصرية للمهرجانات العالمية

★ قرر اتحاد الاذاعة والتليفزيون انتاج مجموعة من الافلام التسجيلية الجديدة ذات المستوى الرفيع لتعرض خلال المهرجانات والمناسبات المختلفة التي يشارك فيها الاتحاد حتى تظهر افلام مصر بالصورة اللائقة بدلا من ارسال افلام لا تتناسب مع طبيعة هذه «المهرجانات». وفي اطار هذه الخطة يصور المخرج حسن الرزاز خلال الايام القادمة ثلاثة افلام تسجيلية جديدة هي «الاسكندرية من باب الشمس الى باب القمر».. «البحر الأحمر فردوس عائم».. و«منجم الذهبي المصري» عن خليج العقبة وطابا ويشارك الاتحاد بالفيلم الاول في مهرجان «الاسكندريات» الدولي الذي يقام بالاسكندرية في شهر سبتمبر القادم وتشارك فيه جميع المدن التي تحمل اسم الاسكندرية بفرق الفنون الشعبية والموسيقى والافلام التسجيلية الخاصة بكل دولة.

القناة الأولى

١٠,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.. ما تيسر من سورة المنافقون.
١٠,١٠	احتفالات الأطفال بالعيد تتضمن مسرحية الخطاب المفقود لمديحة حمدي وجمال اسماعيل.
١١,٢٠	نشرة أخبار الأطفال.
١١,٣٥	الناس والعيد.. تقديم سعدية مصطفى.
١٢,٢٥	رياضيات حول العالم.. تقديم هشام رشاد.
١,٠١	أذان الظهر.
١,٤٠	فوازير فطوطة لسمير غانم.. اخراج فهمي عبدالحميد.
٢,٠٥	أغنية أنده عليك.. لورده.
٣,٠٠	مسرحية «الدلوعة» لنيللي وفريد شوقي.
٤,٣٧	أذان العصر.
٥,٤٥	كاريكاتير لعفت.. اخراج فايزه حسين.
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية.
٦,٥٥	مسلسل «الكهف والوهم والحب» لشهيره وصلاح قابيل وتيسير فهمي وانور اسماعيل.
٧,٥٨	أذان المغرب.
٨,٠٠	مباراة كرة القدم بين مصر وزائير.. تعليق حسين مدكور.
٩,٢٩	أذان العشاء.
٩,٥٥	الفترة الاخبارية الأخيرة وتتضمن النشرة الاخبارية والجوية.
١٠,٣٥	الفيلم العربي «بطل من ورق» لممدوح عبدالعليم وآثار الحكيم.
١٢,٤٥	ابتسامه.
١٢,٥٥	أنباء وصحافة.
١,٠٥	القرآن الكريم.. ما تيسر من سورة «الحج» تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين.

القناة الثانية

١٠,٠٠	الافتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم.. حلقة عن الاسرة في القرآن.
١٠,١٥	رقصة «يا ورد بلدي» لفرقة رضا.. استعراض ترافولتا لسمير غانم.. أغنية اهلا بالعيد لصفاء أبوالسعود.
١٠,٣٠	الفيلم العربي «يوم واحد عسل» لنيللي ومحمد عوض.
١٢,٠٠	الفيلم الأجنبي «الفتاة التي وجدت حريتها».
١,٣٠	الفيلم التسجيلي «اسكندرية ٨٤».
٢,٠٠	سيرك أمريكي.
٣,٠٠	موجز الأنباء.
٣,٠٥	نهائي فردي الرجال في بطولة ويمبلدون للتنس.
٥,٠٥	موسيقى لاحمد فؤاد حسن.
٥,١٥	المسلسل الأجنبي «اياك تنسى» لسميره سعيد.
٦,١٥	مسلسل «اهلا جدو العزيز» لفريد شوقي وصفية العمري وابوبكر عزت وتيسير فهمي.
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية.
٧,١٥	رسائل الدول العربية.
٧,٢٥	أغنية «اديني قلبي تاني» لهاني شاكر.. «بامارة ايه» لعزه بلبع.. «الحلو حلو» لمحرم فؤاد.
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية.
٨,١٥	اضواء على الصحافة العالمية.
٨,٣٠	منوعات اجنبية.
٨,٥٥	المسلسل الأجنبي «ابناء وبنات».
٩,٤٠	تابلوهات من فوازير يحيى الفخراني وصابرين وهالة فؤاد.
١٠,٣٥	الفيلم الأجنبي «نيويورك.. نيويورك».
١,١٠	احداث ٢٤ ساعة.
١,٣٥	القرآن الكريم.. ما تيسر من سورة «الحج».. تلاوة الشيخ عبدالعاطي ناصف.

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.. ما تيسر من سورة «يونس».
٥,٠٥	النشرة الاخبارية.
٥,١٠	كارتون للاطفال.
٥,٢٠	حلقة من نادي الترسانة.
٥,٤٥	ريبورتاج.
٦,٠٠	بانوراما مصرية.
٦,١٥	فيلم «سر طاقية الاخفاء» لزهرة العلا وعبدالمنعم ابراهيم.
٧,٢٠	النشرة المحلية.
٨,١٢	نمر.
٨,٥٥	نوبل نجيب محفوظ.
١٠,٠٠	من ارشيف فلان.
١٠,٤٥	غدا تقول الصحافة.
١٠,٥٥	القرآن الكريم والختام.

نقل شعائر الحج.. هدية من السعودية للدول الاسلامية

★ وافقت المملكة العربية السعودية على اعفاء كافة الدول الاسلامية التي قامت بنقل شعائر الحج ووقفة عرفات وصلاة العيد من الأراضي المقدسة.. من تكاليف الارسال بالقمر الصناعي.. هذا وقد تم ارسال الشعائر الى أكثر من ٤٠ دولة عربية واسلامية وأوروبية على الهواء مباشرة.. كما تقرر أن تنقل الدول الاسلامية الاحتفال ببداية العام الهجري الجديد من مكة المكرمة مجانا أيضا..

عن الفرحة بعودة الحجاج من الاراضي المقدسة

★ يخصص برنامج الفن الشعبي عقب عيد الأضحى مباشرة حلقتين من البرنامج عن الاحتفال بعودة الحجاج من الاراضي الحجازية المقدسة.. تتضمن الاولى فرحة الحاج بعد أداء الحج المبرور وعودته لأرض الوطن. يشترك فيها مجموعة الحامدية الشاذلية بنشيد «ربي يعودها وتروح تاني» وأناشيد للشيخ محمد عبدالهادي والشيخة رقية العطار. أما في الحلقة الثانية فتصور مواكب استقبال الحجاج في الموانيء والمطارات وزفة الحاج في مكان الوصول الى منزله بالقرية أو المدينة وعادات وتقاليد الافراح والليالي التي تقام في هذه المناسبات.

مباراة مصر وزائير على الهواء..

★ تنقل كاميرات القناة الاولى ٨,٠٠ مساء اليوم على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين المنتخب القومي المصري ومنتخب زائير في تصفيات افريقيا لكاس العالم في ستاد القاهرة الرياضي.

الرقابة توافق على «قضية حب» و«المشهور»

★ وافقت الرقابة بالتليفزيون على مسلسلين جديدين هما «ملف قضية حب» قصة سكينة فؤاد.. سيناريو وحوار رفيق الصبان واخراج علوية زكي.. ومسلسل آخر بعنوان «المشهور» قصة نجيب محفوظ.. سيناريو وحوار واخراج محمد عبدالله.

الراديو

القرآن الكريم

** تستمع ١٠,٣٠ صباحا الى برنامج «بريد الاسلام» يستضيف د. محمد يحيى عبد المنعم والشيخ عبد الحليم راشد ليجيبا على أسئلة المستمعين.. كما تستمع ٩,٣٥ مساء الى قرآن السهرة يتلو الشيخ كامل يوسف البهتيمي ما تيسر من سورة الكهف..

البرنامج العام

** موعدك ١١,٠٠ صباحا مع برنامج «ساعة تطلبه المستمعون» يتضمن أغاني لشادية.. «عمري ما دقت الحب».. وهدى سلطان وهاني شاكر.. ونادية مصطفى وسعد عبد الوهاب..

الشرق الأوسط

** تستمع ١٢,١٠ بعد منتصف الليل الى برنامج «سينما ٨٩» وحلقة عن افلام العيد «المغتصبون».. المولد.. وحارة برجوان» وتعليق النقاد والجمهور عليها..

صوت العرب

** ١١,٠٠ صباحا حلقة جديدة من برنامج «كل عام وانتم بخير» يتحدث فيه محمود يس وهند رستم ومحمد عوض عن العيد قديما وحديثا..

لقاء في ماسبيرو مع الكاتب رستم كيلاني

«نشاط حبيس».. (وفاء.. ووفاء).. قصة تدور حول الواجب والايثار وعاطفة الحب حين تمنح وتعطي.. وافقت عليها لجنة القراءة العليا. ولجنة الاشراف بالتليفزيون عام ١٩٨٧. ولم تنفذ بعد! (رجل كريم).. قصة تدور حول كفاح الانسان ومحاولة لبناء نفسه والشعور بالعرفان لكل من أسدى له صنعة، انتجها التليفزيون كسهرة منذ عام ١٩٨٥. ولم تعرض بعد.

[illegible]

رستم الكيلاني

بسم الله الرحمن الرحيم
توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج محمود ابراهيم الباشا

والد كل من المهندس محمد بالتعاون الزراعي وابوالحمد تاجر أسمنت وحماده التاجر والطالب يوسف وأخ احمد ابراهيم المزارع وابن عم محمود محمد كامل صاحب شادر وابن عم على محمد كامل التاجر ونسيب كل من خلف الشناوى بكهرباء المنشاة وعباس احمد صاحب مقهى ونسيب وقريب عائلات القطب والحادى وعلام وبيومى والعزاء تلغرافيا بمقر العائلة بالمنشاة

○●○

بهجت ملماط ونجله محمد يقدمان خالص عزائهما لآل الباشا .

مدرسة الكمايشة تنعى الزميل عبد النبى محمد عبدالنبى له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيدة آل عويضة بالمنشاة

والقاهرة — إنتقلت لرحمة الله تعالى حرم الشيخ

احمد محمد عثمان عويضه

والدة حمدي المراجع ببنك التنمية بسوهاج وفوزى ببنك المنشاة وناصر ببنك الزوك وقريبة باقى افراد عائلة عويضه بالمنشاة والقاهرة ونسيبة وقريبة باقى عائلات مركز المنشاة والمغربى بأولاد يحيى والعزاء تلغرافيا آل عويضة بالمنشاة

○●○

لآل عويضه عزاونا — بهجت ملماط

مدرسة السلام الابتدائية بشبين الكوم تشاطر الزميلة ألفت الجمل الاحزان لوفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة

توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة زينب خضرى سالم
حرم النادى محمد يوسف ووالدة عبدالناصر وبركات والأصلى ونادية وأبو الحسن .. والعزاء تلغرافيا : أرمنت الحيط

مدرسة دكرنس الثانوية الصناعية

تشاطر الاستاذ محمد لبيب ندا مدير المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه .

اسرة مدرسة سيدى بشر الخاصة تشاطر الاستاذ محمد محمود اسماعيل مدير المنتزه التعليمية الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

توجيه العلوم بالقليوبية

يشاطر الاستاذ صلاح عويس الموجه العام الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته

عميد عائلة الامام بدمياط

توفى إلى رحمة الله تعالى
يوم وقفة عرفات الحاج

عبد الفتاح السعيد الامام

والد محمد رضا والسعيد التجار بدمياط والاستاذ مجدى مدرس الثانوى والمهندس طارق وحرم الاستاذ عديل صالح وحرم المهندس محمد صيام وشقيق الحاج سيد الامام التاجر بدمياط وعم المرحوم أحمد الصفتى وحرم الحاج عزت الحناوى ونسيب عائلات أبو السعود بدمياط وأبو الاسعاد بالمحلة وصالح طه بالزقازيق وسيف الدين وصيام وزغلول بدمياط وخال الاستاذ سمير والدكتور أحمد الصفتى والدكتور عادل والمقدم سامي والمقدم مجدى والدكتور محمد الحناوى وابن اخت المرحوم الحاج مصطفى والسعيد أبو طوق وزوج أخت حرم

المرحوم الحاج فتحى باشا والاستاذ ابراهيم والمهندس عبده والمقدم طاهر وحسن وحامد الهندى التجار بدمياط .

○●○

صفيه الانصارى معتمد الاخبار والعائلة بحلوان يواسون الأسرة وللفقيد الرحمة والرضوان .

اسرة بنك التنمية بنقادة

تشاطر الزميل رفعت سطوحى رئيس حسابات بنك البحرى قامولا الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مركز شباب زاوية رزين

ينعى بالحزن والاسى فقيد الشباب

صبحى عبدالعزيز الجارحى

للفقيد الرحمة ولنا ولاسرته الصبر

مدرسة السيدة عائشة بطنطا

اسرة المدرسة واسرة العلوم والمعامل تشارك الزميلة منى عبدالفضيل الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

فتوح السيد سليمان نافع

وعائلة نافع بسبك الأحد اشمون

تنعى ببالغ الحزن والاسى

المرحوم / مصطفى الشريف

والد الاستاذ ممدوح الشريف

والعميد / مدحت الشريف

فللفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة غمرين بنات تواسى

الزميل حلمى سالمان لوفاة والدته

قطاع وتوجيه مصطفى كامل

يشاطرون الزميل الاستاذ / سعيد المليجى ناظر مصطفى كامل الصباحية لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

مدرسة مصطفى كامل الصباحية

تشاطر ببالغ الحزن وعميق الأسى المربى الفاضل الاستاذ / سعيد المليجى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

○●○

مدرسة مصطفى كامل المسائية

تشاطر ببالغ الحزن الاستاذ / سعيد المليجى ناظر الفترة الصباحية الاحزان فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة

شكر

أولاد العارف بالله تعالى المرحوم الشيخ حسين محمدين القيرى عائلة القيرى والكاشف بالبراهمه قفط يتقدمون بالشكر لكل المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم سواء بالحضور والبرق والنشر لاأراكم الله مكروها

ذكرى

الذكرى السنوية الاولى

للعزيز الغالى

أحمد الحتة

تحييها الاسرة اليوم ١٩٨٩/٧/١٦ بتلاوة ايات الذكر الحكيم للشيخ عبدالعظيم الطوانى بمنزل الاسرة بالاقصر

وظائف خالية

مطلوب عمال طباعة

عمال فنيين ذو خبرة سيكوراى ياباني — G.T.O هايدلبرج ٧٠ × ١٠٠ سم — كوفر

ص . ب ٢٦٥٦ القاهرة — الرقم البريدى ١١٥١١

مزايدات

جمعية مساكن ضباط الشرطة بالاسماعيلية

تعلن عن بيع بالمزاد العلني للتمليك محلات تجارية جلسة البيع الخميس ١٩٨٩/٧/٢٧ الساعة الحادية عشرة صباحا . البيع والمعاينة منطقة الاسكان بالاسماعيلية طريق مقر المحافظة الجديد بحى الشيخ زايد . تسهيلات فى الدفع لمدة ٦ شهور (١٠٠٠ جنيه تأمين) و ٣٠٪ عربون عند الرسو . يتولى البيع سيد الحبشى وشركاه .

عطاءات

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٩/٧/٣١ عن عملية انشاء مكتب بريد بنى عديات مركز منفلوط ويمكن الحصول على مقايضة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه ..

هيئة الاوقاف المصرية

منطقة الجيزة

عمارة الاوقاف (ج) شارع محمود حبيش من شارع وادى النيل بميت عقبة

تشهر عن قبول عطاءات من القطاعين العام والخاص **لاعمال الصيانة الاعتيادية والصحية والكهربائية للعمارات والمبانى** التابعة للهيئة بمنطقة الجيزة عن السنة المالية ٩٠/٨٩ .

وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق باسم مدير منطقة الهيئة بالجيزة بالعنوان عاليه وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٨/٩ على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ورقم القيد بسجل المقاولين والتأمين الابتدائى وقدره مائتا جنيه ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء واى عطاء غير مستوفى الشروط المذكورة يعتبر مرفوضا .

شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية

القطاع التجارى بمصانع طلخا

محافظة الدقهلية

تعلن بين الوكلاء التجاريين المعتمدين من شركات القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٢٠/٨٩/٩٠ طلخا

AP/ 100–20 UREA–88/89

وذلك لتوريد مواسير تفاعل

للفرن H - 102 بمصانع اليوريا

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية نظير مبلغ مائة جنيه من العنوان عاليه

يلزم تقديم مظروفين

مظروف (أ) فنى بالمواصفات
مظروف (ب) يشتمل على الاسعار
آخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة ١٢ ظهر الاربعاء ١٩٨٩/٨/١٦ بمصانع الشركة بطلخا

تقدم العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه

يلزم تقديم الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين مجددة وسارية المفعول لمدة سنة على الاقل

أى عرض يرد بعد الميعاد المحدد وغير المصحوب بالتأمين الابتدائى لن يلتفت اليه وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب

عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص بتوريد أتوبيس نهرى وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٢ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة ويزاد جنيهان لمن يطلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم تقديم البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى اثنين فى المائة من جملة العطاء ويكمل الى عشرة فى المائة عند الرسو .

٨٩/٦٤

مديرية اوقاف الدقهلية

الادارة الهندسية

تعلن مديرية اوقاف الدقهلية عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية هدم واعادة صب سقف مسجد العزيزة مركز المنزلة - دقهلية وتقدم العطاءات بمديرية اوقاف الدقهلية فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/٩ . وتسحب المقايسات والرسومات الخاصة بالعملية نظير مبلغ ٢٠ جنيها فقط عشرون جنيها لا غير تسدد لخزينة المديرية على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاع الخاص ويكمل هذا الاعلان احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية .

٨٩/٨٤

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمدينة قطور

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن اجراء المناقصة العامة بين السادة مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية توريد وتركيب خط مياه اسبوستس قطر ١٠ بوصة من عملية مياه بلتاج البحارى حتى محطة مياه قطور القديمة جلسة الاثنين ١٩٨٩/٨/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة العقود والمشتريات على ان يرفق مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويرفق ايضا البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة اعمال مماثلة معتمدة من الجهات الحكومية على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالوحدة فى مواعيد العمل الرسمية نظير سداد مبلغ خمسين جنيها ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مصحوب بالتأمين الابتدائى او غير وارد على كراسة الشروط او غير مرفق به المستندات المطلوبة وللوحدة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب مع اعتبار القانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية من متممات التعاقد ..

جامعة طنطا

الادارة العامة للمدن الجامعية والتغذية

تعلن الادارة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية اللازمة لمطاعم المدن الجامعية بطنطا وكفر الشيخ للعام الجامعى ١٩٨٩/١٩٩٠ خاضعة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ وكافة القوانين واللوائح المعمول بها فى هذا الشأن وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الخزينة بالادارة العامة للمدن الجامعية بشارع جمال عبدالناصر (الجيش سابقا) على طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ وقدره خمسون جنيها لا غير يسدد نقدا لخزينة الادارة وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/١٠ (موعد فتح المظاريف) مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسوه ويراعى فى أسعاره الا يكون مشروطا بأى تحفظات اضافية أو مخالفة لشروط الجامعة على أن يتقدم المتعهد بعطاء واحد فقط تدون أسعاره على الاستمارة المعدة لذلك بكراسة الشروط ويراعى فى تحريرها الدقة والحذر بحيث تكون خالية من الكشط والشطب وكل عطاء يرد بدون تأمين او غير مستوفى للشروط السابقة أو بعد الميعاد لن يلتفت اليه على أن يرفق بكل عطاء صورة من البطاقة الضريبية وصورة من سابقة الاعمال ويقدم العطاء برسم السيد الاستاذ المدير العام للمدن الجامعية والتغذية بطنطا .

٨٩/٦٩

عطاءات

مصانع سكر ارمنت

تعلن عن مناقصة عملية امتداد الورش الميكانيكية طبقا لكراسة الشروط والمواصفات الممكن الحصول عليها من ادارة المصنع مقابل ٢٠ عشرين جنيها للنسخة وتقدم العطاءات فى ميعاد غايته الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

مديرية الاسكان بالغربية

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٣٠ عن عملية انشاء مبنى الادارة والمعمل ودورة المياه نموذج (ع) بمدرسة ابيار الثانوية م كفر الزيات ويمكن الحصول على المستندات مقابل سداد مبلغ ـ ٤٠ ج مع ضرورة ارفاق تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ وبطاقتى الضرائب والمقاولات مجددة وسابقة الاعمال .

٨٩/٧٧

محافظة القليوبية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

يعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص فى مناقصة عامة عن طرح عملية توريد الاغذية الجافة والطازجة للمستشفى المركزى والوحدات التابعة لها بدائرة المركز عن الفترة من ١٩٨٩/٧/١ وحتى ١٩٩٠/٦/٣٠

● وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/١٧ موعدا لفتح المظاريف

● وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

● وتباع كراسة الشروط والمواصفات بالمجلس مقابل عشرة جنيهات للنسخة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية والقانون ٩ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان ويخضع لها العقد .

حى الضواحى بمحافظة بورسعيد

يعلن حى الضواحى عن اعادة طرح المناقصات العامة بين القطاعين للعمليات الموضحة بعد والمحدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الموضح امام كل عملية

١ — عملية انشاء ورش لخدمات جراج الحى والمحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٧ .

٢ — عملية انشاء مظلة للسيارات داخل جراج الحى والمحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٧/٢٩ .

وتسحب كراسات الشروط على طلب مدموغ من ادارة المخازن والمشتريات بالحى بشارع ١٠٠ والامين نظير ثلاثين جنيها لكل عملية على حدة على ان يرافق العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من بنك معتمد مع مراعاة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القطاع الخاص وسابقة اعمال من مصلحة حكومية واى عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات لن يلتفت اليه وللحى الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ..

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات (بالجنيه المصرى) فى المناقصة العامة عن توريد عدد ١٠ سيارات بيك اب كابينة مزدوجة أو مفردة لزوم الادارة العامة لاملاك الدولة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٦ وذلك بمكتب السيد المحاسب مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالحجرة رقم ١١٩ بالدور الأول بمبنى ديوان عام الوزارة بالدقى .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة بتقديم طلب على عرضحال تمغة فئة ٣٥٠ مليما ونظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها للنسخة الواحدة علما بان التامين الابتدائى المطلوب ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

الجنس الآخر بقلم : مى شاهين

جمال الروح

سألنى فى التليفون هل من الضرورى ان تكون المرأة ذات جمال ودلال ومال لتسعد زوجها ؟ وهل صحيح ان السعادة فى الزواج لاتتحقق الا اذا كانت الزوجة رائعة الجمال ثرية ؟ قلت لا ياسيدى لقد راح زمان ست الحسن والجمال .

عندما كانت الخاطبة تبشر ابن الحلال بانها وجدت له عروسا عيونها عيون غزلان وفمها خاتم سليمان وقوامها مثل غصن البان راح زمان بنات الذوات عندما كان العرسان يتهافتون على بنت الباشا التي تقيم فى قصر فخم ويحيط بها الخدم والحشم لقد تغيرت الاوضاع وتطور المجتمع واصبح الشاب فى مجتمعنا الحديث يبحث عن زوجة متعلمة عاملة ذكية عاقلة تشاركه الكفاح وبناء عش الزوجية والواضح ان الجمال والمال وحدهما لايؤديان الى سعادة الزوج او الزوجة انني اعرف سيدة فاضلة جاوزت السبعين اطال الله فى عمرها لا تتمتع بمسحة من الجمال ومع ذلك سعدت واسعدت زوجها على مدى نصف قرن وهي الآن جدة لدستة من الصغار ويقول زوجها الفاضل انه لم يحدث يوما ان اغضبته وكان ولايزال ينعم بصحبتها ويأنس بحديثها وكانت ولاتزال حتى اليوم تبدو فى نظره اجمل نساء الدنيا واذكر ان اما زارتني فى مكتبى وقالت ان ابنها المهندس النابه رأى يوما فى الشارع فتاة قمرا وقرر ان يتزوجها وعندما عرف عنوانها تقدم لخطبتها وبدون ان يتحدث معها او يسأل عنها وتمت الخطبة واقيم حفل الزفاف وتصور العريس انه سيكون اسعد زوج فى العالم ولكن لم تمض شهور قليلة حتى طفش من ملكة الجمال وزهق من الدلال وقرر الانفصال والسبب ان العروس الحلوة المدللة حولت شقته الانيقة الى خرابة وظلت تطعمه خضارا مسلوقا وعبثا حاول ان يقنعها بان تقوم باعمال البيت وان الخدود العنابى والشعر الحريرى والقد المشوق لايكفى لاسعاد الزوج فهو يحتاج الى بيت منسق وملابس نظيفة وطعام معد ولم تهتم الزوجة بكلام زوجها وظلت تقضى اليوم امام المرآة وتم الطلاق وقالت لي الام ان هذا الزواج الفاشل لقن ابنها درسا مفيدا فلم يعد يهتم بالمظهر ولكنه بدأ يبحث عن عروس ذكية لها شخصية قوية وتقدر المسئولية .

ووصلنى خطاب من شاب كان متزوجا من جارته الحسناء وقال انها ابنة رجل اعمال ثرى استأجر لها شقة انيقة واسسها وفرشها بافخر الاثاث وكان يعطى ابنته مصروفا كبيرا كل شهر واعتمدت البنت على ثراء الاب وتمادت فى دلالها على الزوج فاهملته واهملت شئون البيت وكلما حاسبها او عاتبها على هذا الاهمال هربت الى ابيها الذى كان يذكر زوجها بما انفقه فى شراء الاثاث ولم يمض عام حتى ضاق الزوج بزوجته الثرية وقرر الانفصال وقال صاحب الخطاب انه تعلم ان المال وحده لايحقق السعادة والواقع ان هناك عوامل اخرى كثيرة يقوم عليها البيت السعيد اهمها التفاهم بين الزوجين والاحترام المتبادل واستعداد كل طرف لتحمل مسئوليته ان هناك زيجات سعيدة فى بيوت متواضعة تعيش على دخل محدود وهناك زوجات كثيرات لايتمتعن بقسط وافر من الجمال ومع ذلك استطاعت كل واحدة ان تسعد زوجها ان جمال الجسم يذبل ويزول مع تقدم السن اما جمال الروح فهو يبقى ويزداد تألقا على مر السنين .

يا أفندم ترشيدا للإنفاق رفعنا التليفون من العربية لكن عشان فيه حاجات عاجلة ركبنا تلكس بموظف مختص يقعد فى الدواسة تحت أمر معاليك

يوميات الأخبار يكتبها اليوم محمد العزب موسى

** ... وصدق حدسى بان العقبة الحقيقية فى السلام هى اسرائيل .. فسكت ولم ينطق بشىء .. **

حوار مع الاعداء

اشرت فى « اليوميات » السابقة الى محاولة الاسرائيليين رافى وجوزيه فرض صداقتهما على بالعافية اثناء وجودنا فى نيويورك ضمن وفد يضم زهاء ثلاثين موفدا من مختلف انحاء العالم . ففى اجتماع ضم المبعوثين جميعا مع موظفى مكتب الاستعلامات الامريكى تقدم نحوى جوزيه مصافحا ، وتلاه رافى . فقررت الا امتنع عن المصافحة حتى لا يكسبا نقطة ضدى امام المشاهدين ، ولكنى اضمرت ان تكون معركة دعائية بينى وبينهما اخوضها باسلحتهما لا بسلاح المقاطعة .

وحانت أول جولة فى المعركة حين بدأ رافى ، وهو مساعد للحاكم العام الاسرائيلى فى القدس ، يشرح لماذا جاء فى هذه الجولة هربا من الاوضاع فى القدس التى تشبه الجحيم حيث المعارك لا تنقطع بين سكان القدس على اختلاف مللهم .. بين العرب واليهود والعرب والعرب ، واليهود واليهود .. اغتيالات .. مظاهرات .. مشاكل لا حد لها لا تتيح له لحظة من الراحة .

الحاخام كاهان

انقسمنا الى اربع مجموعات تسلك كل واحدة منها خط سير مستقلا على ان نتجمع فى النهاية فى واشنطون لتقييم الرحلة . وجاءت قرعتى وربما اختيارهم البيت فى المجموعة التى بها الاسرائيليان .

استقلت مجموعتنا الطائرة فى طريقها الى جاكسونفيل عاصمة فلوريدا وجلس الى جانبى الاسرائيلى جوزيه يبادلنى بعض العتاب على مافعلته بالامس على اساس اننى اريد تحويل الرحلة الى مناقشات سياسية حادة ، وهذا لا يصح لاننا ننتمى الى الشرق الاوسط وليس من هدف الرحلة مناقشة مشاكل الشرق الاوسط فقلت له ان حديث رافى استفزنى للرد ثم ان مشكلة الاوسط ليست خاصة بنا كما يقول بل هى مشكلة عامة يتابعها العالم كله باهتمام شديد .

وفى احدى محطات التوقف استلفت نظرى داخل مكتبة بالمطار كتاب للحاخام الاسرائيلى المتطرف مائير كاهان بعنوان «اسئلة غير مريحة لليهود المرتاحين» يرد فيه على منتقديه من الاسرائيليين الليبراليين والديموقراطيين ودعاة السلام ويعرض وجهة نظره المتطرفة فاشتريت الكتاب وعدت الى الطائرة حيث جلست

الحب هو

التسامح

اشرع فى قراءته واستوقف الكتاب نظر «صديقى» جوزيه فاربد وجهه وقال لى معاتبا : كيف تقرأ لهذا الرجل ؟ انه عنصرى فاشى لا يمثل اسرائيل !

ومرة اخرى وجدت نفسى مستفزا للرد فقلت له ان الحاخام كاهان يمثل فى رأيى عقلية اسرائيل ادق تمثيل ، انكم قد تهاجمونه وقد تحاكمونه وتحبسونه ولكن فى داخل كل منكم «كاهان» صغير . ان قطاعا كبيرا من الاسرائيليين يؤيدونه علنا وكتلة ليكود الحاكمة تهتدى بآرائه وحتى انتم يا من تدعون الليبرالية والديموقراطية وحقوق الانسان انما تفعلون ذلك لمخاطبة الرأى العام الغربى ولكن عند اى امتحان حقيقى تتحولون جميعا الى «كاهان» فى رأيى ان من يريد ان يعرف كيف تفكر اسرائيل حقا ان يدرس «كاهان» .

وصح ماتوقعته فى اليوم التالى مباشرة فعندما التقينا فى الصباح الباكر لنأخذ «الباص» الى جهة ما وجدت جوزيه يحمل مجموعة من الصحف الامريكية يقرأ فيها باهتمام وهو فى حالة نفسية سيئة ويتحدث بعصبية مع المرافقين الامريكيين فسألته ماذا حدث ؟ فقال .. الا تعرف ما حدث لقد هاجم «الارهابيون» اتوبيسا يحمل اسرائيليين فى صحراء النقب وامطروه بقنابلهم تسعة اشخاص . ثم راح جوزيه يهاجم «الارهابيين» باقسى العبارات ويتوعدهم باسوأ عقاب وكأنه قد تحول الى «كاهان» منتقم فقلت له : اضبط اعصابك وراقب نفسك ، اننى شخصيا لا اوافق على اى عمل ارهابى من اى جانب ، ولكن ماحدث هو جزء بسيط مما تفعلونه بالفلسطينيين كل يوم ، ولن يكون الرد بتحول الديموقراطيين الى متطرفين .. ان التطرف حلقة مفرغة لايكسرها سوى الاعتدال .

قال جوزيه : انت صحفى وبيننا وبينكم معاهدة سلام لماذا لا تأتى الى اسرائيل وترى الامور على الطبيعة ؟

قلت : اعدك ان اذهب الى اسرائيل بشرطين الاول .. ان نستعيد حقنا على «طابا» وهى ارض مصرية تماطلون فى ردها ، والثانى ان يستعيد العرب كل حقوقهم فى الجولان والضفة الغربية وغزة وتقوم دولة فلسطينية حرة .

قال : ان الفلسطينيين يريدون تدمير كل اسرائيل وجعل الحياة فيها لاتطاق .

قلت : بل يريدون الحقوق المشروعة والسلام واستطيع ان اتنبأ انهم سيقبلون قرار التقسيم وينبذون الارهاب .

وقد صدق حدسى ان العقبة الحقيقية فى السلام هى اسرائيل فسكت ولم ينطق بشىء .

دلال اسرائيلى

لاحظت ان الاسرائيليين الاثنين – وخاصة الشاب الوسيم جوزيه – يعاملون المرافقين الامريكيين – ومعظمهم من الفتيات – معاملة غريبة . فهما يسوقان عليهم الدلال بطريقة واضحة فى حين ان بقية المجموعة وانا منهم – يتعاملون معهم برسمية واحترام اما جوزيه فكان يضع ذراعه على كتف الفتاة المرافقة او يحتضنها ويقبلها احيانا ويسر فى اذنها عبارات غير مسموعة يضحكان بعدها سويا واحيانا يكلفها بواجبات تخرج عن نطاق اختصاصها كشراء لوازم معينة من الاسواق . حقا ان الاسرائيليين يعرفون كيف يعاملون الامريكيين !

وقد بلغ من دلالة جوزيه على الفتاة المرافقة والتى تقود سيارة «الميكروباس» التى نستخدمها انه ايقظها من النوم فى الساعة الواحدة صباحا وكنا فى مدينة «سانتا فى» بولاية نيومكسيكو لتوصله بالسيارة الى مطار عاصمة الولاية الذى يبعد زهاء ١٠٠ ميل ، وكان جوزيه قد تلقى فجأة تليفونا من رئيسه فى العمل بوزارة الاستيعاب والهجرة يطلب منه قطع اجازته والعودة فورا الى اسرائيل ليساعده فى بدء حملته الانتخابية ، وامتثلت الفتاة الامريكية للامر فاوصلت جوزيه الى مطار نيو مكسيكو ، وعادت فى شدة الانهاك صبيحة اليوم التالى !

بعد رحيل جوزيه المفاجىء انتقل عبء الصداقة الى رافى وكأنه كلفه بها قبل رحيله ، اذ اخذ رافى يلازمنى كظلى ولم يكن يفعل ذلك من قبل ، وكان رافى – كما قدمت رجلا كبيرا محترما فى نحو الستين من عمره ولكنه فيما يبدو كان خفيف القلب جدا يبدو عليه الذعر لادنى اشارة .

اذكر عندما عدنا الى مطار واشنطون بعد انتهاء الجولة ان وجدنا مجموعة من الفتيات والشبان الفلسطينيين يلتحفون بالكوفيات المميزة ويحملون اعلاما فلسطينية صغيرة ويوزعون على الناس فى المطار منشورات واوراقا تفضح ممارسات اسرائيل العدوانية .

كنت اسير فى المطار والى جانبى رافى حين تقدمت منا فتاة فلسطينية حلوة صغيرة لاتتجاوز السابعة عشرة من عمرها وقدمت الينا بعض هذه المنشورات والتفت الى جانبى لاجد رافى الكبير المحترم قد اختفى وكأنه «فص ملح وذاب» وسألتنى الفتاة بالعربية من اى بلد انت فأجبتها وعادت تسألنى ونظرات الشك فى عينيها : اين رفيقك .. من اى بلد هو .. فقلت لها : انه من المغرب .. يبدو انه انصرف لامر عاجل .

اخذت اتبادل الحديث مع الفتاة بعض الوقت فعلمت منها انهم مجموعة من الشباب الفلسطينى يقيمون فى واشنطون وهم يقومون بحملة توعية للامريكيين حول انتفاضة الحجارة وممارسات اسرائيل العدوانية وبعد انصراف الفتاة عاد رافى الى الظهور كأن الخطر قد زال .

وعندما ابديت له دهشتى من اختفائه المفاجىء اجابنى بصوت متلعثم يملأ الخوف .. انها فلسطينية .. ربما تكون ارهابية او متهورة .. الله وحده يعلم ما اذا كانت تحمل فى حقائبها قنبلة او مسدسا .. لقد خشيت ان تعتدى على .

فابتسمت وقلت ضاحكا ياراجل .. هل تخشى فتاة فى عمر حفيدتك ! ولكنى فى قرارة نفسى شعرت باطمئنان لاحد له على مستقبل الفلسطينيين ونجاح انتفاضة الحجارة .

حواء تحررها : فاطمة سعيد

الذين يحطمون الآمال !؟

قالت الفتاة الصغيرة فى تساؤل وحيرة
– أليس مشروع تعمير الصحراء هام وحيوى بالنسبة لنا جميعا !
فاجابت الفتاة الكبيرة بجدية وحزم
– قطعا .. بل انه المخرج الوحيد لنا من كل الازمات التى تطبق علينا .. لهذا كانت له الأهمية والاولوية ..
فعادت الفتاة الصغيرة لتقول

– اذن لماذا تتعامل مع المشروع بهذه العقلية المتخلفة والاسلوب الغبى البيروقراطى الذى يكاد يقضى عليه وهو مازال فى خطواته الاولى

فقالت الفتاة الكبيرة بجزع ..

– ماذا تقولين .. لا أحد يستطيع ذلك والا اعتبر خائنا لوطنه وللمصريين جميعا ويستحق على ذلك أشد العقاب .

فقالت الفتاة الصغيرة وهى تكاد تبكى من الغيظ ..

– بل انا اقول الحقيقة .. ولحسن الحظ ان وسائل الاعلام عندنا الآن – حتى تلك التى تملكها الدولة وأهمها التليفزيون تكشف لنا عن اخطاء الحكومة بحرية وصراحة وتنقل لنا وجهات النظر المختلفة

القصة باختصار شديد هى « ان عددا من الشباب المصرى المتحمس الذين عادوا الى مصر بالخبرة وأحدث طرق الزراعة فى الصحراء من الخارج وباعوا هم واسرهم كل مايملكون ليستصلحوا ٢٣٠ فدانا فى الصحراء وعاشوا ثمان سنوات فى الخيام وتحملوا كل الصعاب وحفروا الآبار الى ان حولوها الى جنة خضراء اثمرت ثمارها من زيتون وفاكهة وقمح .. وهنا جاءت الهيئة التى اعطتهم التصريح بزراعة الارض فى تلك المنطقة من الصحراء – وهنا جاءت هذه الهيئة وهى ادارة شركة النوبارية بأمر طرد ونزع ملكية الارض المزروعة منهم لماذا لانهم اكتشفوا أخيرا انها ضمن ٧٥٠ ألف فدان ملك الحكومة فى خطة لتوزيعها على الشباب المصرى وكأن هؤلاء الذين كافحوا لمدة ثمان سنوات فى الصحراء الجرداء ليسوا مصريين ويقولون لهم سنعوضكم ماديا ولتذهبوا وتبحثوا عن أرض جديدة

فقالت الفتاة الكبيرة بانزعاج شديد

– هل انت متأكدة مما تقولين .. لانه اذا حدث هذا فان هذا التصرف يمكن ان يقضى نهائيا على المشروع كله ..

انا افهم ان تكرم الحكومة كل شاب يزرع ولو مترا واحدا فى الصحراء ويعطونه نيشان تشجيع لا ان يطرد وممن ؟ من موظفين يجلسون على مكاتب داخل حجرات مكيفة وعقلية متخلفة لا تعرف أين مصلحة الوطن ..

من أجل هذا لابد ان يتولى هذا المشروع القومى رجال على مستوى عال من التفكير والدراية بكل صغيرة وكبيرة . اننى القى بالعبء والمسئولية كلها على وزير الزراعة الذى يسمح بمثل هذه المهزلة .. ان صحراء مصر شاسعة وتشغل ٩٥٪ من أرض مصر ومع هذا لم تجد « هيئة النوبارية » سوى هذه الفدادين التى دفع فيها اصحابها ١/٢ مليون جنيه لاستصلاحها ليستولوا عليها ولاسباب تافهة . لك الله يامصر !!

فاطمة سعيد

فكرة !

اذا كرهت كل الناس كرهك كل الناس . فلابد ان تعطى لتأخذ . ولابد ان يدخل الناس فى قلبك لتدخل انت فى قلوبهم . ولم اعرف فى حياتى رجلا يحب نفسه فقط فاحبه الناس . واذا طعنت الناس بالخناجر فى ظهورهم فلا تتوهم ان الناس مغفلون وسيقدمون لك الورد والريحان !

واذا رأيت الناس يجمعون على كراهية انسان فلا تظن ان الناس ظلموه او لم يفهموه . بل اعلم ان هذه الكراهية الاجماعية هى صدى لما فى قلب هذا الرجل من حقد وضغينة وكراهية ورغبة فى الانتقام . هناك شعاع سحرى بين القلوب وتشهده بوضوح على الاطفال . فالطفل يرفض ان يحمله من يكره الاطفال وينخرط فى البكاء . ويشعر بالايدى الرحيمة التى تحبه فيبتسم لها ويهلل ويضحك !

ولهذا فان الخبراء فى حكم الشعوب ينصحون الا تسند المناصب العامة الى اشخاص لا قلوب لهم ، او الى شخصيات مكروهة . فالشعب يرى فى وجوه هذه الشخصيات المركوهة وجه الحاكم ، وقد يكون الحاكم رجلا طيبا ، ولكنه يدفع ثمن اختياره السيىء وقد تجد رجلا ظريفا خفيف الدم اذا جلس معك فى غرفة مغلقة ، ولكنه اذا خرج للناس رأوه فظا غليظا ثقيل الدم . يقف يحيى الجماهير فتسمعه الجماهير كأنه يلعنهم ويشتمهم . يقول الحقيقة فلا يصدق احد . الحق فى فمه له طعم الضلال والنكتة على لسانه لها طعم المأتم . والبشرى فى صوته اشبه بنذير مصيبة كبيرة .

وبعض الناس لهم جاذبية غريبة يبتسمون فاذا كل فرد فى الشارع يتصور انه يبتسم لكل واحد منهم ، ويصافحه ويحبه ويأخذه بالاحضان تحس الجماهير انها تعرفه وانه يعرفها ، وانه صديقك من زمن طويل .

وقد عرفت فى ونستون تشرشل السياسى البريطانى شخصية غريبة ... وقد عرفته قبل الحرب العالمية الثانية وكان شخصية مكروهة رغم بلاغته وفصاحته وذكائه ودهائه . وكانت له قدرة عجيبة فى اصدار القرار الغلط . ينادى بالحرب فى الوقت الذى يريد فيه الناس السلام . ويؤيد زواج ملك انجلترا من سيدة مطلقة بينما الرأى العام يرفض هذا الزواج . ويتمسك باستعمار مصر والهند فى الوقت الذى قام فيه المطالبون بالحرية فى كل مكان . ثم قامت الحرب وتولى رياسة الوزارة . واذا بالشعب يقع فى غرامه . ويحفظ خطبه . ويدافع عن اخطائه وتحمل الهزائم التى كانت تتعرض لها جيوشه ويقف خلفه صامدا حتى حقق النصر . وقد رأيته فى الحالين فلم تتغير شخصيته ولكن الناس هم الذين تغيروا . رأوا رجلا يحول الهزيمة الى نصر . ويصمد للضربات ويستطيع ان يوحد الامة . ويرفع اصبعين من يده فاذا العالم كله يرى فى الاصبعين المرفوعتين علامة الانتصار !

ولكن اهم صفة فى تشرشل انه كان متفائلا ومؤمنا بان الصمود يحول الهزيمة الى انتصار ! ووثق بشعبه فوثق الشعب به ...

ولهذا احبه الناس .

مصطفى امين







